



ШКОЛСКИ УВОД



Школску 2023/2024. годину, Музичка школа «Даворин Јенко» почела је са уписаних 862 ученика и то 113 у СМШ и 749 ученика у ОМШ. Припремни разред похађа 50 ученика. Све активности у првом полугодишту су биле у складу са школским календаром.

Све што је предвиђено Планом рада школе, Школским програмом, Акционим планом и оперативним планом за текућу школску годину је реализовано. Процес наставе се одвијао координисано у сарадњи са педагошко–психолошком службом, руководиоцима стручних већа, помоћника директора, директора, те је у складу са тим реализација била успешна. Одржане су све планиране смотре, сви планирани јавни и интерни часови, наставници су упућивани на акредитоване семинаре и конференције у сврху сталног стручног усавршавања, а по плану је реализовано и стручно усавршавање у овире установе. Седнице Наставничког већа, Педагошког колегијума, одељенског већа и стручна већа предмета, такође су реализоване по плану. Све активности су биле усклађене, у појединим сегментима рада, смо се ослонили на дигиталне могућности школе и дигиталне компетенције запослених, у погледу организације седница стручних већа, одељенских већа и сл. Дигиталне компетенције и ресурси школе су коришћени у настави, у контексту обогаћивања наставних садржаја, међупредметних компетенција и ваннаставних активности.

У току су припреме за реализацију 21. Међународног такмичења Даворин Јенко, које обухвата дисциплине дувачких инструмената и клавира и клавирских дуа.

Школа је реализовала поред овог пројекта и пројекат «Млади на пр(а)вом месту», која је обухватила низ мастер класова и предавања за ученике и наставнике школе и учеснике такмичења. Пројекат је подржан од стране Министарства културе, а пројекат Међународног такмичења Даворин Јенко и од стране Министарства просвете, и налази се у Календару такмичења и смотри. За све пројекте је поднет наративни и финансијски извештај, надлежним министарствима.

Реализован је пројекат “Добро угођена едукација” у оквиру “Ерасмуса”.

У складу са „Правилником о критеријумима и стандардима за финансирање установе која обавља делатност основног и средњег музичког и балетског образовања и васпитања“, директор школе је донео Правилник о систематизацији радних места у Музичкој школи „Даворин Јенко“ на који је Школски одбор дао сагласност на седници одржаној 14. септембра 2023. године. На истој седници је Школски одбор усвојио План рада школе за шк. 2023/2024. школску годину, План стручног усавршавања за шк. 2023/2024. школску годину, Извештај о раду школе за шк. 2022/2023. школску годину, Извештај о раду директора школе за шк. 2022/2023. годину.

Реализовани су пријемни испити за упис у 1. разред основног музичког образовања и васпитања и пријемни испити за упис у 1. разред средњег музичког образовања и васпитања.

Концертна и јавна делатност била је богата и у складу са Планом рада за шк. 2023/24. годину.

Реализација свих активности у школи била је усклађена са Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у шк. 2023/24 у основној и у средњој школи.

Током летњег распуста урађени су радови на одржавању објеката – кречење, хобловање и лакирање паркета у концертној сали у матичној згради школе. Насатвак радова биће реализован током септембра и октобра.

У наставку следе појединачни извештаји свих тела, тимова и описи свих активности које су се одвијале током школске 2023/24. године.

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ МЕЂУНАРОДНОГ ТАКМИЧЕЊА „ДАВОРИН ЈЕНКО“

21. Међународно такмичење „Даворин Јенко“ одржано је у два термина:

- Дрвени и лимени дувачки инструменти (Флаута, Пиколо флаута, Обоа, Фагот, Кларинет, Саксофон, Труба, Тромбон, Хорна, Туба.): 9-19. фебруара 2024. године
- Клавир и Клавирски дуо: 15-21. марта 2024. године

Укупан број пријављених учесника био је 625, од тога 601 солиста и 24 чланова клавирског дуа. Учесници су дошли из 10 земаља (Аустрија, Босна и Херцеговина, Немачка, Румунија, Северна Македонија, Словенија, Србија, Турска, Хрватска, Црна Гора), 86 градова и 138 школа. Укупан број награда био је 534, од тога 285 првих, 173 других и 76 трећих награда, док је 6 учесника добило похвалу. Чланови жирија су били реномирани професори и музички уметници из Француске, Турске, Мађарске, Немачке, Хрватске, Словеније и Србије. Такмичење је реализовано од стране организационог одбора а у складу са активностима које су предвиђене пројектом такмичења. Током такмичења организована су дежурства наставника и помоћног особља. Поједини наставници школе, дувачког, теоретског и клавирског одсека, били су ангажовани као секретари жирија. О одржавању скупа обавештена је ПС Раковица, чији су запослени током такмичења обилазили школу и бринули о безбедности учесника такмичења и њихових пратилаца.

Такмичење је отворено свечаним концертом у сали школе „Даворин Јенко“ на којем су наступили реномирани пијанисти и професори и то клавирски дуо Туту Ајдиноглу (Турска) и Ана Ковачевић (Србија), и клавирски дуо Катарина Крпан (Хрватска) и Драгомир Братић (Србија). По завршетку такмичења организован је концерт Лауреата у сали Културног центра Београд, галерији Артгет.

Такмичење је у оквиру Календара такмичења и смотри Министарства просвете, а школа је, као организатор, доставила организациони и финансијски извештај Министарству, Школском одбору и Савету родитеља.

1. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ ВЕЋА

1.1 НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ

Наставничко веће Музичке школе „Даворин Јенко“ одржало је, у току школске 2023-2024. године, 13 седница као што је и планирано. Три седница су одржане на даљину (25. октобра 2023, 16. маја и 23. августа 2024), а целокупан материјал је свим члановима већа био благовремено достављен путем и-мејл адреса.

На седницама су разматрани успех и дисциплина ученика, као и могуће активности за побољшање истих, постигнути успех ученика на републичким и међународним такмичењима и фестивалима у земљи и иностранству, јавни наступи ученика на концертима у школи и концертним сала у Београду, избор ђака генерације у основној и средњој школи, предлог ученика за дипломе „Љубица Марић“ и „Корнелије Станковић“ итд.. Поред тога, Наставничко веће је информисано о успесима и наградама наставника школе – такмичења, годишња награда ЗМБШС итд.

Наставничко веће је, од стране директора школе, редовно информисано о законским и подзаконским актима и обавезама везаним за законску регулативу од стране директора школе (усаглашавање школских аката у складу са изменама Закона и подзаконских аката – правилници о оцењивању; права, обавезе и одговорности ученика; употреба мобилних

телефона у школи; поступање у кризним ситуацијама итд). Веће је информисано и о платформама Министарства просвете, „Чувам те“ и „Такмичар генерације“, те су спроведене активности везане за рад и сврху ових платформи.

Наставничко веће је разматрало Извештај о раду директора школе за школску 2022/2023. годину, Извештај о раду школе за школску 2022/2023. годину, План рада за школску 2023/2024. годину, План стручног усавршавања за школску 2023/2024. годину; План родне равноправности. На седници одржаној 7. јуна 2024. године усвојен је Школски програм за период 2024-2028.

Редовно су разматране и усвајане активности наставника и ученика у току школске године, као што су организација и реализација пријемних, годишњих, матурских и поправних испита у освној и средњој школи, вођење педагошке документације и сл.

Наставничко веће је верификовало успех и дисциплину ученика ОМШ и СМШ на крају првог и другог полугодишта, као и анализу образовно-васпитног рада. На седници одржаној у октобру месецу одобрено је убрзано напредовање ученицима који су понели молбе у законском року, а то су:

1. Лена Тасић, други и трећи разред ОМШ, класа Дејан Јелић
2. Ангелина Нешковић, четврти и пети разред ОМШ, класа Јелена Бабовић
3. Петра Боровић, други и трећи разред ОМШ, класа Ивана Стаменковић
4. Никола Стојановић, пети и шести разред ОМШ, класа Душан Савковић
5. Гаврило Вуказић, пети и шести разред ОМШ, класа Андреј Чабаркапа
6. Ана Табучић, други разред ООШ
7. Филип Бенишек, други разред ООШ

У оквиру наставничког већа реализован је део стручног усавршавања у оквиру установе. Реализоване су следеће теме:

СЕПТЕМБАР – Насиље у образовним установама - законска регулатива - Славица Ђорђевић (из Министарства просвете)

СЕПТЕМБАР – Дигитални алати у настави – Наташа Крстић, Даница Ђорђевић Милановић, Јелена Братић и Милица Стојкић Ђурановић са гостима из Загреб

НОВЕМБАР – Измене и допуне Закона о основама система образовања и васпитања у основном и средњем образовању – директор Слађана Шегавчић

ДЕЦЕМБАР – Начини и поступци оцењивања – психолог Аница Бајагић и педагог Емилија Марковић

ФЕБРУАР – Планирање и технике учења – психолог Аница Бајагић

АПРИЛ- Извештај и анализа такмичења. Наташа Крстић

МАЈ – Противпожарна обука – стучна лица

1.2 ОДЕЉЕЊСКА ВЕЋА ОМШ И СМШ

Одржано је осам планираних седница ОМШ по одељењима. Тема су биле анализа успеха и владања ученика, као и мере побољшања истих. Праћено је изостајање ученика и разлози због којих долази до изостајања са наставе. Испраћено је прелазак ученика из једне у другу класу, успех ученика као и престанак похађања наставе.

Одржано је осам планираних седница одељењских већа СМШ у току школске године. Вршена је анализа успеха и дисциплине ученика. Утврђиване су васпитне и васпитно-дисциплинске мере. Праћени су изостанци ученика и предлагане мере побољшања. Такође је

урађена анализа успеха одељења. Као и верификација успеха и дисциплине на крају квалификационих периода.

1.3 ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ

У току школске 2023/24. године одржано је шеснаест састанака Педагошког колегијума. Састанцима је председавала директорка школе – Слађана Шегавчић, а присуствовали су чланови Педагошког колегијума:

- Радослав Степић, помоћник директора,
- Наташа Крстић, помоћник директора
- Емилија Марковић, педагог,
- Аница Бајагић, психолог,
- Ненад Петковић, руководилац Стручног већа теоретског одсека,
- Весна Милосављевић, руководилац Стручног већа клавирског одсека,
- Маринка Лукић, руководилац Стручног већа одсека хармонике,
- Марија Ковачевић, руководилац Стручног већа гудачког одсека,
- Душан Савковић, руководилац Стручног већа дувачког одсека,
- Ивана Петровић Гашић, руководилац Стручног већа соло певања,
- Катарина Јеремић/Драганче Павловић, руководилац Стручног већа одсека гитаре,
- Данијела Мешановић, руководилац Одсека за камерну музику,
- Јелена Братић, руководилац Стручног већа општеобразовне наставе.

У складу са годишњим планом рада, на сваком од састанака Педагошког колегијума подношен је извештај са седница Одељенских већа основне и средње школе, као и са седница Стручних већа одсека (актива), поводом којих су разматрана питања владања ученика, редовности похађања наставе, као и успеха ученика. Анализиран је постигнути успех ученика на крају класификационих периода, евидентирани су ученици са проблемом у раду, напредовању и дисциплини. Након консултација са одељењским старешинама и педагошко-психолошком службом, прављен је план рада са наведеним ученицима, у односу на потребе и уз уважавање индивидуалних карактеристика ученика.

На седницама Педагошког колегијума праћен је и ток реализације планираних стручних усавршавања запоследних, одржавања јавних часова и смотри, огледних и угледних часова, заказивани су термини преслушавања за Републичко такмичење и Фестивал. Поред тога, вођена је евиденција о ученицима који су престали да похађају наставу, као и о ученицима који су поднели молбе за убрзано напредовање (усвојене на Наставничком већу). Праћена је и реализација школске педагошке документације.

Током јуна урађена је анализа успеха и дисциплине ученика, расподела фондова запослених у складу са којом ће се извршити и расподела часова. Поред тога, извршена је прерасподела ученика првог разреда основне школе по класама, као и прерасподела ученика средње школе по предметима и класама. Направљени су спискови наставника и стручних сарадника који треба да похађају обуке планиране у јуну (Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама) и у августу (Психолошке технике за усавршавање јавног

наступа и контроле треме). У току ове школске године завршена је израда школског програма за средњу школу, који ће важити од 2024. до 2028. године.

На седницама одржаним у августу урађена је анализа самовредновања (Аница Бајагић), а област којом ћемо се кроз самовредновање бавити следеће школске године јесте Подршка ученицима. Поред тога, извршена је и анализа вођења електронских дневника, о чему нас је известила Наташа Крстић. Формирани су школски тимови за наредну школску годину, а направљен је план стручног усавршавања у установи. Предложене су следеће акредитоване обуке:

Кат. број	Компет.	Назив семинара	Број дана	Бодови
1048	К1	Од првих нота до концертног подијума	2 дана	16
1054	К2	Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме	2 дана	16
67	К2/3	Како да боље разумемо понашање и емотивне потребе деце и адолесцената	1 дан	8
20	К3	Ваннаставне активности у функцији јачања васпитне улоге школе	2 недеље	16
32	К3	Водич за препознавање и управљање емоцијама	1 дан	8
108	К3	Наставник као креатор климе у одељењу	1 дан	8
21	К3	Васпитна улога наставника у формирању личности детета и ученика	1 дан	8
31	К3	Водич за васпитне изазове у школи	1 дан	8
206	К3	Учење социјалних и емотивних вештина у школи	1 дан	8
88	К4	Конструктивна комуникација у школи	1 дан	8
202	К4	Успостављање и унапређивање међународне сарадње школе	1 дан	8

Јелена Братић,
руководилац Стручног већа општеобразовних предмета

1.4 САВЕТ РОДИТЕЉА

Савет родитеља је одржао једну седницу у првом полугодишту школске године 2023/24 (15.09.2023). На првом састанку је конституисан нови савет родитеља. Савет родитеља чине 16 чланова: 4 са клавијског одсека, 2 са гудачког, 2 са дувачког, 2 са гитаре, 1 са соло певања, 1 са одсека хармонике за ОМШ и 1 представник родитеља СМШ из сваког разреда. Председник Савета родитеља је Милијана Весић, заменик Алексић Павле.

Чланови Савета родитеља за школску 2023/24 годину су:

Клавири:

Светлана Јовић
Данијела Павловић
Предраг Миленковић
Маја Плавшић
Хармонике:
Марија Живковић
Гудачи:
Владимир Арсић
Дијана Омербеговић
Гитаре:
Милан Мићовић
Радмила Друловић
Дувачи:
Ана Павловић
Златко Караферић
Соло певачи:
Бојан Беднер
Смш
I Наташа Кнежевић
II Фуад Табучић
III Милијана Весић
IV Јелена Николић

Савет родитеља се бавио Извештајем о раду школе за шк. 2022/23 годину, Извештајем о самовредновању за шк. 2022/23, Извештај о раду директора школе за 2022/23 годину, Планом рада школе и директора за шк. 2023/24. Планом стручног усавршавања 2023/2024 годину, родитељи су извештени о одабиру уџбеника. Одлучено је о изнамљивању сале за физичко васпитање и изабрано осигурање ученика. На првој седници је изабрана Милијана Весић једногласно, за председника а за заменика Предраг Миленковић. За локални савет родитеља изабрани су Радмила Друловић и Јелена Николић.

Дана Одржана је прва електронска седница Савета родитеља, ради давања Мишљења по захтеву за стицање звања „просветни саветник“ за наставницу гитаре, Катарину Јеремић. Дато је позитивно миљење.


Дана 19.01.2024. године, одржана је друга електронска седница Савета родитеља, приликом чега је разматран полугодишњи Извештајем о раду школе за шк. 2023/24 годину, полугодишњи Извештајем о самовредновању за шк. 2023/24, из области Етос и области Подршке ученицима, полугодишњи Извештај о раду директора школе за 2023/24 годину. Родитељи су извештени о реализованом Међународном талмичењу Даворин Јенко.

Родитељи су обавештени, да су ступили на снагу нови Правилници о оцењивању ученика основног и средњег образовања и васпитања, који су им достављени на разматрање, као им Правилник о обављању друштвено корисног односно хуманитарног рада у установама образовања и васпитања.

Председник Савета родитеља
Милијана Весић

1.5. ШКОЛСКИ ОДБОР

Школски одбор је одржао две редовне седнице током првог полугодишта (15.09.2023. и 12.12.2023. године) и три редовне седнице, током другог полугодишта (26.02.2024. 04.04.2024. године и 12.06.2024. године) и пет електронских седнице током првог и другог полугодишта (13.10.2023. године, 08.11.2023. године, 29.11.2023. године, 29.12.2023. године и 30.01.2024. године)

- 
1. На првој седници је разматран Извештај о раду школе за шк. 2022/23 године, Извештај о раду директора, Извештај о самовредновању за шк. 2022/23 годину, План рада школе и директора за шк. 2023/24 годину, План стручног усавршавања за 2023/24 годину, дата сагласност на План мера за родну равноправност, акт Акта о систематизацији радних места у Музичкој школи „Даворин Јенко“, усвајен предлог чланова Стручног актива за развојно планирање, План дискриминаторног понашања и вређања угледа, части и достојанства личности.
 2. На другој седници је Донет Финансијски план за 2024. годину, и План набавки, Измењен је финансијски план за 2023. годину.
 3. На првој електронској седници је усвојен План јавних набавки који се тиче Студијског путовања у Будимпешту, док седница на другој, трећој, четвртој и петој електронској седници урађене измене Финансијског плана за 2023.годину.
 1. На,трећој седници је усвојен Полугодишњи Извештај о раду школе за школску 2023/24. године, Полугодишњи Извештај о раду директора школе за школску 2023/24. године, Извештај о самовредновању етос, Извештај о самовредновању подршка деци, Извештај пописне комисије на дан 31.12.2023. године, Годишњи извештаја о пословању Школе за 2023. годину.
 4. На,четвртој седници је Доношет нови Сатута Музичке школе Даворин Јенко, у складу са изменама Закона о основама система образовања и васпитања (Сл. гласник РС број 92/2023),Усвајене измене и допуне Правилника о правима обавезама и одговорностима ученика у складу са изменама Закона о основама система образовања и васпитања (Сл. гласник РС број 92/2023),Усвојене измене и допуне Правила понашања ученика, запослених, родитеља ученика, односно трећих лица у складу са изменама Закона о основама система образовања и васпитања (Сл. гласник РС број 92/2023),Донет Правилник о употреби мобилних телефона, електронских уређаја и других средстава комуникације у складу са изменама Закона о основама система образовања и васпитања (Сл. гласник РС број 92/2023), и уједно, чланови ШО су Упознати са Програмом заштите од насиља, злостављања и занемаривања, са планом Интервенција у кризним ситуацијама,и са новоформираним Тимом за кризне ситуације. Разматран је извештајем о реализованом 21. Међународном такмичењу „Даворин Јенко“

Школски одбор ради у саставу:

1. Слађана Томашевић (из реда социјалних партнера)
2. Савка Бакић Јовашевић (из реда социјалних партнера)
3. Маријана Бутулија (из реда социјалних партнера)
4. Ивана Петровић Гашић (из реда запослених)
5. Драгомир Братић (из реда запослених)
6. Ана Ковачевић (из реда запослених)
7. Ранка Петровић (из реда родитеља)-заменик председника
8. Фуада Табучић (из реда родитеља)
9. Милијана Весић (из реда родитеља)

Председник Школског одбора
Ранка Петровић

-2. ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ ВЕЋА-**2.1 СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – КЛАВИР**

Шк. год. 2023/2024.

2.1.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Весна Милосављевић	Светлана Костић	
Милица Павловић	Марија Гођевац	
Ана Јанковић	Мирко Јорговић	
Ивана Јелић	Дијана Ђорић	
Јулија Цвитковац	Дејан Јелић	
Татјана Ђурчин	Гаврило Богић	
Ивана Тодоровић		
Теодора Јевтић(замена Филип Босанкић)		
Катарина Феодоровић		
Ненад Живојиновић		
Ана Јосић		
Наташа Ђ. Исић		
Ана Ковачевић		
Катарина Филиповић		
Ксенија Јовановић		
Марија Јанковић		
Сања Кнежевић		
Синиша Грудић		
Маријана Ковачевић		
Дијана Лулић		
Мина Ристић (замена Јелена Бабовић)		
Павле Илић		
Викторија Миливојевић		
Теодора Милановић		
Драгомир Братић		

2.1.2 СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	15. 09. 2023.	8	28.05.2024

Број седнице	Датум одржавања	Број седнице	Датум одржавања
2	25. 10. 2023. онлајн	9	07.06.2024
3	30. 11. 2023.	10	13.06.2024
4	29.12.2023.	11	21.06.2024
5	24.01. 2024. онлајн	12	20.08.2024
6	28.02.2024	13	30.08.2024
7	03.04.2024		

2.1.3. СМОТРЕ

	ОМШ,ОМШ УПОР.КЛ.						СМШ ВИ;ТО;ЧСЛ.			
Разред	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	1	2	1	1	1	1	2	3	2	3

Извештај

Према плану за школску 2023./2024.одржане су смотре ,у првом полугодишту, за ученике основне школе (за 2., 3.,4.,5.,6.разред), а за 1.омш на крају школске године, по одељењима. На смотри, ученици су озбиљно схватили и испунили захтеве плана и програма, што се види из извештаја са свих одељења. Препорука је да треба мотивисати ученике кроз јавне часове, групне часове, свирање пред другим ученицима, као и наставницима, кроз анализирање и коментарисање самог свирања са осталим ученицима. Подстицати их на самостални рад. Кроз конструктиван коментар ученицима су дати савети за даље напредовање у погледу развоја технике, динамике, интерпретације и карактера композиција.Ученицима су дата упутства и препоруке за самостално вежбање са посебним акцентом на техничке специфичности које етиде и скале обрађују. Такође, према препорукама министарства просвете, одржане су смотре за ученике ВИ одсека средње школе, за предмет клавир главни предмет. На смотри предмета читање с листа, одржаног на крају школске године(у мају месецу),ученици су показали напредак у односу на претходне године. Сви ученици су одређени ниво техничких и музичких способности .

У октобру и новембру одржане су смотре технике,за ученике основне и средње школе, по одељењима (скале и етиде према плану и програму) ученика СМШ ВИ одсека (главни предмет клавир сви разреди). Резултати смотре указали су на то да су наши ученици и наставници веома озбиљно и професионално схватили захтеве смотре. Сваке године се види напредак у смислу квалитета свирања ученика. Према плану и програму организовани су јавни часови за ученике упоредног клавира у омш (соло певања) и смш , као и ученике клавира то.Ученици су на јавним часовима показали висок ниво постигнућа.

2.1.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	64	19

Извештај

Према плану рада стручног већа клавирског одсека, одржани су сви планирани интерни и јавни часови. Јавни и интерни часови су држани по одељењима. Планирано преслушавање за такмичење је одржано у сали матичне школе пред наставницима који су спремали ученика за исто. У лепој атмосфери и добро спремљеним ученицима смо једногласно изабрали кандидате за соло клавир за Републичко такмичење , као и за планирана такмичења „Д. Јенко“, „М. Вукдраговић“, „С. Бинички“, као и остала такмичења.

2.1.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
Концерт клавирске секције мш „Ђорђевић“ Београд, 30.10.2023.	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић
	Катарина Братић 3.смш	Д. Братић
Концерт клавирске секције мш „Мокрањац“ Београд, 21.11.2023.	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић
	Катарина Братић 3.смш	Д. Братић
Концерт поводом 150 година рођења Сергеја Васиљевича Рахмањинова, ККПетра, Београд 22.11.2023	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић
	Филип Крстић 2.смш	А. Ковачевић
	Илија Весић 3.смш	Н.Ђ.Исић
	Катарина Братић 3.смш	Д. Братић
	дуо Нађа Алексић 3.смш, Илија Весић 3.смш	В. Милосављевић
Концерт поводом 150 година рођења Сергеја Васиљевича Рахмањинова, велика сала ЦКРаковица, Београд 24.11.2023	Илија Весић 3.смш	Н.Ђ.Исић
	Михаил Михајлов 4.омш	Ј. Цвитковац
	Филип Крстић 2.смш	А. Ковачевић
	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић
	дуо Софија Дарди 3.смш;Катарина Братић 3.смш	Ј. Бабовић
	дуо Нађа Алексић 3.смш Илија Весић 3.смш	В. Милосављевић
Концерт клавирске секције „Маринковић“ Београд 28.11.2023.	Сања Миленковић 4.омш	Д. Братић
	Катарина Братић 3.смш	Д. Братић
Промоција књиге Светлане Јовић „Длан посут речима“, сала Гварнеријус,09.12.2023.	Максим Јовић 5.омш	К. Филиповић
	Нађа Митровић 3.смш	К. Филиповић
Концерт клавирске секције „Вучковић“, Београд 15.12.2023.	Ана Петровић 4.омш	Н. Живојиновић
	Петра Ђорђевић 2.смш	Ј. Цвитковац
Новогодишњи концерт најмлађих, сала ЦКРаковица,29.12.2023.	Софија Пајевић 1.омш	В. Милосављевић
	Петра Коруноски 2.омш	Ф. Босанкић
	Тара Чоловић 1.омш	Ф. Босанкић
	Момчило Берић 1.омш	Ф. Босанкић
	Павле Мирковић 2.омш	Ф. Босанкић
	Василије Лав Стоименов 1.омш	Ј. Цвитковац
	Милена Пророчић 3.омш	Н. Живојиновић
	Хана Стефановић 1.омш	Н.Ђ.Исић

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
	Иван Бубало 1.омш	Н.Ђ.Исић
	Андреј Михајловић 2.омш	С. Грудих
	Кристина Јаблановић 3.омш	С. Грудих
Етнографски музеј 23.12.2023;ПРАЗНИЧНИ МАТИНЕ	Дуо Теодора Совиљ 1.смш; Филип Крстић 2.смш	Д.Ђорић
	Вања Николић 1.омш	И. Тодоровић
	Милица Божовић 2.омш	И. Тодоровић
	Петра Золотић 2.омш	И. Тодоровић
	Михаило Раичевић 3.омш	И. Тодоровић
	Теодора Совиљ 1.смш	И. Тодоровић
	Јана Трбојевић 3.смш	И. Тодоровић
Руски дом, Дан школе 03.04.2024.	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић
	Изабел Сантос Вујновић 2-омш	В. Милосављевић
	Хелена Мићановић 2.омш	Д. Братић
	Стефан Милин 4.омш	Ј. Бабовић
	Сања Миленковић 5.омш	Д. Братић
	Вук Благојевић 2.смш	Д. Братић
	Василије Лав Стоименов 1.омш	Ј. Цвитковац
	Матија Дан 2.смш	Д. Братић
	Михајло Раденковић 1.смш	Д. Братић
	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић
	Љубица Стојкић 5.омш	Д. Братић
	Магдалена Антовић 1.омш	Д. Братић
Концерт клавирске музике, кућа краља Петра, 10.04.2024.	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић
	Данина Митровић 5.омш	А. Ковачевић
	Филип Крстић 2.смш	А. Ковачевић
	Ивона Митровић 2.омш	К. Феодоровић
	Изабел Сантос Вујновић 2.омш	В. Милосављевић
	Михаило Миочиновић 5.омш	К. Феодоровић
Концерт Дана школе Италијански институт за културу 13.05.2024.	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић
	Хелена Мићановић 2.омш	Д. Братић
	Изабел Сантос Вујновић 2.омш	В. Милосављевић
	Михаил Михајлов 4.омш	Ј. Цвитковац
Концерт пријатељства МШ „Славенски“ НС и МШ „Д.Јенко“ Бгд,05.06.2024.	Нађа Алексић 3.смш	А. Ковачевић
	Филип Крстић 2.смш	А. Ковачевић
	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић
Центар за културу Барајево,концерт ученика МШ“Даворин Јенко“,06.06.2024.	Чарна Павловић 1.омш	С.Костић
	Емили Матис 1.омш	П.Илић

2.1.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

<u>Врста пројекта, датум</u>	<u>Извештај</u>
21. Међународно такмичење Даворин Јенко, март 2024.	У току првог полугодишта, одржане су консултације у вези припрема за XXI Међународно такмичење Даворин Јенко. Такмичење је планирано да се одржи у периоду од 15. – 21. Марта, 2024. Организациони одбор чланова клавирског актива су Синиша Грудих, Драгомир Братић, Весна Милосављевић, Ана Ковачевић, Наташа Крстић, Борис Ванчев. Такмичење је одржано у одређеном термину. Пре почетка клавирског такмичења, одржан је концерт поводом отварања, на коме су наступили чланови жирија са нашим колегама, као клавирска дуа. Наступили су дуо Туту Ајдиноглу (Турска) и Ана Ковачевић, као и дуо Катарина Крпан (Хрватска) и Драгомир Братић. Од 251 пријављеног такмичара, приступило је 220, а са нашег одсека пријавило се 27, наступило 23, од тога освојили су 12 првих награда, 8 других награда и 3 треће награде. Одржан је завршни концерт лауреата такмичења, у дисциплинама дувачки инструменти и клавир, у сали галерије АРТГЕТ, кц Београда, 25.03.2024. у 20ч.

2.1.7. ТАКМИЧЕЊА

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
11. Међународни Меморијал Исидор Бајић, 14.12.2023. Нови Сад	Катарина Братић 3. смш	Д. Братић	Учесник прве етапе
21. Међународно такмичење Даворин јенко, Београд 15.-21.03.2024.	Филип Крстић 2. смш	А. Ковачевић	89, трећа награда
	Ведран Бранкович 4. омш	А. Ковачевић	96, прва награда
	Изабел Сантос Вујновић 2. омш	В. Милосављевић	96,25 прва награда
	Данина Митровић 5. омш	А. Ковачевић	94, друга награда
	Хелена Мићановић 2. омш	Д. Братић	99, прва награда
	Ива Лазић 1. омш	М. Павловић	90, друга награда
	Павле Мирковић 2. омш	Ф. Босанкић	91,5 друга награда
	Стефан милин 4. омш	Ј. Бабовић	95, прва награда
	Михаил Михајлов 4. омш	Ј. Цвитковац	92, друга награда
	Василије Лав Стименов 1. омш	Ј. Цвитковац	95,5 прва награда
	Петра Ђорђевић 2. смш	Ј. Цвитковац	88,75 трећа награда

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
	Милица Божовић 2.омш	И Тодоровић	92,5 друга награда
	Михаило Ранчић 3.омш	И. Тодоровић	94, друга награда
	Анђела Вучковић 3.омш	М. Јанковић	90,75 дружа награда
	Сања Миленковић 5.омш	Д. Братић	96, прва награда
	Вук Благојевић 2.смш	Д. Братић	97, прва награда
	Матија Дан 2.смш	Д. Братић	95, прва награда
	Михајло Раденковић 1.смш	Д. Братић	95, прва награда
	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић	100, Лауреат
	Љубица Стојкић 5.омш	Д. Братић	95, прва награда
	Нађа Алексић 3.смш	А. Ковачевић	86,25 трећа награда
	Андреј Михајловић 2.омш	С. Грудиф	91, друга награда
	Маградела Антовић 1.омш	Д. Братић	98,5 прва награда
12.Регионално такмичење; мш“Бинички“, 25., 26.03.2024	Михаило Ранчић 3.омш	И.Тодоровић	95, прва награда
	Милица Божовић 2.омш	И.Тодоровић	100, прва награда
	Павле Мирковић 2.омш	Ф. Босанкић	95, прва награда
Интернационални фестивал Примavera Бијељина, 21.03.2024.	Јана Вучковић 4.смш	М. Јанковић	92, прва награда
28. такмичење младих пијаниста М. Вукдраговић, Шабац 31.03.2024.	Михаил Михајлов 4.омш	Ј. Цвитковац	100, прва награда
6. Међународно пијанистичко такмичење В. Лале Стефановић, Ужице, 04., 05.04.2024.	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић	100, прва награда
	Анђа Вучковић 3.омш	М. Јанковић	82, друга награда
	Данина Митровић 5.омш	А. Ковачевић	94, прва награда
	Јана Вучковић 4.смш	М. Јанковић	80, друга награда
	Јасна Вучетић 4.смш	А. Ковачевић	70, трећа награда
	Филип Крстић 2.смш	А. Ковачевић	88, друга награда

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
	Нађа Алексић 3.смш	А. Ковачевић	70,трећа награда
Републичко такмичење 08.- 22.04.2024.	Вук Благојевић 2.смш	Д. Братић	93,33,друга награда
	Катарина Братић 3.смш	Д. Братић	93,33,друга награда
	Матија Дан 2.смш	Д. Братић	92,друга награда
	Хелена Мићановић 2.омш	Д. Братић	98,прва награда
	Сања Миленковић 4.омш	Д. Братић	98, прва награда
	Михајло Раденковић 1.смш	Д. Братић	91,друга награда
	Филип Крстић 2.смш	А- Ковачевић	83,33,трећа награда
	Нађа Алексић 3.смш	А. Ковачевић	82,трећа награда
	Ан Ванг 5.омш	Д. Братић	98,прва награда
	Данина Митровић 5.омш	А. Ковачевић	89,67,друга награда
	Љубица Стојкић 5.омш	Д. Братић	85,33,друга награда
	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић	100,Лауреат
	Михаил Михајлов 4.омш	Ј. Цвитковац	95,прва награда
	Стефан Милин 4.омш	Ј. Бабовић	93,33 друга награда
	Милица Божовић 2.омш	И. Годоровић	86,друга награда
	Михајло Ранчић 3.омш	И. Годоровић	93,33,друга награда
	Изабел Сантос Вујновић 2.омш	В. Милосављевић	95,прва награда
22.Међународни фестивал „Петар Стојановић, Уб,02.04.2024.	Анђела Илић 3.омш	М.Гођевац	79,трећа награда
„Virtus piano“Лесковац, 25.04.2024.	Мила Попадић 3.омш	Т. Ђурчин	90,33, прва награда
9.Фестивал Полихимија, Скопље,С.Македонија,20.04.2024.	Данина Митровић 5.омш	А. Ковачевић	94, друга награда
	Ивона Митровић 2.омш	К. Феодоровић	84,трећа награда
	Нађа Алексић 3.смш	А. Ковачевић	95,прва награда

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
Међународно такмичење „Коста Манојловић“ Београд, 25.04.2024.	Јаков Пешикан 2.омш	И. Јелић	87,8, друга награда
2. Меморијал др. Милоје Милојевић, Крагујевац, 26.04.2024.	Ведран Бранковић 4.омш	А. Ковачевић	97,67, прва награда
Меморијал „Аца Панић“ Младеновац, 13.- 17.05.2024.	Стефан Радосављевић 1.омш	М. Јанковић	100, Лауреат
	Јана Вучковић 4.смш	М.Јанковић	100, Лауреат
	Анђела Илић 3.омш	М.Гођевац	88, друга награда
	Тадија Матијашевић 5.омш	Т.Милановић	96, прва награда
Такмичење „одсвирај своје снове“ „Ева музик“ Београд 11. 05. 2024.	Ивона Митровић 2.омш	К. Феодоровић	98, прва награда
	Михаило Миочиновић 5.омш	К. Феодоровић	95, прва награда

2.1.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

СЕМИНАР	У оквиру школе
Музика и ритам у функцији развоја и учења – К – 1003(М.Перић, Гордана Николић, Бранко Тривић) Присутни Синиша Грудић; Весна Милосављевић; Ивана Тодоровић; Марија Јанковић; Ненад Живојиновић; Гаврило Богић	СВП (стручно веће предмета) септембар тема: Законске норме у области насиља у школи-С. Ђорђевић ЕРАЗМУС, дигитални алати у настави, пројекат школе, 22.09.2023 Пројекција филма о Бароку- 30.09.2023.: Синиша Грудић; Весна Милосављевић; Ненад Живојиновић
КОНФЕРЕНЦИЈА – „Од такмичења до професионалне сцене“ 28. и 29.10.2023. Присутни; Дијана Ђорић; Ивана Тодоровић	СВП октобар Стручни осврт: анализа одржаних смотри ученика омш и смш Стручни осврт: анализа одржаних јавних часова Радионица – Невербална комуникација – Аница Бајагић 03.10.2023. Пројекција филма о Бароку; 07.10.2023. Синиша Грудић; Весна Милосављевић; Ненад Живојиновић Радионица технике за ученике петог разреда омш – предавач Наташа Ђорђевић Исић Обавештење о правима узбуњивача која су предвиђена законом о заштити узбуњивача Емилија Марковић (онлајн) 24.10.2023. Резултати истраживања адаптације ученика 1.раздера смш – Аница Бајагић (онлајн) 31.10.2023.
СЕМИНАР од 03. до 05. 11. 2023. Присутни Ана Ковачевић и Весна Милосављевић	СВП новембар Стручни осврт: анализа одржаних смотри ученика омш и смш

СЕМИНАР	У оквиру школе
<p>Програм позитивног понашања – К – 140 (И Мучибабић; Т:Ђ: Николић)</p> <p>Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама – К – 1053 (А.Ђурић; Н.Николов)</p> <p>Механизам управљања стресом у процесу учења – К- 98 (М.Степановић; Б.Стојиловић)</p>	<p>Мастерклас у склопу ЕРАЗМУС+пројекта Развијање опште и музичке културе – Посета концерту „Вече музике Рахмаџинова“ – предавач Мирко Јорговић, организатори Ана Ковачевић;Јулија Цвитковац; Наташа Ђорђевић Исић;Весна Милосављевић 24.11.2024.</p>
<p>Обука за реализацију нових програма наставе оријентисане ка исходима учења од 04.12.2023. Онлајн – присутни Гаврило Богић; Ана Јосић; Марија Гојевац</p> <p>Новогодишњи концерти у великој сали ЦКРаковица 29.12.2023.</p> <p>Мастер клас у сали матичне школе Јевгениј Стародупчев, 16.12.2023.</p> <p>Мастер клас у сали матичне школе Ловре Марушић, 21..12.2023.</p>	<p>СВП децембар</p> <p>Стручни осврт: анализа јавних часова; анализа одржаног преслушавања за планирана такмичења, у сали матичне школе 22.12. 2023. Огледни новогодишњи концерт смене ио“14.октобар“, Весна Милосављевић, Ненад Живојиновић,Милутин Милосављевић,27.12.2023</p> <p>Огледни час: „То си вежбао...а Баха“ Павле Илић; Катарина Филиповић 28.12. 2023. Посета концерту „String&stars“у великој дворани Коларчеве задужбине 09.12.2024.</p>
	<p>СВП јануар</p> <p>Стручни осврт: анализа јавних часова такмичара 31.01.2024.</p>
<p>Клавирска секција у мш“Ј.Славенски“ Београд 12.02.2024.</p> <p>Клавирска секција мш“Лисински“ Београд 28.02.2024.</p> <p>Концерт ученика „Д.Јенко“ и „Славенски „ Нови Сад</p>	<p>СВП фебруар</p> <p>Стручни осврт: анализа преслушавања такмичара.02.02.2024.,анализа јавних часова</p>
<p>21. Међународно такмичење „Даворин Јенко“ 14. – 21.03.2024.</p> <p>Отварање 21.Међународног такмичења „Даворин Јенко“ –сала матичне школе 14.03.2024.</p> <p>Клавирска секција мш „Бинички“ Београд 13.03.2024.</p> <p>Концерт Лауреата такмичења „Д.Јенко“ 25.03.2024</p>	<p>СВП март</p> <p>Стручни осврт: анализа јавног часа такмичара Извештај одржаног такмичења „Д.Јенко“- Весна Милосављевић</p>
<p>Дан школе – свечана сала Руског дома 02.04.2024.</p> <p>Клавирска секција мш“Станковић“ Београд – 02.04.2024.</p> <p>Концерт ученика мш „Д.Јенко“ и мш“Ђорђевић“- кућа краља Петра 10.04.2024.</p> <p>Дан школе – сала СКЦ 25.04.2024.</p>	<p>СВП април</p> <p>Стручни осврт:анализа јавних часова</p> <p>Анализа концерата поводом Дана школе</p> <p>Анализа смотри средње школе</p> <p>Анализа резултата Републичког такмичења</p>
<p>Дан школе – сала Италијанског културног центра 13.05.2024.</p>	<p>СВП мај</p> <p>Стручни осврт: анализа јавних часова;анализа одржаних смотри ученика основне музичке</p>

СЕМИНАР	У оквиру школе
	школе 25.05.2024.; анализа пријемних испита 28.05.2024.
СЕМИНАР 20. 06. 2024. Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама – присутни: Милица Павловић; Татјана Ђурчин; Маријана Ковачевић; Сања Кнежевић; Ксенија Јовановић; Дијана Лулић; Ана Јосић; Ивана Јелић; Павле Илић; Мирко Јорговић; Јулија Цвитковац; Филип Босанкић; Катарина Филиповић	СВП јун Стручни осврт: анализа одржаних испита основне школе 13.06.2024.; анализа одржаних испита средње музичке школе 21.06.2024.
СЕМИНАР 26. 08. 2024. Психолошке технике усавршавања јавног наступа и контрола треме – присутни: Драгомир Братић; Наташа Ђорђевић Исић; Дијана Ђорић; Марија Гођевац; Теодора Милановић; Светлана Костић; Дејан Јелић; Катарина Феодоровић	СВП август Стручни осврт: анализа рада и успеха ученика у претходној школској години Телесни покрети и кинестетика у основној и средњој музичкој школи – предавач Ана Ковачевић 30.08.2024.

Извештај

ЗАКЉУЧАК

На седницама стручног већа, ове школске године, које су се одржавале онлајн и непосредно, увек је присутна отвореност међу колегама, заједнички су решавани текући проблеми (мотивација ученика, припрема ученика за јавни наступ и такмичења, дисциплина и рад ученика у току школске године и томе слично), једногласно су доношене одлуке на нивоу стручног већа. На стручним активима одржаним онлајн и непосредно, на исти начин одржани су сати усавршавања. Може се рећи да је клавијски одсек компатибилан, да о свим питањима отворено разматра. Међусобна сарадња и подршка, у великој мери је заступљена.

Теме стручних већа клавијског актива, су биле утврђивање правила вођења педагошке документације и оцењивање ученика, анализа наступа ученика на јавним часовима, преслушавању за такмичења као и унапређивање рада, мотивација ученика, систем оценивања ученика, рад са почетницима, тематски концерти...

И ове школске године је настављена сарадња са ФМУ Београд и проф. Биљаном Горуновић, где наши ђаци наступају са својим програмима у оквиру праксе студената. Остварена је сарадња, у виду мастер клас, са професорима из иностранства Јевгениј Стародубчев – Русија и Ловре Марушић – Хрватска.

У току школске године, настава се одвијала према планираном распореду. Према искуству претходних школских година, коришћења платформи дуо и зум, у овој школској години је коришћен као додатна помоћ у раду. Већина ученика напредује у складу са предвиђеним планом и динамиком, као и према својим способностима. У овој школској години, на јавним часовима је сала попуњена до последњег места и тиме су ученици више мотивисани да јавно наступају. Пре свега, основна сврха похађања музичке школе јесте припрема за јавни наступ и наступ пред публиком.

Уочено је да је ниво овладаности програмом задовољавајући код свих ученика и да је остварен напредак у односу на претходну школску годину. Ђаци су показали да је њихова мотивација за

вежбање и рад ојачала, што можемо довести у везу са много већим бројем јавних наступа и концерата на којима су ученици основне и средње школе имали прилику да наступају. Стручно веће ће у наредном периоду радити на подизању нивоа квалитета свирања ученика омш и смш, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма. Поред тога, чланови актива ће интензивно радити на подршци и неговању успешних ученика у омш, као и на развоју љубави према музици, свирању и описмењавању свих ученика клавирског одсека.

Руководилац СВП
Весна Милосављевић

2.2 СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – ГИТАРА

Шк. год. 2023/2024.

2.2.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Марија Рашић		
Стефан Шаларевић		
Драганче Павловић		
Жељко Старчевић		
Давид Ванчев		
Катарина Јеремић		
Замена од 22.11.2023 до 30.04.2024. Жељко Јовићевић		
Замена од 07.05.2024. Владета Маринков		
Наталија Мацура		
Душан Поповић Липовац		

2.2.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	20. 09. 2023.		
2	25. 10. 2023.	8	07.06.2024.
3	29. 11. 2023.	9	13.06.2024.
4	29. 12. 2023.	10	21.06.2024.
5	28.02.2024.	11	20.08.2024.
6	03.04.2024.	12	30.08.2024.
7	28.05.2024.		

2.2.3. СМОТРЕ

Разред	ОМШ						СМШ И ЧИТАЊЕ С ЛИСТА			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	1	2	1	1	1	1	3	3	3	3

Извештај

Прво полугодиште: Смотра из гитаре за други, трећи, четврти и пети разред основне школе и први, други и трећи разред средње школе је одржана 09. 12. 2022.године (изашли ученици који похађају наставу на издвојеном одељењу „Иво Андрић“, у Матичној школи и ученици из Барајева) и 09.12.2022. године (су изашли ученици који похађају наставу на издвојеном одељењу „Бранко Ћопић“ и „14.Октобар“). Смотра се одржала непосредно на издвојеном одељењу „Иво Андрић“ и „14.октобар“. Приступили сви ученици наведених разреда. Смотра из читања с листа је такође одржана непосредно 09.12.2022., сви ученици су присуствовали и веома успешно се показали у читању непознатог нотног текста. Смотра је протекла у најбољем реду. Стручно веће одсека договорило се око сатнице, дана одржавања смотри, начина испитивања ученика школе. Такође, договор је да ученици школе свирају по егиду и скалу, а евалуација напретка и постигнућа врши се уз разговор са наставником. На смотри је присуствовала и педагог школе Емилија Марковић.

Друго полугодиште: Планирана смотра у мају из гитаре за први и други ОМШ и смотра из предмета Читање с листа за први, други и трећи СМШ је одржана на два одељења „Иво Андрић“ и „14. октобар“, 12. маја у 10 часова. Ученици свирали планирани програм који је договорен у септембру месецу. Сви ученици изашли на смотру и успешно су одсвирали исту.

Друго полугодиште: Планирана смотра у мају из гитаре за први и други ОМШ и смотра из предмета Читање с листа за први, други, трећи и четврти СМШ је одржана на два одељења „Иво Андрић“ и „14. октобар“, 20. маја у 10 часова.

Ученици свирали планирани програм који је договорен у септембру месецу. Сви ученици изашли на смотру и успешно су одсвирали исту.

2.2.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	19	7

Извештај

Прво полугодиште: Неке класе су организовале по један интерни час у предходном периоду, док су друге и по два интерна часа одржала. Драганче Павловић 09.11.2022 и 28.12.2022., Жељко Старчевић 27.12.2022. и 01.11.2022., Марија Рашић 28.12.2022., Наталија Маџура 26.12.2022., Стефан Шаларевић 28.12.2022., Катарина Јеремић 20.12.2022. године, Реља Турудић 15.12.2022.године, Душан Поповић Липовац 26.12.2022.. Интерни часови су планирани и реализовани непосредно. Јавни часови су били организовани 25.10. 2022., 23.11. 2022., 22. 12. 2022. , одржавали се на издвојеном одељењу „14. Октобар“, у 19 часова. Посећеност јавним часовима била је задовољавајућа, препоручено је да на јавним часовима буду присутни наступајући ученици са присуством родитеља, сви јавни су прошли без проблема, највећа заинтересованост је била на последњем јавном/огледном часу.

Друго полугодиште: Јавни часови су одржани 21.02.2023, 15.03.2023, 15.05.2023 године око 19ч на одељењу „Лабудово брдо“. Интерни часови су одржани: Драганче Павловић 31.05.2023.. Марија Рашић 26.05.2023., Катарина Јеремић 16.05.2023. Стефан Шаларевић 26.05.2023. Реља Турудић 02.06.2023. Жељко Старчевић 24.03.2023 Душан Поповић Липовац 18.03.2023. I 22.04.2023. „Наталија Мацура 22.05.2023.

Друго полугодиште: Јавни часови су одржани 28.02.2024, 21.03.2024, 19.04.2023 године у 19ч на одељењу „Лабудово брдо“.

Интерни часови су одржани:

Драганче Павловић 11.06.2024.

Марија Рашић 28.03.2024. и 10. 06. 2024.

Владета Маринков 06.06.2024. Стефан Шаларевић 10.06.2024. Давид Ванчев

21.05.2024., Жељко Старчевић 27.05.2024. Душан Поповић Липовац 18.03.2023. I 22.04.2023.

„Наталија Мацура 15.03.2024 и 21.05.2024.

2.2.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
Новогодишњи концерт Центар за Културу Раковица 29.12.2023.	Оркестар Гитара 4,5,6 омш Квинтет гитара 2. ОМШ (Лука Лучић, Лав Старчевић, Сара Росић, Богдан Вукан Живковић и Реља Гољовић) Емилија Смиљковић 2. ОМШ	Давид Ванчев Марија Рашић Драганче Павловић
Дан школе ОШ “Ђура Јакшић” у Културном центру Раковица 26.04.2024	Данило Матић 5 ОМШ	Драганче Павловић
Дан школе „Даворин Јенко“ „Студентски Културни Центар“ 25.04.2024	Оркестар гитара	Давид Ванчев
Дом за децу са специјалним потребама у Барајеву. 3.6.2024	Ђорђе Марковић 5. ОМШ	Душан Поповић Липовац
Центру за културу Барајево - завршни концерт 6.6.2024	Лазар Лукић, Симон Ремовић, Вукашин Гроздановић 1. ОМШ и Соња Богдановић 2. ОМШ	Душан Поповић Липовац
30.06.2023 Дан школе ОШ „Никола Тесла“	Уна Матковић	Стефан Шаларевић

2.2.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

<u>Врста пројекта, датум</u>	<u>Извештај</u>
Новогодишњи концерт, 25.12.2023., Барајево	Соња Богдановић, 2 ОМШ, Душан Радевић и Ненад Пајић, 3 ОМШ:-Дует и Марко Чолић, 4 ОМШ:, класа Душан Поповић Липовац, одлично су свирали ученици, наставник веома задовољан, ученици се лепо провели и прелепе утиске носе са собом.
Огледни час одсека гитаре, 13.12.2023., одељење,,14.ОКТОБАР	Тема огледног часа је маскембал. Ученици су изводили класичне композиције напамет у разним и креативним костимима. Поред њиховог музичког сценског наступа ученици су сјајно свирали то вече. Циљ огледног часа демистификација класичног јавног наступа. На огледном часу је присуствовала Емилија Марковић, педагог школе
Друго полугодиште	
Огледни час одсека гитаре 14.05.2024. у 19 сати одељење „14. октобар“	Тема огледног часа је свирање са повезом преко очију или затворених очију. Ученици су изводили класичне композиције које иначе свирају на својим часовима. Циљ огледног часа демистификација класичног јавног наступа, побољшање концентрације и активно слушање музике и онога што се свира, што са отвореним очима није случај. Током свирања ученици су значајније слушали и били далеко концентрисанији него уобичајенио како не би погрешили. Иако је било мишљења да ће бити доста грешака, целокупан огледни час је био врло успешан. На огледном часу је присуствовала Емилија Марковић, педагог школе

2.2.7. ТАКМИЧЕЊА

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Емилија Смиљковић 2.ОМШ	Драганче Павловић	Лауреат
	Зоја Потпарић 2. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Милица Крстић 3. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Срђан Јаћимовић 4. ОМШ	Драганче Павловић	2. награда
	Петар Новаковић 4. ОМШ	Драганче Павловић	2. награда
	Данило Матић 5. ОМШ	Драганче Павловић	2. награда

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>	
Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Алекса Шормаз 1.ОМШ	Марија Рашић	2.награда	
	Арсен Григорије Бошковић 1.ОМШ	Марија Рашић	2.награда	
	Ленка Секулић 1.ОМШ	Марија Рашић	2.награда	
	Лав Старчевић 2.ОМШ	Марија Рашић	1.награда	
	Реља Гољовић 2. ОМШ	Марија Рашић	1.награда	
	Лука Лучић 2. ОМШ	Марија Рашић	2.награда	
	Ана Годић 3. ОМШ	Марија Рашић	2.награда	
	Милица Војводић 4. ОМШ	Марија Рашић	1.награда	
	Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Јулија Миланковић 1.ОМШ	Наталија Мацура	1.награда
		Сара Рајић 1. ОМШ	Наталија Мацура	1.награда
Андрија Маринковић 1. ОМШ		Наталија Мацура	1.награда	
Никола Милутиновић 1.ОМШ		Наталија Мацура	1.награда	
Лав Веселиновић 1. ОМШ		Наталија Мацура	2.награда	
Гаврило Пешић 1. ОМШ		Наталија Мацура	2.награда	
Елена Вукотић		Наталија Мацура	2.награда	
Анастасија Станковић		Наталија Мацура	1.награда	
Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Петра Младеновић 1. ОМШ	Давид Ванчев	1.награда	
	Јован Јовановић 3. ОМШ	Давид Ванчев	2.награда	

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
	Искра Илић 3. ОМШ	Давид Ванчев	2. награда
	Јања Јанићијевић 4. ОМШ	Давид Ванчев	1. награда
	Јелисавета Рендулић 6.ОМШ	Давид Ванчев	1. награда
Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Ива Лукић 2.ОМШ	Жељко Старчевић	1. награда
.	Милан Чукић 3. ОМШ	Жељко Старчевић	1. награда
	Дуња Стефановић 4.ОМШ	Жељко Старчевић	2. награда
	Алекса Вучковић 4. ОМШ	Жељко Старчевић	2. награда
	Немања Вујовић 3. СМШ	Жељко Старчевић	2. награда
Друго школско такмичење „Даворин Јенко Београд 30.03.2024. сала школе на одељењу „14. октобар“	Василије Перишић 1. ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
	Лана Станојевић 2. ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
	Стефан Нешић 1. ОМШ	Стефан Шаларевић	2. награда
	Сава Стеванчевић 3. ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
	Борис Благојевић 5. ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
	Марија Милутиновић 5. ОМШ	Стефан Шаларевић	2. награда
	Лука Никитовић 5. ОМШ	Стефан Шаларевић	2. награда
	Страхиња Ђорђевић 3. ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
Војводина Гитар Фест Нови Сад 02.04.2024	Реља Гољевић 2. ОМШ	Марија Рашић	2. награда
	Ана Годић 3. ОМШ	Марија Рашић	2. награда
Фестивал гитаре „Чивија фест“ Шабац 21.04.2024	Борис Благојевић 5.ОМШ	Стефан Шаларевић	2. награда
67. Фестивал музичких и балетских школа Србије –	Борис Благојевић 5.ОМШ	Стефан Шаларевић	1. награда

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
МШ „Михаило Вукдраговић“ Шабац 9-15.05.2024			
Такмичење „Одсвирај своје снове“ (Eva Music) Београд 12.05.2024	Емилија Смиљковић 2.ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Зоја Потпарић 2. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Милица Крстић 3. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Срђан Јаћимовић 4. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Петар Новаковић 4. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
	Данило Матић 5. ОМШ	Драганче Павловић	1. награда
Фестивал гитаре „Мајски сусрети гитариста“ Лазаревац 23.05.2024	Теодора Јовановић 1.СМШ	Стефан Шаларевић	1. награда
Гитарско такмичење „Виртуози“ ОМШ Петар Коњовић, Београд 25.05.2024	Петра Младеновића 3.ОМШ	Давид Ванчев	1. награда
	Алекса Шормаз 1.ОМШ	Марија Рашић	1. награда
	Сара Рајосић 2.СМШ	Марија Рашић	2. награда
	Ана Годић 3. ОМШ	Марија Рашић	1. награда
	Милан Чукић 3.ОМШ	Жељко Старчевић	1. награда
Гитарско такмичење МШ „Стеван Мокрањац“ Зајечар 01.06.2024.	Страхиња Ђорђевић 3.СМШ	Стефан Шаларевић	1. награда

2.2.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
Музика и ритам у функцији развоја Присутни: Марија Рашић, Давид Ванчев	СВП (стручно веће предмета) септембар тема: „Превенција и интервенција – право, обавезе и одговорност ученика и запослених“ – Славица Ђорђевић Стручни осврт- План и програм Почетак школске године, распоред часова, организација наставе.
	СВП октобар

СЕМИНАР	У оквиру школе
	Стручни осврт: анализа јавног часа, евентуални проблеми и решења, Презентација-Дигитални алати-Данијела Мешанови
Програм позитивног понашања у школи Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама Механизми управљања стресом у процесу учења Присутна: Марија Рашић	СВП новембар Стручни осврт: анализа јавних часова, евентуални проблеми и решења. „Превазилажење треме на јавном наступу и студијском снимању“-предавач Катарина Јеремић
Обука за реализацију нових програма наставе оријентисане ка исходима учења Присутна: Марија Рашић	СВП децембар Стручни осврт: анализа јавних часова; Стручни осврт: анализа смотри из гитаре и читања с листа Начини и поступци у оцењивању-предавање, Аница Бајагић „Употреба нотатора и DAW програма у унапређивању наставе инструмента“-предавач Наталија Мацура
Програм обуке ЗУОВ 1. Реализација нових програма наставе и учења оријентисаних према исходима 2. Дигитална учионица/дигитално компетентан наставник Присутни: Рашић Марија бр. 1 и 2 Давид Ванчев бр. 1 и 2	СВП јануар Стручни осврт: анализа јавних часова, евентуални проблеми и решења. Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Давид Ванчев „Полифонија-како је објаснити и приближити ученицима 3.ОМШ“ СВП фебруар Стручни осврт: анализа јавних часова; Стручни осврт: планови за текућу годину – састанци, такмичења, анимација ученика Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Марија Рашић „Стил и интерпретација играчких ставова барокне свите“
	СВП март Стручни осврт: анализа јавних часова; Стручни осврт: планови за текућу годину – састанци, такмичења, анимација ученика Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Жељко Старчевић „Гитара свирачка интелигенција“
	СВП април Стручни осврт: анализа јавних часова; Стручни осврт: анализа концерата поводом дана школе Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Стефан Шаларевић „Музичка интерпретација барокне музике“
	СВП мај Стручни осврт: анализа јавних часова;

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
	Стручни осврт: план смотри и испита Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Драганче Павловић „Коришћење делова испитног градива као вежбе загревања на тренутним slabим тачкама“
	СВП јун Стручни осврт: анализа успеха и дисциплине; Стручни осврт: анализа испита и сморти Предавање у оквиру стручног већа гитаре, предавач Душан Поповић Липовац „Гејмификација учења“
Психолошке технике за усавшавање јавног наступа и контроле треме Присутни: Стефан Шаларевић и Драганче Павловић Обука: Друштвено осетљиве групе и корупција	СВП август Стручни осврт: анализа извештаја стручног већа Стручни осврт: план рада стручног већа 2024/2025

ЗАКЉУЧАК

Прво полугодиште На састанцима Стручног већа одсека за гитару усвојен је годишњи план рада Стручног већа гитаре, као и школски програм за 2023/2024. годину. Дискутовало се о успеху ученика, потенцијалним такмичењима и о евентуалним проблемима. Сви ученици су успешно и са позитивним успехом завршили прво полугодиште. На основу 17 неоправданих изостанака код Мирославе Лулић 2.ОМШ у класи Жељка Старчевића изечена је мера укора разредног старешине, треба повести рачуна о томе и више ангажовати родитеље у праћењу школовања ученика због самих изостанака.

Сумирањем резултата активности у току првог полугодишта закључено је да сви чланови стручног већа обављају своја задужења поштујући педагошке норме и прилагођавајући наставу и оцењивање могућностима ученика. Јесењи распуст је трајао од 08. до 13.11.2023, прво полугодиште се ове школске године завршило у планираном временском интервалу, 29ог децембра.

Друго полугодиште је почело 22. јануара 2024 године а завршило се 07. јуна. Часови су одржани непосредно без икаквих проблема и паузирања. У марту је организовано 2. школско гитарско такмичење на коме су сви наставници учествовали и дали свој максимум у организацији – резултати су у прилогу извештаја. Сви часови су реализовани према годишњим, оперативним плановима и припремама. У мају су одржане смотре на одељењима „14. октобар“ и „Иво Андрић“. Други огледни час је одржан у мају месецу. Испити су одржани у јуну месецу након календарског завршетка школске године. Сви који су изашли на испите су исте и положили. Међу колегама није било проблема, сви су сарађивали, колегијално и професионално. За све друге ситуација, нађено је решење активним учествовањем колега као и ПП службе.

Руководилац СВП
Драганче Павловић

2.3. СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – ГУДАЧИ

2.3.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Марија Ковачевић		
Виолета Ћирић		
Злата Михаиловић		
Милош Петров		
Ивана Иванчевић		
Марија Никитовић		
Ксенија Пејовић		
Радослав Степић		
Александар Павловић		
Марија Васић		
Милутин Милосављевић		
Александра Дотлић		

2.3.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	20. 09. 2023.	6	02. 04. 2024.
2	25. 10. 2023.	7	28. 05. 2024
3	29. 11. 2023.	8	06. 06. 2024
4	29. 12. 2023.	9	14. 06. 2024
5	28. 02. 2024.	10	21. 06. 2024

2.3.3. СМОТРЕ

Разред	ОМШ						СМШ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3

Извештај

Смотра скала и етида одржана је 7. новембра (они који су спремили и етиду), са задатим потезима, за сваки разред ученика ОМШ и СМШ ВИ одсека (главни предмет: виолина, виола, виолончело и контрабас). Смотра се одржала по одељењима: матична школа, Лабудово брдо, Видиковац и Барајево, уз присуство трочлане комисије. Они ученици који су напредовали, су похваљени и дат им је подстрек за даље напредовање. Оним ученицима, који су имали потешкоћа у савладавању задатог, је саветовано да више вежбају и да редовно посећују часове, како редовне, тако и додатне/допунске наставе.

Сви ученици су положили смотру.

Смотра етида је одржана 14. марта 2024.г. за све разреде ОМШ и СМШ. Сви ученици су

приступили смотре и положили су. Они који нису били спремни, скренута им је пажња да више вежбају код куће, а они који су били спремни, су похваљени од стране наставника који су били у комисији.

Завршна смотра за први и други разред ОМШ, као и смотра за предмет читање с листа СМШ, је одржана 24. маја 2024.г.. Сви ученици су приступили смотре и успешно положили. Похваљени су од стране наставника који су били у комисији и дат им је подстрек за даље напредовање.

2.3.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	24	8

Извештај

Све класе су организовале интерне часове у току првог полугодишта. Интерни часови су планирани и реализовани по одељењима. Јавни часови су били организовани једном месечно током првог полугодишта, на одељењу Лабудово брдо

Све класе су организовале интерне часове и у току другог полугодишта. Интерни часови су планирани и реализовани по одељенима. Јавни часови су били организовани једном месечно током другог полугодишта, на одељењу Лабудово брдо.

2.3.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
Концерт поводом 150 година од рођења С. Рахмањинова, Кућа Краља Петра. 22.11.2023.г.	Софија Никитовић 2.ОМШ Милена Милошевић 6.ОМШ Лана Крстић 6.ОМШ Сава Милошевић 1.СМШ Петар Минић 1.СМШ	Ксенија Пејовић Ксенија Пејовић Марија Никитовић Марија Никитовић Марија Никитовић
Концерт поводом 150 година од рођења С. Рахмањинова КЦ Раковица, 26.11.2023.г.	duo “Lunettes” Софија Дарди и Милица Јовановић 3.СМШ	Ксенија Пејовић
Завршни концерт интернационалног такмичења гудача “Artisti dell’ arco” Сремски Карловци, 17.12.2023.г.	Лана Крстић 6:ОМШ	Марија Никитовић
Новогодишњи концерт издвојеног одељења у Барајеву, ЦК Барајево, 25.12.2023.г.	Магдалена Миоковић 1.ОМШ Искра Томић 2.ОМШ Лазар Николић 1.ОМШ	Ивана Иванчевић
Новогодишњи концерт ЦК Раковица, велика сала, 29.12.2023.г.	Софија Никитовић 2.ОМШ Кателина Пушељић 2.ОМШ Ива Чукић 1.ОМШ	Ксенија Пејовић Марија Никитовић Марија Никитовић
Концерт ученика класе Марије Никитовић, Галерија КЦ “Раковица” 22.03.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ Петар Минић 1.ОМШ Сава Милошевић 1.ОМШ	Марија Никитовић

	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир) Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ, Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Ксенија Пејовић
Концерт камерне музике, Галерија Баново брдо, 26.03.2024.г.	гост - Софија Никитовић 2.ОМШ Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир) Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ, Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт поводом Дана школе, Руски дом, 02.04.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ	Марија Никитовић
Концерт Лауреата на 22. интернационалном фестивалу, Уб, сала музичке школе “П. Стојановић”, 08.04.2024.г.	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт гудачког одсека поводом дана школе, Италијански центар за културу, 10.04.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ Петар Минић 1.СМШ Сава Милошевић 1.СМШ	Марија Никитовић
Солистички концерт, Италијански институт за културу, 11.3.2024.г.	Милена Милошевић 6.ОМШ	Ксенија Пејовић
“Gulpen Music classic”, Холандија, 24.марта 2024.г	Милена Милошевић 6.ОМШ	Ксенија Пејовић
Концерт поводом Дана школе, сала СКЦ-а, 25.04.2024.г.	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир)	Марија Никитовић
	Милица Јовановић 3.СМШ (соло уз пратњу оркестра)	Ксенија Пејовић
Подневни концерт у Дневном боравку за особе са посебним потребама, Насеље Гај - Барајево, 03.06.2024.г.	Искра Томић 2.ОМШ	Ивана Иванчевић
Завршни концерт ученика у ЦК Барајево, 06.06.2024.г.	Лена Лазаревић 1.ОМШ Теодора Иванковић 1.ОМШ Магдалена Миоковић 1.ОМШ Лазар Николић 1.ОМШ Нина Перовић 1.ОМШ Искра Томић 2.ОМШ Анђела Петровић 3.ОМШ	Ивана Иванчевић

Концерт “Београдски дани породице”, 08.06.2024.г.	Трио Наталија Милин 6.ОМШ, Лилијан Шћекић 4.ОМШ и Ан Ванг (клавир)	Марија Ковачевић
Концерт поводом 150 година од рођења С. Рахмањинова, Кућа Краља Петра. 22.11.2023.г.	Софија Никитовић 2.ОМШ Милена Милошевић 6.ОМШ Лана Крстић 6.ОМШ Сава Милошевић 1.СМШ Петар Минић 1.СМШ	Ксенија Пејовић Ксенија Пејовић Марија Никитовић Марија Никитовић Марија Никитовић
Концерт поводом 150 година од рођења С. Рахмањинова КЦ Раковица, 26.11.2023.г.	duo “Lunettes” Софија Дарди и Милица Јовановић 3.СМШ	Ксенија Пејовић
Завршни концерт интернационалног такмичења гудача “Artisti dell’ arco” Сремски Карловци, 17.12.2023.г.	Лана Крстић 6:ОМШ	Марија Никитовић
Новогодишњи концерт издвојеног одељења у Барајеву, ЦК Барајево, 25.12.2023.г.	Магдалена Миоковић 1.ОМШ Искра Томић 2.ОМШ Лазар Николић 1.ОМШ	Ивана Иванчевић
Новогодишњи концерт ЦК Раковица, велика сала, 29.12.2023.г.	Софија Никитовић 2.ОМШ Кателина Пушељић 2.ОМШ Ива Чукић 1.ОМШ	Ксенија Пејовић Марија Никитовић Марија Никитовић
Концерт ученика класе Марије Никитовић, Галерија КЦ “Раковица” 22.03.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ Петар Минић 1.ОМШ Сава Милошевић 1.ОМШ Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир) Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ, Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Марија Никитовић
	гост - Софија Никитовић 2.ОМШ	Ксенија Пејовић
Концерт камерне музике, Галерија Баново брдо, 26.03.2024.г.	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир) Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ, Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт поводом Дана школе, Руски дом, 02.04.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ	Марија Никитовић
Концерт Лауреата на 22. интернационалном фестивалу, Уб, сала музичке школе “П. Стојановић”, 08.04.2024.г.	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир)	Марија Никитовић

2.3.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

Врста пројекта, датум	Извештај
Концерт “Уједињени заједно”, Атријум Народног музеја,поводом двадесетогодишње сарадње између ЗМБШС и европског симфонијског оркестра	Наступила ученица Милица Јовановић 3. СМШ, класа Ксенија Пејовић, као члан камерног оркестра

2.3.7. ТАКМИЧЕЊА

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
Интернационално такмичење „Artisti dell’ Arco“, Сремски Карловци, 16.12.2023.г.	Софија Никитовић 2.ОМШ	Ксенија Пејовић Марија Никитовић Марија Никитовић Марија Никитовић	Прва награда
	Лана Крстић 6.ОМШ		Прва награда
	Петар Минић 1.СМШ		Прва награда
	Сава Милошевић 1.СМШ		Прва награда
Меморијал “Душан Протић”, Београд, 02.03.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ	Марија Никитовић	Прва награда
	Нина Кнезовић 2.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Јулија Матић 3.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Каја Ристић 3.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Соња Ристић 5.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Милена Милошевић 6.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Иван Петровић 2.СМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда Друга награда
22.мешународни фестивал “Петар Стојановић” - Уб, 07.03.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ	Марија Никитовић	Прва награда
	Петар Минић 1.ОМШ	Марија Никитовић Марија Никитовић	Прва награда
	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Лауреат
	Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ,	Ксенија Пејовић	Прва награда

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
	Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Ксенија Пејовић	
	Софија Никитовић 2.ОМШ	Радослав Степић	Прва награда
	Иван Петровић 2.СМШ	Радослав Степић	Прва награда
	Милан Дубаић 2. СМШ		Прва награда
	Лана Узелац 1.СМШ		Прва награда
4. међународно такмичење младих виолиниста “Мини Паганини” 11.03.- 12.03.2024.г.	Лилијан Шћекић 4.ОМШ	Марија Ковачевић	Лауреат
13. фестивал гудача, Шабац, 15.3-17.3.2024.г.	Нина Кнезовић 2.ОМШ Јулија Матић 3.ОМШ Иван Петровић 1.СМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда Прва награда Друга награда
8.интернационални фестивал “Примавера”, Бијељина, 21.3.- 24.3.2024.г.	Јана Вучковић 4.СМШ	Марија Ковачевић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04.- 12.04.2024.г.	Трио “Divertimento” Петар Минић 1.СМШ, Сава Милошевић 1.СМШ и Филип Крстић 2.СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Прва награда
	Трио “Arte” Дуња Торлаковић 3.СМШ, Ивана Вујанић 2.СМШ и Нађа Алексић 3.СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Трећа награда
	Трио “Maestoso” Наталија Милин 6.ОМШ, Лилијан Шћекић 4.ОМШ и Ан Ванг 5.ОМШ (клавир)	Марија Ковачевић	Прва награда
	Камерни оркестар СМШ	Ненад Петковић	Трећа награда
13° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città	Лилијан Шћекић 4.ОМШ	Марија Ковачевић	Прва награда

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
di Massa ONLINE EDITION" април 2024.г			
9. Међународно такмичење гудача - Ниш, 22.04-23.04.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ Петар Минић 1.СМШ Сава Милошевић 1.СМШ Милена Милошевић 6.ОМШ Соња Ристић 5.ОМШ Каја Ристић 3.ОМШ Софија Никитовић 2:ОМШ Лилијан Шћекић 4.ОМШ Наталија Милин 6.ОМШ Ана Табучић 2.СМШ	Марија Никитовић Ксенија Пејовић Марија Ковачевић	Прва награда Друга награда Трећа награда Прва награда Друга награда Прва награда Прва награда Прва награда Прва награда Трећа награда
Интернационални сусрети виолиниста/виолиста, Сремски Карловци, 26.4.-28.4.2024.г.	Лана Крстић 6.ОМШ Петар Минић 1.СМШ Сава Милошевић 1.СМШ Софија Никитовић 2.ОМШ Анастасија Савић Даница Пандуровић	Марија Никитовић Ксенија Пејовић Марија Ковачевић	Друга награда Трећа награда Друга награда Прва награда Прва награда Друга награда
“Usti nad orlici”, Чешка, 1.5.2024.г.	Лилијан Шћекић 4.ОМШ	Марија Ковачевић	Трећа награда
Републички фестивал музичких школа Србије, “Михаило Вукдраговић”, Шабац, 13.5.-15.5.2024.г.	Трио “Maestoso” Наталија Милин 6.ОМШ, Лилијан Шћекић 4.ОМШ и Ан Ванг 5.ОМШ (клавир) Лана Крстић 6.ОМШ	Марија Ковачевић Марија Никитовић	Лауреат Прва награда
11. фестивал гудача “Стринг фест”, Сремска Митровица, 10.5.- 12.5.2024.г.	Лана Узелац 1.СМШ Милан Дубаић 2.СМШ Софија Мићановић 2.ОМШ Софија Граовац 3.ОМШ	Радослав Степић Злата Михаиловић Александра Дотлић	Трећа награда Друга награда Друга награда

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
Фестивал “Распеване струне”, М.Ш. “Исидор Бајић”, Нови Сад, 17.5.-19.5.2024.г.	Милан Дубаић 2.СМШ	Радослав Степић	Прва награда
	Нина Кнезовић 2.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда
	Јулија Матић 3.ОМШ	Ксенија Пејовић	Прва награда

2.3.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

СЕМИНАР	У оквиру школе
Музика и ритам у функцији развоја Присутни:Петров Милош, Злата Михаиловић, Ковачевић Марија	СВП СЕПТЕМБАР 15.09. 2023.г. „Насиље у образовним установама – законска регулатива“ – Славица Ђорђевић ЕРАЗМУС – дигитални алати у настави, пројекат школе 22.09.2023.г. Предавање у оквиру стручног већа, предавач: Ксенија Пејовић „Мотивација ученика за стицање знања на часу“
„Добро угођена едукација“ – Еразмус пројекат ЕУ – сви чланови СВП 28.10 и 29.10.2023.г. „Од такмичења, до професионалне сцене“ – МОТО организација, 2 дана, 8 сати: Ивана Иванчевић, Марија Никитовић, Ксенија Пејовић, Виолета Ћирић	СВП ОКТОБАР Договор о тимском раду и побољшању квалитета непосредног рада са ученицима. Договор о разноврсности и тежини програма за јавне наступе, смотре, такмичења и концерте. Стручни осврт: анализа јавних часова. Предавање у оквиру стручног већа, предавач: Радослав Степић „Планирање времена за учење и вежбање“ Радионица – Невербална комуникација – Аница Бајагић 03.10.2023. Обавештење о правима узбуњивача која су предвиђена законом о заштити узбуњивача – Емилија Марковић (онлајн) 24.10.2023. Резултати истраживања адаптације ученика 1.разреда смш – Аница Бајагић (онлајн) 31.10.2023.
Тродневни семинар – Златибор: “Програм позитивног понашања у школи“ „Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама“	СВП НОВЕМБАР Стручни осврт: анализа одржаних смотри ученика омш и смш. Анализа јавних часова.

СЕМИНАР	У оквиру школе
<p>„Механизми управљања стресом у процесу учења“ : Марија Ковачевић, Ксенија Пејовић, Марија Никитовић</p> <p>Мастерклас – Орфеј Симић, одржан 11.11. – 13.11.2023.г.</p> <p>Активно су учествовали ученици из класе Марије Ковачевић, Ксеније Пејовић, Марије Никитовић и Виолете Ћирић</p>	
<p>1.12.-2.12.2023.г. мастерклас Игор Корети (Италија) – учествовали ученици из класе Ксеније Пејовић</p>	<p>СВП ДЕЦЕМБАР</p> <p>Смотре ученика за читање с листа</p> <p>Анализа резултата ученика постигнутих на смотри</p> <p>Стручни осврт: анализа јавних часова; анализа одржаног преслушавања за планирана такмичења, у сали матичне школе 22.12. 2023.</p> <p>Предавање у оквиру СВП: Александар Павловић „Поређење технике држања гудала виолинске и виолончелистичке школе“</p>
	<p>СВП ЈАНУАР</p> <p>Стручни осврт: анализа јавних часова такмичара 31.01.2024.</p>
	<p>ФЕБРУАР</p> <p>Концерт ученика „Д.Јенко“ и „Славенски „ Нови Сад</p> <p>Стручни осврт: анализа преслушавања такмичара.02.02.2024.,анализа јавних часова</p>
<p>Мастерклас Орфеј Симић, сала Лабудово брдо, 29.3. - 1.4. 2024.г.</p> <p>Присутни: Марија Никитовић, Ксенија Пејовић, Марија Ковачевић, Виолета Ћирић, Марија Васић, Ивана Иванчевић, Радослав Степић, Злата Михаиловић, Александра Дотлић, Милутин Милосављевић</p>	<p>СВП МАРТ</p> <p>Смотра етида ОМШ и СМШ – анализа извођења задате композиције</p> <p>Анализа наступа ученика на јавним наступима.</p> <p>Предавање у оквиру СВП: Марија Васић „Симбиоза популарне и класичне музике, кроз технику инструмента“</p>
<p>15.4.2024. Мастерклас Игор Корети-Курет, Галерија КЦ Раковица</p>	<p>СВП АПРИЛ</p> <p>Анализа наступа ученика на јавним часовима</p> <p>Анализа наступа ученика на концертима поводом Дана школе</p>
	<p>СВП МАЈ</p> <p>Анализа извођења ученика на јавним часовима</p> <p>Смотре: СМШ из предмета читање с листа; камерне музике, као и 1. и 2. ОМШ</p>

СЕМИНАР	У оквиру школе
	Анализа резултата ученика постигнутих на смотрема
20. 06. 2024. Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама – присутни: Ивана Иванчевић	СВП ЈУН Стручни осврт: анализа одржаних испита основне школе 11.06.2024.; анализа одржаних испита средње музичке школе 19.06.2024.
26. 08. 2024. Психолошке технике усавршавања јавног наступа и контрола треме – присутни: Александар Павловић, Марија Васић, Виолета Ђирић	СВП АВГУСТ Стручни осврт: анализа рада и успеха ученика у претходној школској години.

ЗАКЉУЧАК

На седницама стручног већа увек је била присутна отвореност међу колегама, заједнички су решавани текући проблеми (мотивација ученика, припрема ученика за јавни наступ и такмичења, дисциплина и рад ученика у току првог полугодишта и томе слично), једногласно су доношене одлуке на нивоу стручног већа. На стручним активима одржани су сви планирани сати усавршавања. Може се рећи да је гудачки одсек компатибилан, да о свим питањима отворено разматра, међусобна сарадња и подршка, у великој мери је заступљена. Одржани су сви планирани јавни, интерни часови и родитељски састанци. У току првог полугодишта, стручна усавршавања у оквиру актива су се одвијала по плану, (на седницама стручног актива, као и наставничких већа). Колеге су врло озбиљно припремили своја предавања, која су добро прихваћена од стране чланова актива. Теме стручног усавршавања су биле и анализа наступа ученика на јавним часовима и концертима, анализа преслушавања ученика за предстојећа такмичења, као и унапређивање рада, мотивација ученика, систем оценивања ученика. Стручно веће ће у наредном периоду радити на подизању нивоа квалитета свирања ученика СМШ, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма. Поред тога, актив ће интензивно радити на подршци и неговању успешних ученика у ОМШ, као и на развоју љубави према музици, свирању и описмењавању свих ученика гудачког одсека. Стручно веће је и у другом полугодишту радило на подизању нивоа квалитета свирања ученика СМШ, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма. Поред тога, актив је интензивно радио на подршци и неговању успешних ученика у ОМШ, као и на развоју љубави према музици, свирању и описмењавању свих ученика гудачког одсека. Одржани су сви планирани интерни и јавни часови, као и родитељски састанци.

Руководилац СВП
Марија Ковачевић

2.4. СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ И УДАРАЉКЕ

Шк. год. 2023/2024.

2.4.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Милица Ковачић	Ненад Јанковић	
Зоран Радовановић/Денис Чурић	Јасна Петровић	
Ивана Стаменковић	Филип Ракић	
Драгана Кузманов		
Небојша Павловић		
Душан Савковић		
Андреј Чабаркапа		
Милана Зинајић (замена Нина Брајковић)		
Марко Перић - удараљке		

2.4.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	25. 10. 2023.	7	21.06.2024.
2	29. 11. 2023.	8	30.08.2024
3	28. 12. 2023.		
4	28.02.2024.		
5	03.04.2024.		
6	22.05.2024.		

2.4.3. СМОТРЕ

	ОМШ						СМШ			
Разред	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Извештај**1. полугодиште**

У децембру (12. 12. 2023.) је одржана је смотра технике (скале и етиде према плану и програму) ученика ОМШ. Резултати смотре указали су на то да су наши ученици и наставници веома озбиљно и професионално схватили захтеве смотре. Сваке године се види напредак у смислу квалитета свирања ученика. Такође, на смотру читања с листа као и смотри скала и етида за СМШ, приступили су сви ученици ДУВАЧКОГ одсека, и показали спретност у свирању непозатног нотног текста. Смотра ударачких инструмената је одржана у децембру и на смотру су изашли сви ученици класе Марко

Перић. Комисија је била задовољна напредовањем ученика и препоручила већу сарадњу са дувачким одсеком.

2. полугодиште

У мају (20.5.2024.) је одржана је смотре технике (скеале и етиде према плану и програму) ученика првих и других разреда ОМШ. Резултати смотре указали су на то да су наши ученици и наставници веома озбиљно и професионално схватили захтеве смотре. Сваке године се види напредак у смислу квалитета свирања ученика. Такође, на смотру читања с листа, приступили су сви ученици дувачког одсека, и показали спретност у свирању непозатног нотног текста. Смотра ударачких инструмената је одржана средином маја и на смотру су изашли сви ученици класе Марко Перић. Комисија је била задовољна напредовањем ученика и препоручила већу сарадњу са дувачким одсеком.

2.4.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	25	8

Извештај

1. полугодиште

Све класе су организовале интерне часове у току првог полугодишта. Интерни часови су планирани и реализовани по одељењима. Јавни часови су били организовани један пут месечно или два пута пошто се испоставило да има доста заинтересованих ученика.

2. полугодиште

Све класе су организовале интерне часове у току првог полугодишта. Интерни часови су планирани и реализовани по одељењима. Јавни часови су били организовани један пут месечно или два пута пошто се испоставило да има доста заинтересованих ученика.

2.4.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик (ци) и разред	Класа

2.4.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

<u>Врста пројекта, датум</u>	<u>Извештај</u>
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Члан организациони одбор Душан Савковић је радио на слању позивних писама потенцијалним члановима жирија за овогодишње такмичење. У сарадњи са директором школе, Слађаном Шегавчић, је направљен распоред категорија и пружена је помоћ при скупљању неопходне администрације за успешно одржавање такмичења.

2.4.7. ТАКМИЧЕЊА

Назив, место, датум	Ученик (ци) и разред	Класа	НАГРАДА
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Алекса Вуказић 2. Омш.	Андреј Чабаркапа	1. награда, 95,67 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Гаврило Вуказић 6. омш	Андреј Чабаркапа	2. награда, 91,75 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Стеван Родић 4. омш	Нина Брајковић	Лауреат, 96 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Тамара Мирчевски 3. омш	Нина Брајковић	2. награда, 92 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Јаков Греговић, 3. СМШ	Небојша Павловић	1. награда, 98 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Андријана Новаковић Стојановић 4. омш	Зоран Радовановић	1. награда, 96,25 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Георгије Мишановић 5. омш	Зоран Радовановић	1. награда, 96,13 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Јован Мијалковић 2. омш	Филип Ракић	1. награда, 96 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Филип Филиповић 4. омш	Филип Ракић	1. награда, 96,88 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Дарија Кескинов 4. омш	Филип Ракић	2. награда, 94,13 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Теодора Радојковић 4. омш,	Јасна Петровић	2. награда, 92,67 поена
Меморијал „Душан Протић“ – МШ „Ватрослав Лисински“, Београд	Матија Карајовић 1. омш	Душан Савковић	1. награда, 97 поена
Меморијал „Душан Протић“ – МШ „Ватрослав Лисински“, Београд	Петар Павловић 2. омш,	Душан Савковић	1. награда, 96 поена
Меморијал „Душан Протић“ – МШ „Ватрослав Лисински“, Београд	Немања Сретеновић 3. омш,	Душан Савковић	1. награда, 95 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Теодора Радојковић 4. омш	Јасна Петровић	1. награда, 99 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Наташа Зељковић 4. ОмШ	Јасна Петровић	1. награда, 97 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Магдалина Василијевић 3. смш	Јасна Петровић	1. награда, 98 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Нађа Пајкић 3. ОмШ	Јасна Петровић	1. награда, 95,3 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Ђорђе Ђорђић 2. омш	Андреј Чабаркапа	1. награда, 96 поена

Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Алекса Вуказић 2. омш	Андреј Чабаркапа	1. награда, 98,5 поена
Међународни фестивал – ШОМО „Петар Стојановић“, Уб	Гаврило Вуказић 6. смш	Андреј Чабаркапа	1. награда, 97,3 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Филип Филиповић 4.ОМШ	Филип Ракић	1. награда, 99,67 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Дарија Кескинов 4.ОМШ	Филип Ракић	1. награда, 96 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Стеван Родић 4. омш,	Нина Брајковић	Лауреат, 99,33 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Јован Мијалковић 2.ОМШ	Филип Ракић	1. награда, 97 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Тамара Мирчевски 3. омш,	Нина Брајковић	2. награда, 94,67 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Алекса Вуказић 2.омш	Андреј Чабаркапа	1. награда, 97,67 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Матија Карајовић 1. омш,	Душан Савковић	2. награда, 93 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Милан Мартинез Петровић 1. омш,	Драгана Кузманов	3. награда, 80 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Гаврило Вуказић 6.омш	Андреј Чабаркапа	1. награда, 95,67 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Андријана Новаковић Стојановић 4. омш,	Зоран Радовановић	Лауреат, 96,33 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	Георгије Мишановић 5. омш,	Зоран Радовановић	1. награда, 96 поена
Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије	3. Јаков Греговић 3. смш,	Небојша Павловић	1. награда, 95 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Алекса Вуказић 2. Омш.	Андреј Чабаркапа	2. награда, 95,67 поена
21. Међународно такмичење Даворин Јенко	Гаврило Вуказић 6. омш	Андреј Чабаркапа	2. награда, 91,75 поена

2.4.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
----------------	-----------------------

Музика и ритам у функцији развоја и учења Небојша Павловић Милица Ковачић Савковић Душан	СВП Септембар Насиље у образовним установама - законска регулатива - Славица Ђорђевић (из Министарства просвете) Дигитални алати у настави Еразмус прокат
	СВП Октобар Заштита зубњивача- Емилија Марковић Резултати истраживања адаптације ученика 1.раздера смш – Аница Бајагић
	СВП Новембар Измене и допуне Закона - о основама система образовања и васпитања; у основном и средњем образовању - Слађана Шегавчић
	СВП Децембар Начини и поступци оцењивања - А. Бајагић, Е. Марковић
	СВП Фебруар Стручни осврт: анализа интерних часова и смотри
	СВП март Стручни осврт: међународно такмичење Даворин Јенко
	СВП април Стручни осврт: анализа концерата поводом Дана школе
	СВП мај Стручни осврт: анализа смотри и испита
	СВП јун Стручни осврт: анализа успеха и дисциплине ученика
Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама Ковачић Милица Кузманов Драгана Павловић Небојша Стаменковић Ивана Денис Ђурић Чабаркапа Андреј	СВП јун Стручни осврт: анализа успеха и дисциплине ученика
Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контролу треме Марко Перић	СВП август Стручни осврт: план за школску 2024-25

ЗАКЉУЧАК

На седницама стручног већа увек је била присутна отвореност међу колегама, заједнички су решавани текући проблеми (мотивација ученика, припрема ученика за јавни наступ и такмичења, дисциплина и рад ученика у току школске године и томе слично), једногласно су доношене одлуке на нивоу стручног већа.

Одржани су сви планирани јавни, интерни часови и родитељски састанци. У току првог полугодишта, стручна усавршавања у оквиру актива су се одвијала по плану, (на седницама стручног актива, као и наставничких већа). Колеге су врло озбиљно припремили своја предавања, која су добро прихваћена од стране чланова актива. Теме стручног усавршавања су биле и анализа наступа ученика на јавним часовима и концертима, као и унапређивање рада, мотивација ученика, систем оценывања ученика.

Стручно веће ће у наредном периоду радити на подизању нивоа квалитета свирања ученика СМШ, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма. Поред тога, актив ће интензивно радити на подршци и неговању успешних ученика у ОМШ, као и на развоју љубави према музици.

Руководилац СВП
Душан Савковић

2.5. СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – ХАРМОНИКА

Шк. год. 2023/2024.

2.5.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Маринка Лукић	Миодраг Крстић	
Данијела Мешановић		
Стефан Вијатов		
Милан Вијатов		
Стефан Ђорђевић		

2.5.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	15.09.2023.	7	28.05.2024
2	29.10.2023.	8	06.06.2024
3	29.11.2023.	9	14.06..2024
4	29.12.2023.	10	21.06.2024
5	28.02.2024	11	30.06.2024
6	02.04.2024		

2.5.3. СМОТРЕ

Разред	ОМШ						СМШ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Извештај

У децембру је одржана прва смотра ученика ОМШ и СМШ за све разреде. Они ученици који су напредовали, су похваљени и дато им је подстрек за даље напредовање. Ученицима који су имали потешкоћа у савладавању задатог програма је саветовано да више вежбају и редовно похађају часове, како редовне, тако и додатне/допунске наставе.

Сви ученици су полагали смотру. Смотра је била успешна, скале су биле добре, а етиде, полифоније и комади су бил прилагођени способностима ученика.

2.5.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	14	8

Извештај

Стручно веће одсека хармонике је током првог и другог полугодишта школске 2023/2024 године наставило са унапређењем рада и подизањем квалитета наставе у циљу постизања што бољих резултата.

Одржани су сви планирани интерни часови по класама, јавни часови као и родитељски састанци.

Ученица Лара Љумовић 6 ОМШ из класе Данијеле Мешановић и Павле Симић 6 ОМШ, класе Стефан Вијатов су добили годишњу награду " Љубица Марић ".

2.5.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
Концерт поводом обележавања " Дечије недеље ", предшколска установа у музичкој школи Барајево, Мисионарски центар, 02.10 у 09ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Свечано отварање спортског центра Барајево, у Населу Гај са почетком у 05.11 17ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Београдски концерт секције хармоника, МШ " Ватрослав Лисински ", 05.12 у 18ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч.	Павле Адамовић 3 ОШ	Стефан Вијатов проф.

16.06.2024		
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Павле Симић 6 ОМШ	.Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Матеја Стошић 3 СМШ	.Миодраг Крстић проф.
Концерт поводом обележавања " Дечије недеље ", предшколска установа у музичкој школи Барајево, Мисионарски центар, 02.10 у 09ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Свечано отварање спортског центра Барајево, у Населу Гај са почетком у 05.11 17ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Београдски концерт секције хармоника, МШ " Ватрослав Лисински ", 05.12 у 18ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Павле Адамовић 3 ОШ	Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Павле Симић 6 ОМШ	.Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Матеја Стошић 3 СМШ	.Миодраг Крстић проф.
Концерт поводом обележавања " Дечије недеље ", предшколска установа у музичкој школи Барајево, Мисионарски центар, 02.10 у 09ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Свечано отварање спортског центра Барајево, у Населу Гај са почетком у 05.11 17ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.
Београдски концерт секције хармоника, МШ " Ватрослав Лисински ", 05.12 у 18ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.

Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Павле Адамовић 3 ОШ	Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Павле Симић 6 ОМШ	.Стефан Вијатов проф.
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Матеја Стошић 3 СМШ	.Миодраг Крстић проф.
Концерт поводом обележавања " Дечије недеље ", предшколска установа у музичкој школи Барајево, Мисионарски центар, 02.10 у 09ч.	Наступио: Павле Адамовић, 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.

2.5.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

<u>Врста пројекта, датум</u>	<u>Извештај</u>
Новогодишњи концерт најмлађих ученика МШ " Даворин Јенко ", 29.12 у 18ч, Културни центар Раковица	Наступили: Павле Адамовић 3 ОМШ (класа; Стефан Вијатов), Лазар Стојиљковић 1 ОМШ и Петра Павловић-Вишњић 2 ОМШ. (класа; Стефан Ђорђевић)
Концерт " Београдска секција хармонике " у културном центру Раковица са почетком у 19ч. 16.06.2024	Наступили ученици: Павле Адамовић 3 ОМШ, Павле Симић 6 ОМШ и Матеја Стошић 3 СМШ. Класе: Стефан Вијатов Проф. и Мидораг Крстић проф.

2.5.7. ТАКМИЧЕЊА

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
"Београдски фестивал хармоника" 7.4.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(88)
"Београдски фестивал хармоника" 7.4.2024.	Александар Вујичић 2. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(87)
Меоријал "Аца Панић"-Музичка школа "Стеван Христић"-Младеновац 2024 16.5.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	1. награда(95)

Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Петра Павловић-Вишњић 2. разред	Стефан Ђорђевић	1.награда(91)
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Теодора Дојчиновић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1.награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Павловић Јована 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Душан Тадић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Ђорђевић Виктор 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	2 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Давид Марић 3 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Интернационално такмичење хармоникаша одржано у Хрватској у граду Пула од 07-10 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 94.67 бод..
Републичко такмичење хармоникаша музичких и балетских школа Србије одржано у граду Шабац 13 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	Лауреат
Интернационално такмичење хармонике и камерне музике “Еуфонија“, одржано 14 маја у граду Нови Сад.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 награда 48 бод.
Међународно такмичење “Звездане Стазе”, одржано 18.05.2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	12 98 бодова
Међународно такмичење “Мех Фест“, 02.06.2024	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	Лауреат
“Београдски фестивал хармоника” 7.4.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(88)
“Београдски фестивал хармоника” 7.4.2024.	Александар Вујичић 2. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(87)

Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	1. награда(95)
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Петра Павловић-Вишњић 2. разред	Стефан Ђорђевић	1. награда(91)
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Теодора Дојчиновић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1. награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Павловић Јована 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Душан Тадић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Ђорђевић Виктор 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	2 награда
Меоријал “Аца Панић”-Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Давид Марић 3 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Интернационално такмичење хармоникаша одржано у Хрватској у граду Пула од 07-10 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 94.67 бод..
Републичко такмичење хармоникаша музичких и балетских школа Србије одржано у граду Шабац 13 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	Лауреат
Интернационално такмичење хармонике и камерне музике “Еуфонија“, одржано 14 маја у граду Нови Сад.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 награда 48 бод.
Међународно такмичење “Звездане Стазе”, одржано 18.05.2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	12 98 бодова

Међународно такмичење “Мех Фест“, 02.06.2024	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	Лауреат
“Београдски фестивал хармоника” 7.4.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(88)
“Београдски фестивал хармоника” 7.4.2024.	Александар Вујичић 2. разред	Стефан Ђорђевић	2. награда(87)
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Лазар Стојиљковић 1. разред	Стефан Ђорђевић	1. награда(95)
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Петра Павловић-Вишњић 2. разред	Стефан Ђорђевић	1. награда(91)
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Теодора Дојчиновић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1. награда
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Павловић Јована 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Душан Тадић 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Ђорђевић Виктор 2 ОМШ	Маринка Лукић проф.	2 награда
Меоријал “Аца Панић”- Музичка школа “Стеван Христић”-Младеновац 2024 16.5.2024.	Давид Марић 3 ОМШ	Маринка Лукић проф.	1 награда
Интернационално такмичење хармоникаша одржано у Хрватској у граду Пула од 07-10 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 94.67 бод..
Републичко такмичење хармоникаша музичких и балетских школа Србије одржано у граду Шабац 13 маја 2024 год.	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	Лауреат
Интернационално такмичење хармонике и камерне музике “	Павле Адамовић 3 ОМШ	Стефан Вијатов проф.	13 награда 48 бод.

Еуфонија “, одржано 14 маја у граду Нови Сад.			
---	--	--	--

49

2.5.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
	<p>СВП СЕПТЕМБАР</p> <p>Анализа рада са ученицима ОМШ и литература коју примењујемо у настави;</p> <p>Тема: “Насиље у образовним установама – законска регулатива”; предавач: Славица Ђорђевић 15.09.2023. год. - присутни: Данијела Мешановић,</p> <p>ЕРАЗМУС, “Добро угођена едукација - Дигитални алати у настави, пројекат школе”, предавачи: Јелена Братић, Наташа Крстић, 22.09.2023. год. - присутни: Данијела Мешановић</p>
Конференција - Стручни скуп: „Од такмичења до професионалне сцене“, 28. и 29.10.2023. године, Присутни: Данијела Мешановић	<p>СВП ОКТОБАР</p> <p>Анализа јавних часова;</p> <p>Обавештење о правима узбуњивача која су предвиђена Законом о заштити узбуњивача – предавач: Емилија Марковић (онлајн) 24.10.2023. год.;</p> <p>Резултати истраживања адаптације ученика 1. разреда СМШ – предавач: Аница Бајагић (онлајн) 31.10.2023. год</p>
<p>СЕМИНАР од 03. до 05.11.2023. год., Златибор - Присутни: Данијела Мешановић, Маринка Лукић</p> <p>“Програм позитивног понашања” – К-140 (И . Мучибабић; Т. Ђ. Николић);</p> <p>“Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама” – К-1053 (А. Ђурић; Н. Николов);</p> <p>“Механизам управљања стресом у процесу учења” – К-98 (М. Степановић; Б. Стојиловић)</p> <p>ВЕБИНАР: “Напредне функције у Екселу”, 15.11.2023. год., Присутни: Данијела Мешановић;</p> <p>Размена знања и педагошког искуства у оквиру међународног ЕРАСМУС пројекта, посета</p>	<p>СВП НОВЕМБАР</p> <p>Предавање у оквиру стручног већа;</p>

<p>колеге из Рибнице (Словенија) - Франца Малавшића, на настави хармонике код Данијеле Мешановић, Миодрага Крстића и Стефана Ђорђевића; 22-25.11.2023. год.</p> <p>Концерт Београдског академског оркестра хармоника, поводом јубилеја “60 година наставе хармонике у средњим музичким школама”, у МШ “Станковић”, 25.11.2023. год., наступ - члан оркестра Данијела Мешановић</p>	
<p>Концерт Београдског академског оркестра хармоника, у оквиру манифестације “Београдска зима - Нова година - Отмено”, у Гварнеријусу, 31.12.2023. год., наступ - члан оркестра Данијела Мешановић.</p>	<p>СВП децембар Анализа резултата ученика постигнутих на смотри;</p>
	<p>СВП ЈАНУАР</p> <p>Анализа наступа ученика на јавним часовима; Тимски радна техничкој и музичкој форми у вези јавних наступа, за сваког ученика посебно; Предавање у оквиру стручног већа;</p>
	<p>СВП ФЕБРУАР</p> <p>Преслушавање ученика за предстојећа такмичења;</p> <p>.</p>
	<p>СВП МАРТ</p> <p>Предавање у оквиру стручног већа;</p>
	<p>СВП АПРИЛ</p> <p>Анализа успеха, дисциплине, као и наступа ученика на јавним часовима; Концерти поводом Дана школе; Анализа наступа ученика на концертима поводом Дана школе;</p>
<p>Мастер клас: проф. Тања Лукић</p>	<p>СВП МАЈ</p> <p>Анализа извођења ученика на јавним часовима; Анализа резултата ученика постигнутих на смотрама;</p>
<p>Промоција креативности у реализацији наставе у музичкој школи Семинар одржан дана 20.06.2024</p>	<p>СВП ЈУН</p>

Милан Вијатов проф Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме Стефан Вијатов	СВП АВГУСТ
--	------------

ЗАКЉУЧАК

На седницама стручног већа увек је била присутна отвореност међу колегама, заједнички су решавани текући проблеми (мотивација ученика, припрема ученика за јавни наступ и такмичења, дисциплина и рад ученика у току првог полугодишта и томе слично), једногласно су доношене одлуке на нивоу стручног већа. На стручним активима одржани су сви планирани сати усавршавања. Чланови одсека хармонике су о свим питањима отворено разматрали, уз присуство међусобне сарадње и подршке, која је у великој мери заступљена.

Одржани су сви планирани јавни и интерни часови, као и родитељски састанци. У току првог полугодишта стручна усавршавања у оквиру актива су се одвијала по плану.

Стручно веће ће је у континуитету радило на подизању нивоа квалитета свирања ученика ОМШ и СМШ, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма. Поред тога, актив је интензивно радио на подршци и неговању успешних ученика, на подизању мотивације за вежбање ученика који спорије савладавају градиво и на развоју љубави према инструменту, музици и свирању.

Узимајући у обзир број наступа ученика на различитим концертима, као и број освојених награда, може се закључити да је прво и друго полугоште школске 2023/24. година било још успешније од претходне 2022/2023 год.

Руководилац СВП
Маринка Лукић

2.6. СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – СОЛО ПЕВАЊЕ

Шк. год. 2023/2024.

2.6.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Ивана Петровић Гашић		
Смиљана Ружић		
Алекса Васић		

2.6.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

Број седнице	Датум одржавања	Број седнице	Датум одржавања
1	25.10.2023.	7	7.6.2024.
2	20.11.2023.	8	13.6.2024.
3	29.12.2023.	9	21.6.2024.
4	28.2.2024.	10	20.8.2024.
5	3.4.2024.	11	30.8.2024.
6	28.5.2024.		

2.6.3. СМОТРЕ

Разред	ОМШ, ОМШ УПОР. КЛ.					СМШ ВИ, ТО, УПОР. КЛ.			
	2	2	3	4		1	2	3	4
Број одржаних смотри	2	2	2	2		4	4	4	4

Извештај

1. полугодиште: У новембру је одржана прва смотра за главни предмет на коју су изашли ученици ниже музичке школе. У децембру су одржане смотре за ученике средње школе за предмете соло певање и читање с листа. Већина ученика који су приступили смотрама задовољили су задате програме и критеријуме. Ученици који из здравствених разлога нису приступили смотри или нису у потпуности извели задати програм то ће надокнадити на почетку другог полугодишта.

Ученици са негативним оценама или неоцењени: Сара Настасић (1. ОМШ, кл. АВ, неоцењена – соло певање, солфеђо, упоредни клавир), Маја Полимац (2. СМШ, кл. СР, неоцењена из више предмета).

2. полугодиште: У априлу је одржана смотра за главни предмет за све ученике одсека, осим 1. ОМШ. У мају је одржана завршна смотра за 1. ОМШ (соло певање) и све ученике СМШ (читање с листа). Сви ученици који су приступили смотрама задовољили су задате програме и критеријуме. Сви ученици су успешно положили годишње испите, осим Милице Петровић (2. ОМШ, кл. СР) која није приступила испиту и Милице Јовановић (1. СМШ, кл. ИПГ) која понавља разред због негативних оцена из музичких предмета. Матуранти су успешно положили матурске испите. Ученици који су престали да похађају наставу за које је поднесена адекватна молба – Сара Настасић (1. ОМШ, кл. АВ) и Милутин Кузмановић (3. ОМШ, кл. АВ). На статус ванредног школовања прешли су Катарина Јеремић (3. ОМШ, кл. АВ) и Андријана Божић (1. СМШ, кл. АВ).

2.6.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	8	7

Извештај

Све класе су према потребама организовале интерне часове у току године. Интерни часови су планирани и реализовани по одељењима. Јавни часови су организовани једном месечно на одељењу „14. октобар“.

11.3.2024. на одељењу „Иво Андрић“ одржан је јавни час одељења.

2.6.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

<u>Врста наступа, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>
Дан школе, Руски дом, 2.4.2024.	Доротеа Прља, 4. СМШ	Смиљана Ружић
Дан школе, Италијански институт за културу, 13.5.2024.	Михаило Пророчић, 4. ОМШ Доротеа Прља, 4. СМШ	Смиљана Ружић Смиљана Ружић

2.6.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

<u>Врста пројекта, датум</u>	<u>Извештај</u>

2.6.7. ТАКМИЧЕЊА

<u>Назив, место, датум</u>	<u>Ученик(ци) и разред</u>	<u>Класа</u>	<u>НАГРАДА</u>
21. смотра музичких талената УМБПС (С. Карловци), 28-29.10.2023.	Доротеа Прља, 4. СМШ	Смиљана Ружић	1. награда (99 поена), СМШ категорија
Међународно такмичење „Никола Цвејић“, Рума, 24-25.11.2023.	Доротеа Прља, 4. СМШ	Смиљана Ружић	1. награда (95 поена), 2. категорија
Међународно такмичење „Никола Цвејић“, Рума, 24-25.11.2023.	Михаило Пророчић, 4. ОМШ	Смиљана Ружић	2. награда (85,4 поена), 1. категорија
Републичко такмичење ЗМБШС, Београд, 8-22.4.2024.	Лара Грандић 1. ОМШ	Ивана Петровић Гашић	3-5. награда, 78,33 поена (Преткатегија А)
Републичко такмичење ЗМБШС, Београд, 8-22.4.2024.	Јана Станковић 3. ОМШ	Ивана Петровић Гашић	3-8. награда, 77 поена (2.А категорија)
Републичко такмичење ЗМБШС, Београд, 8-22.4.2024.	Михаило Пророчић, 4. ОМШ	Смиљана Ружић	2-2. награда, 91,33 поена (1А. категорија)

2.6.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
Музика и ритам у функцији развоја и учења“ Предавачи: Гордана Николић, Бранко Тријић, Марко Перић Присуствовали: Смиљана Ружић, Алекса Васић	СВП септембар „Превенција и интервенција – право, обавезе и одговорност ученика и запослених“ – Славица Ђорђевић Представљање платформе EduMusic и приручника ”Добро угођена едукација” насталих у сарадњи наше школе и УДСУ (пројекат Ерасмус +), 22.9.2023.

СЕМИНАР	У оквиру школе
	Присуствовали: Смиљана Ружић, Алекса Васић, Дарио Хумењук, Ивана Петровић Гашић
Међународна конференција „Од такмичења до професионалне сцене“, МОТО удружење, 28. и 29.10.2023. Присуствовали: Смиљана Ружић, Алекса Васић, Дарио Хумењук, Ивана Петровић Гашић	СВП октобар Стручни осврт: припрема ученика за такмичења
	СВП новембар Стручни осврт: анализа јавних часова, евентуални проблеми и решења. Стручни осврт: анализа смотре за омш (соло певање) Стручни осврт: анализа преслушавања ученика за такмичења
	СВП децембар Стручни осврт: анализа јавног часа, евентуални проблеми и решења. Стручни осврт: анализа смотри за смш (соло певање, читање с листа) Преглед документације на крају полугодишта, договор око активности за друго полугодиште, евентуални проблеми и решења.
	СВП март Стручни осврт: анализа јавног часа Стручни осврт: анализа преслушавања ученика за такмичење
	СВП април Стручни осврт: анализа јавног часа
	СВП мај Стручни осврт: анализа смотре за ОмШ (соло певање) и СмШ (соло певање и читање с листа) Стручни осврт: анализа успеха ученика на такмичењима Стручни осврт: анализа наступа ученика на концертима
	СВП јун Стручни осврт: анализа годишњих, матурских и пријемних испита „Однос гласа и клавирске пратње у соло песмама Рахмањинова, на примеру песме „Полюбила я на печаль свою“ Предавач: Дарио Хумењук Присуствовали: Ивана Петровић Гашић, Смиљана Ружић, Алекса Васић, Дијана Ђорић

СЕМИНАР	У оквиру школе
	<p>„Говорне грешке, њихов утицај на певање и могућност исправљања истих помоћу певања“ Предавач: Алекса Васић Присуствовали: Смиљана Ружић, Ивана Петровић Гашић, Дарио Хумењук, Дијана Ђорић</p> <p>„Сценска кретња у току интерпретације дела“ Предавач: Ивана Петровић Гашић Присуствовали: Смиљана Ружић, Алекса Васић, Дарио Хумењук, Дијана Ђорић</p>
Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме Ивана Петровић Гашић	СВП август Преглед документације за крај године Договор око Плана рада стручног већа за наредну школску годину „Психофизичка припрема за пријемни испит“ Предавач: Смиљана Ружић Присуствовали: Ивана Петровић Гашић, Алекса Васић, Дијана Ђорић

ЗАКЉУЧАК

На седницама стручног већа увек је била присутна отвореност међу колегама, заједнички су решавани текући проблеми (мотивација ученика, припрема ученика за јавни наступ и такмичења, дисциплина и рад ученика у току године и томе слично), једногласно су доношене одлуке на нивоу стручног већа. На стручним активима одржани су сви планирани сати усавршавања. Може се рећи да је соло певачки одсек компатибилан, да о свим питањима отворено разматра. Међусобна сарадња и подршка у великој мери је заступљена. Одржани су сви планирани јавни и интерни часови. У току године одржана су и преслушавања ученика који се спремају за такмичења. Стручно веће је и у другом полугодишту радило на подизању нивоа квалитета певања ученика СМШ, као и на њиховој мотивацији за успешнију реализацију предвиђеног плана и програма и јавних наступа. Поред тога, актив је интензивно радио на подршци и неговању успешних ученика у ОМШ, као и на развоју љубави према музици, свирању и описмењавању свих ученика соло певачког одсека.

Руководилац СВП
Ивана Петровић Гашић

2.7. СТРУЧНО ВЕЋЕ ПРЕДМЕТА – КАМЕРНА МУЗИКА

Шк. год. 2023/2024.

2.7.1. НАСТАВНИЦИ ГЛАВНОГ ПРЕДМЕТА

<u>Два и више камерних састава</u>	<u>Један камерни састав</u>	<u>Напомена</u>
Никитовић Марија	Пејовић Ксенија	
Зоран Радовановић	Петров Милош	
Зинајић Милана (Нина Брајковић – замена)	Катарина Јеремић (замена Жељко Јовићевић/ Владета Маринков)	
Стаменковић Ивана	Радослав Степић	
Хумењук Дарио	Рашић Марија	
Павловић Небојша	Ристић Јонић Мина (Јелена Бабовић - замена)	
Ђорђевић Стефан	Мешановић Данијела	
Зоран Радовановић – Денис Чурић		

2.6.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	15.09. 2023.	8	07.06.2024.
2	25. 10. 2023.-онлајн	9	14.06.2024.
3	30.11.2023.	10	21.06.2024.
4	29.12.2023.	11	20.08.2024.
5	28.02.2024.	12	30.08.2024.
6	02.04.2024.		
7	28.05.2024.		

2.7.3. СМОТРЕ

	СМШ			
Разред	1	2	3	4
Број одржаних смотри	2	2	2	2

3.1 Извештај

Смотра из предмета камерна музика је одржана током месеца децембра 2023. године. Ученици су приступали смотри у неколико термина из организацијских разлога, да би све ускладили са осталим школским обавезама, а да не изостају са редовне наставе. Дакле, ученицима су на одељењу “14. октобар” организовани рокови за смотру 07. децембра (за класу Дариа Хумењука), 08. децембра (класе Јелене Бабовић, Стефана Ђорђевића, Виолете Ћирић и Марије Рашић), 09. децембра (класе Марије Никитовић, Иване Стаменковић и Нине Брајковић), 23. децембра (класе Ксеније Пејовић, Радослава Степића, Милоша Петрова и Данијеле Мешановић), 27. децембра (класе Небојше Павловић и Нине Брајковић) и 29. децембра (класа Зорана Радовановића). Већина ученика/камерних ансамбала је приступила смотри. Ученици који нису, били су спречени из оправданих разлога.

Неколико ансамбала се издвојило по доброј припремљености и озбиљности програма, па су предложени за предстојеће преслушавање (за Републичко такмичење) које ће се одржати 03. фебруара 2024. год.

То су следећи ученици/камерна триа:

- 1) Стошић Матеја, 3. СМШ (хармоника-гп), Лука Џоговић, 3. СМШ (хармоника-гп), Ђорђе Митковић, 4. СМШ (хармоника-гп) – наставник Стефан Ђорђевић;
- 2) Оливера Станковић, 2. СМШ (соло-певање-гп), Доротеа Прља, 4. СМШ (соло-певање-гп) и Вучетић Јасна, 4. СМШ (клавир-гп) – наставник Дарио Хумењук;
- 3) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина-гп), Петар Минић, 1. СМШ (виолина-гп), Филип Крстић (клавир-гп) – наставник Марија Никитовић;
- 4) Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп), Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина-гп), Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир-гп) – наставник Марија Никитовић;
- 5) Наталија Ристић, 1. СМШ (флаута-гп) и Јана Јекић, 1. СМШ (фагот-гп), Михајло Раденковић, 1. СМШ (клавир-гп) – наставник Нина Брајковић;
- 6) Лилијан Шћекић, 4. ОМШ (виолина-гп), Наталија Милин, 6. ОМШ (виолина-гп), Ан Ванг, 5. ОМШ (клавир-гп) – класе Марија Ковачевић и Драгомир Братић

Ученици који нису приступили смотри из камерне музике из оправданих разлога или због великог броја изостанака током првог полугодишта:

1. СМШ: Јеринић Ања (кларинет-гп) – наставник Нина Брајковић; Никола Стевановић (контрабас-гп) – наставник Петров Милош; Сергеј Илић (гитара-гп), Матеја Ђукић (виолина-гп) – наставник Стаменковић Ивана; Богдан Драгањац (гитара-гп) - наставник Катарина Јеремић (замена Жељко Јовићевић), Александар Николић (труба-ГП) - наставник Зоран Радовановић
2. СМШ: Швагер Филип (клавир-гп) – наставник Виолета Ћирић; Полимац Маја (соло-певање-гп) – наставник Хумењук Дарио; Јовановић Теодора (гитара-гп), Виктор Миленовић (гитара-гп) - Наставник Катарина Јеремић (замена Жељко Јовићевић)
3. СМШ: Кукин Софија (виолина-гп) – наставник Степић Радослав
4. СМШ: Станковић Софија (клавир-гп) - наставник Ивана Стаменковић

Наставници и руководиоци који су присуствовали смотри су:

Брајковић Нина, Бабовић Јелена, Ћирић Виолета, Стаменковић Ивана, Никитовић Марија, Ђорђевић Стефан, Хумењук Дарио, Васић Алекса, Петров Милош, Степић Радослав (помоћник директора), Павловић Небојша, Рашић Марија, Пејовић Ксенија, Радовановић Зоран и Мешановић Данијела (координатор већа Камерне музике).

Убудуће треба радити на подизању квалитета рада наставника и што успешнијег музичког извођења и сарадње ученика унутар камерних ансамбала. За ученике који нису приступили смотри се препоручује више ангажовања током другог полугодишта, наступи на Јавним и Интерним часовима, и по стицању услова, поновно организовање смотре предмета.

Наставницима који имају недоумице око адекватног одабира програма је сугерисано да се на седницама стручних већа посаветују са колегама и наставницима главних предмета, да би усагласили критеријуме и индивидуалне потребе ученика.

У другом полугодишту смотри је одржана по плану, сви ученици су приступили смотри и присуствовали су сви предметни наставници. Смотра је организована у неколико термина на одељењу „Лабудово брдо“, да би се избегла поклапања са другим активностима у школи, а и да се не ремети редовно похађање наставе, стога је све протекло у најбољем реду. Ученици су углавном били врло припремљени и увежбани.

2.7.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број	7	3

Извештај

У току првог полугодишта одржана су два Јавна часа камерне музике и то 24. новембра и 27. У току првог полугодишта одржана су три Јавна часа камерне музике и то 30 октобра, 29. новембра и 21. децембра 2023. год.

На првом Јавном часу наступили су: 1) трио: Минић Петар, 1. СМШ (виолина-гп), Милошевић Сава, 1. СМШ (виолина-гп) и Крстић Филип, 2. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 2) дуо: Вулетић Максим, 2. СМШ (контрабас-гп) и Митровић Нађа, 3. СМШ (клавир-гп) - класа Петров Милош; 3) трио: Торлаковић Дуња, 3. СМШ (виолина-гп), Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп) и Алексић Нађа, 3. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 4) трио: Дражовић Наталија (соло-певање-гп); Божић Андријана, 1. СМШ (соло-певање-гп) и Савић Маша, 2. СМШ (клавир-гп) - класа Хумењук Дарио; 5) дуо: Арсић Марија, 1. СМШ (виолина-гп) Узелац Лана, 1. СМШ (виола-гп) - класа Никитовић Марија.

На другом Јавном часу наступили су: 1) трио: Торлаковић Дуња, 3. СМШ (виолина-гп), Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп) и Алексић Нађа, 3. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 2) дуо: Греговић Јаков, 3. СМШ (труба-гп) и Братић Катарина, 3. СМШ (клавир-гп) – класа Павловић Небојша; 3) трио: Стошић Матеја, 3. СМШ (хармоника-гп), Џоговић Лука, 3. СМШ (хармоника-гп) и Митковић Ђорђе, 4. СМШ (хармоника-гп) – класа Ђорђевић Стефан; 4) квинтет: Минић Петар, 1. СМШ (виолина-гп), Милошевић Сава, 1. СМШ (виолина-гп), Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп), Торлаковић Дуња, 3. СМШ (виолина-гп) и Крстић Филип, 2. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 5) дуо: Ђорђевић Страхиња, 3. СМШ (гитара-гп) и Костић Кристина, 3. СМШ (гитара-гп) – класа Рашић Марија.

На трећем Јавном часу наступили су: 1) дуо: Пантовић Тамара, 3. СМШ (виолина-гп) и Весић Илија, 3. СМШ (клавир-гп) - класа Бабовић Јелена; 2) трио: Торлаковић Дуња, 3. СМШ (виолина-гп), Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп) и Алексић Нађа, 3. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 3) дуо: Ђорђевић Страхиња, 3. СМШ (гитара-гп) и Вујовић Немања, 3. СМШ (гитара-гп) – класа Рашић Марија; 4) трио: Минић Петар, 1. СМШ (виолина-гп), Милошевић Сава, 1. СМШ (виолина-гп) и Крстић Филип, 2. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија; 5) дуо: Наумовски Васил, 3. СМШ (труба-гп), Трбојевић Јана, 3. СМШ (клавир-гп) - класа Радовановић Зоран; 6) Лукић Жељка, 2. СМШ (виолина-гп) и Совиљ Теодора, 1. СМШ (клавир-гп) - класа Стаменковић Ивана; 7) Павловић Саша, 4. СМШ (виола-гп) и Илинчић Наталија, 4. СМШ (клавир-гп) - класа Степић Радослав; 8) Табучић Ана, 2. СМШ (виолина-гп) Благојевић Вук, 2. СМШ (клавир-гп) - класа Ћирић Виолета; 9) Ристић Наталија, 1. СМШ (флаута-гп), Жекић Јана, 1. СМШ (фагот-гп) и Раденковић Михајло, 1. СМШ (клавир-гп) - класа Брајковић Нина; 10) Ансамбл: Минић Петар, 1. СМШ (виолина-гп), Милошевић Сава, 1. СМШ (виолина-гп), Крстић Лана, 6. ОМШ, Вујанић Ивана, 2. СМШ (виолина-гп), Торлаковић Дуња, 3. СМШ (виолина-гп) и Крстић Филип, 2. СМШ (клавир-гп) – класа Никитовић Марија.

Јавни часови су протекли у најбољем реду, а велика посећеност је допринела да атмосфера буде још свечанија, значајнија и озбиљнија. Убудуће треба организовати што више јавних наступа и концерата, и у договору са осталим колегама у школи, радити на даљем развоју и промоцији камерне музике у МШ „Даворин Јенко“.

2.7.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Концерт ученика МШ „Даворин Јенко“ поводом 150 година рођења Сергеја Василевича Рахмањинова, велика сала ЦКО Раковица, Београд 24.11.2023. г.	Дуо: Јовановић Милица, 3. СМШ (виолина-гп) и Дарди Софија, 3. СМШ (клавир-гп)	Пејовић Ксенија
Концерт ученика класе Марије Никитовић, Галерија ЦКО у Раковици, 22.03.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић

Концерт ученика класе Марије Никитовић, Галерија ЦКО у Раковици, 22.03.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт камерне музике, „Галерија 73“, Баново брдо, 26.03.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт камерне музике, „Галерија 73“, Баново брдо, 26.03.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт камерне музике, „Галерија 73“, Баново брдо, 26.03.2024. г.	Трио хармоника Матеја Стошић, 3. СМШ Ђорђе Митковић, 4. СМШ Лука Џоговић, 3. СМШ	Стефан Ђорђевић
Концерт камерне музике, „Галерија 73“, Баново брдо, 26.03.2024. г.	Трио Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић
Концерт Лауреата на 22. интернационалном фестивалу, Уб, сала музичке школе “П. Стојановић”, 08.4.2024.г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Јубилеј 50 година постојања клуба бригадира у Раковици, ЦКО Раковица, Галерија, 17.04.2024. г.	Трио хармоника Матеја Стошић, 3. СМШ Ђорђе Митковић, 4. СМШ Лука Џоговић, 3. СМШ	Стефан Ђорђевић
Концерт поводом Дана школе, сала СКЦ-а, 25.04.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић
Концерт поводом Дана школе, сала СКЦ-а, 25.04.2024. г.	Трио „Маестозо“ Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић
Наступ за медицинске сестре, КБЦ др. Драгиша Мишовић, Библиотека 13.05.2024. г.	Трио хармоника Матеја Стошић, 3. СМШ Ђорђе Митковић, 4. СМШ Лука Џоговић, 3. СМШ	Стефан Ђорђевић
Концерт “Београдски дани породице”, 08.06.2024. г.	Трио „Маестозо“ Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић

2.7.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

Врста пројекта, датум	Извештај

Врста пројекта, датум

Извештај

60

2.7.7. ТАКМИЧЕЊА

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
22. међународни фестивал “Петар Стојановић” - Уб, 07.03.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Лауреат
22. међународни фестивал “Петар Стојановић” - Уб, 07.04.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Трећа награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио „Маестозо“ Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио хармоника Матеја Стошић, 3. СМШ Ђорђе Митковић, 4. СМШ Лука Цоговић, 3. СМШ	Стефан Ђорђевић	Трећа награда
Републички фестивал музичких школа Србије, “Михаило Вукдраговић”, Шабац, 13.5.-15.5.2024. г.	Трио „Маестозо“ Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић	Лауреат
22. међународни фестивал “Петар Стојановић” - Уб, 07.03.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић,	Марија Никитовић	Лауреат

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
	1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)		
22. међународни фестивал “Петар Стојановић” - Уб, 07.04.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио “Дивертименто” Петар Минић, 1. СМШ (виолина) Сава Милошевић, 1. СМШ (виолина) Филип Крстић, 2. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио “Арте” Дуња Торлаковић, 3. СМШ (виолина) Ивана Вујанић, 2. СМШ (виолина) Нађа Алексић, 3. СМШ (клавир)	Марија Никитовић	Трећа награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио „Маестозо“ Наталија Милин, 6. омш (виолина) Лилијан Шћекић, 4. омш (виолина) Ан Ванг, 5. омш (клавир)	Марија Ковачевић Драгомир Братић	Прва награда
Републичко такмичење камерне музике ЗМБШС, 11.04. - 12.04.2024. г.	Трио хармоника Матеја Стошић, 3. СМШ Ђорђе Митковић, 4. СМШ Лука Џоговић, 3. СМШ	Стефан Ђорђевић	Трећа награда

2.7.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

СЕМИНАР	У оквиру школе
Подаци о семинарима се налазе у извештајима других актива.	СВП СЕПТЕМБАР Планирање јавних часова за прво полугодиште школске 2023/24. године. Планирање смотре за ученика СМШ за прво и друго полугодиште. Усавршавање у оквиру наставничког већа Седница стручног већа.
	СВП ОКТОБАР Усавршавање у оквиру наставничког већа Анализа јавног часа. Седница стручног већа.
	СВП НОВЕМБАР Усавршавање у оквиру наставничког већа Јавни час Камерне музике. Анализа јавног часа. Седница стручног већа.
	СВП ДЕЦЕМБАР Извештај са смотре (анализа) Одржавање јавног часа Анализа јавног часа и постигнутих резултата и квалитета рада у првом полугодишту. Седница стручног већа предмета. Усавршавање у оквиру наставничког већа
	СВП ЈАНУАР. Анализа наступа ученика на јавним часовима. Седница стручног већа.
	СВП ФЕБРУАР Усавршавање у оквиру наставничког већа
	СВП МАРТ Седница стручног већа. Јавни час у великој сали на Лабудовом брду. Анализа наступа ученика на јавним наступима.
	СВП АПРИЛ Анализа успеха, дисциплине, као и наступа ученика на јавним часовима Анализа наступа ученика на концертима поводом Дана школе. Стручно веће предмета. Усавршавање у оквиру наставничког већа

	<p>СВП МАЈ</p> <p>Анализа успешности реализованих активности у претходном периоду.</p> <p>Анализа напретка ученика приказаних на смотрама.</p>
	<p>СВП ЈУН</p> <p>Стручно веће предмета.</p> <p>Анализа успешности реализованих активности у претходном периоду.</p> <p>Анализа годишњих оцена ученика на предмету Камерна музика.</p>

8.1 Извештај

ЗАКЉУЧАК

Током првог полугодишта приметан је напредак квалитета рада већине наставника, што је резултирало и веома успешним и квалитетним наступима камерних ансамбала различитих разреда. Посебно су се истакли ангажованост наставника Никитовић Марије, Пејовић Ксеније, Хумењук Дарија, Брајковић Нине, Ђорђевић Стефана, Рашић Марије, Ћирић Виолете, Радовановић Зорана, Бабовић Јелене, Павловић Небојше, Степић Радослава, Стаменковић Иване и Петров Милоша.

Наставницима који су имали извесних потешкоћа у раду, редовности похађања наставе од стране ученика и слично, ће бити пружена додатна подршка и консултације са педагошко-психолошком службом и осталим колегама из школе који могу пружити подршку и помоћ.

На крају првог полугодишта школске 2023/2024. год., из предмета Камерна музика је неоцењено три ученика и то: Полимац Маја, 2. СМШ (соло-певање-гп) - предметни наставник Хумењук Дарио; Швагер Филип, 2. СМШ (клавир-гп) - предметни наставник Ћирић Виолета и Кукин Софија, 3. СМШ (виолина-гп) - предметни наставник Степић Радослав.

Следи кратак преглед успеха ученика за прво полугодиште шк. 2023/2024. год. на предмету Камерна музика: Оцена довољан (2) - један ученик; оцена добар (3) - три ученика; оцена врло добар (4) - девет ученика; оцена одличан (5) - шездесет девет. Просечна оцена је 4,78.

Активности наставника који предају камерну музику, планиране за наредно полугодиште ће бити реализација и анализа наступа ученика на јавним часовима и концертима, анализа преслушавања ученика за предстојећа такмичења, као и унапређивање рада, мотивације ученика, систем оцењивања ученика, одлазак на важна и планирана такмичења: Републичко такмичење и други значајни фестивали камерне музике у Београду, Новом Саду и шире.

Опште сумирано, ученици на предмету камерна музика, током школске 2023/2024. године, су остварили значајан напредак и добре резултате на такмичењима. Значајан је и број веома успешних јавних наступа на разноразним концертима и манифестацијама. Наставници су пружили подршку и разумевање и оним ученицима који су били превише ангажовани, имали већи број оправданих изостанака и слично.

Активности наставника који предају камерну музику, планиране за наредну школску годину ће бити реализација и анализа наступа ученика на јавним часовима и концертима, анализа преслушавања ученика за предстојећа такмичења, као и унапређивање рада, мотивације ученика, систем оцењивања ученика, одлазак на важна и планирана такмичења: Републичко такмичење и други значајни фестивали камерне музике у Београду, Новом Саду и шире.

2.8. СТРУЧНО ВЕЋЕ ТЕОРЕТСКИХ ПРЕДМЕТА

Шк. год. 2023/2024.

2.8.1. НАСТАВНИЦИ

<u>Пуно радно време</u>	<u>Непуно радно време</u>	<u>Напомена</u>
Вера Беочанин		
Гордана Ђурђевић		У другом полугодишту, класу Гордане Ђурђевић преузела је Николина Шошкић
Смиљана Јурашин		
Даница Ђорђевић Милановић		
Милица Стојкић Ђурановић		
Александра Пејчић		
Ивана Николић Чабаркапа		
Гордана Тришић Веселиновић		
Емилија Милин		
Сања Булбић		
Милијана Милићевић		
Катарина Симоновић		
Магдалена Кутњак		
Жељко Благојевић		
Дијана Милкић		
Милена Перић		
Ненад Петковић		

2.8.2. СЕДНИЦЕ СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРЕДМЕТА

<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>	<u>Број седнице</u>	<u>Датум одржавања</u>
1	15.09.2023.	6	3. 4. 2024.
2	25.10.2023.	7	7. 6. 2024.
3	29.11. 2023.	8	20. 8. 2024.
4	29.12. 2023.	9	30.08.2024.
5	28. 2. 2024.		

2.8.3. СМОТРЕ

Разред	ОМШ.						СМШ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
Број одржаних смотри	1	1	1	1	1	1	2	2	4	1

Извештај

Смотре су успешно реализоване. Анализом савладаности градива ученика, на одржаним смотрама, одређене смеренице за даљи рад на савладавању и утврђивању пређеног градива.

2.8.4. НАСТУПИ УЧЕНИКА У ШКОЛИ

	Интерни часови одсека	Јавни часови одсека
Број		2

Извештај

Јавни часови у оквиру секције Теоретског одсека одржан је у децембру и мају месецу. Ученици су наступили са својим композицијама, песмама и аранжманима. Секцију води Смиљана Јурашин. Наступ хора ОМШ на прослави школске славе. Класа: Емилија Милин.

2.8.5. НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН ШКОЛЕ

Врста наступа, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа
Наступ хора, Установа културе “Гварнеријус”	Ученици СМШ	Милена Перић
Новогодишњи концерт ученика оркестра и хора, Центар за културу и образовање Раковица, 25.12.2023.	Ученици СМШ	Ненад Петковић, Милена Перић
Концерт најмлађих ученика, Центар за културу Раковица, 29. 12. 2023.	Предшколци и ученици ОМШ	Катарина Симоновић, Весна Милосављевић, Мадалена Кутњак
Концерт поводом Дана Школе, Студенски културни центар, 25. 4. 2024.	Хор и оркестар ОМШ, оркестар СМШ, етно група, ученици предшколског разреда	Емилија Милин, Дијана Милкић, Гордана Тришић, Смиљана Јурашин, Катарина Симоновић, Мадалена Кутњак, Ненад Петковић
Концерт поводом Дана школе, Центар за културу Барајево	Хор и оркестар ОМШ, ученици првог разреда одељења из Барајева	Дијана Милкић, Ненад Петковић
Хуманитарни концерт у Омладинском одмаралишу „Чардак“ у Делиблатској пешчари, 20. 6. 2024.	Оркестар ОМШ	Ненад Петковић
Концерт, Градска кућа у Суботици, 26. 6. 2024.	Оркестар СМШ	Ненад Петковић

2.8.6. УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ШКОЛЕ

Врста пројекта, датум	Извештај
-----------------------	----------

2.8.7. ТАКМИЧЕЊА

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
Републичко такмичење – солфеђо	Исидора Ђурђевић, 4. разред ОМШ	Александра Пејчић	Прва награда – 99 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Лана Стојковић, 4. разред ОМШ	Александра Пејчић	Прва награда – 97,66 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Јадранка Томасовић, 3. разред СМШ	Смиљана Јурашин	Трећа награда – 75 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Јана Вучковић, 4. разред СМШ	Миљана Милићевић	друга награда – 87 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Милан Дубаић, 2. разред ОМШ	Миљана Милићевић	Прва награда – 95 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Нађа Миленковић, 2. разред СМШ	Миљана Милићевић	Друга награда – 83,5 поена
Републичко такмичење – хармонија	Ана Табучић, 2. разред СМШ	Миљана Милићевић	Прва награда – 96,5 поена
Републичко такмичење – хармонија	Нађа Пајкић, 2. разред СМШ	Миљана Милићевић	Трећа награда – 76,5 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Софија Цветковић, 4. разред СМШ	Сања Булбић	Прва награда – 95,80 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Лена Тривуновић, 3. разред ОМШ	Сања Булбић	Прва награда – 96,5 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Уна Матковић, 3. разред ОМШ	Сања Булбић	Прва награда – 98,5 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Марко Живојиновић, 2. разред ОМШ	Сања Булбић	Прва награда – 96 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Зое Перић, 6. разред ОМШ	Емилија Милин	Прва награда – 93 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Лара Љумовић, 6. разред ОМШ	Емилија Милин	Трећа награда – 76 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Лана Крстић, 6. разред ОМШ	Емилија Милин	Трећа награда – 71,83 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Јелисавета Димић, 6. разред ОМШ	Емилија Милин	Друга награда – 80,5 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Ана Новаковић, 4. разред ОМШ	Емилија Милин	Прва награда – 90 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Дуња Стефановић, 4. разред ОМШ	Емилија Милин	Прва награда – 92 поена

Назив, место, датум	Ученик(ци) и разред	Класа	НАГРАДА
Републичко такмичење – солфеђо	Маша Бугарчић, 4. разред ОМШ	Емилија Милин	Прва награда – 90,33 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Амар Качапор, 4. разред ОМШ	Емилија Милин	Прва награда – 100 поена
Републичко такмичење – теорија музике	Ана Табучић, 2. разред СМШ	Даница Миланивћ Ђорђевић	Прва награда – 100 поена
Републичко такмичење солфеђо	Јаков Пешикан, 2. разред ОМШ	Даница Миланивћ Ђорђевић	Прва награда – 99 поена
Републичко такмичење – солфеђо	Петар Павковић, 2. разред ОМШ	Даница Миланивћ Ђорђевић	Прва награда – 90,33 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“	Жељка Лукић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 92 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Милан Дубаић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 100 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Филип Крстић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 99,50 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Иван Петровић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 100 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Нађа Пајкић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 99 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Бенишек Филип, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 95 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – музички облици	Ана Табучић, 2. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 100 поена
10. Међународно такмичење „Корнелије“ – хармонија	Наталија Ристић, 1. разред СМШ	Ивана Николић Чабаркапа	Прва награда – 95 поена

2.8.8. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

СЕМИНАР	У оквиру школе
„Музика и ритам у функција развоја и учења“ Булбић Сања Милановић Ђ. Даница Милин Емилија Милићевић Милијана Ивана Николић Чабаркапа Петковић Ненад Пејчић Александра Тришић В. Гордана Стојкић Ђ. Милица	Стручно усавршавање у оквиру Стручног већа – Тема: „Комуникација“ - Аница Бајагић

<u>СЕМИНАР</u>	<u>У оквиру школе</u>
“Програм позитивног понашања у школи“ „Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама“ „Механизми управљања стресом у процесу учења“ Петковић Ненад	Стручно усавршавање у оквиру Стручног већа – Тема: „Решавање конфликта“ - Аница Бајагић Огледни час: Хармонска пратња – корелација са другим теоријским предметима – Сања Булбић, Ивана Николић Чабаркапа, Милијана Милићевић, Катарина Симоновић
Реализација нових програма наставе и учења оријентисаних према исходима Дигитална учионица/дигитално компетентан наставник Магдалена Кутњак	Огледни час: Х– тема: „Књижевност, филм, музика“ – Јелена Братић, Милица Стојкић Ђурановић, Ненад Петковић Огледни час – Тема: „Етно час“ – Гордана Веселиновић Тришић
	Предавање на тему: „Важност слушавања музике у настави солфеџа“ – Александра Пејчић, Дијана Милкић – Тема: „Аранжирање – креативни изазов за наставнике и ученике“ – Даница Ђорђевић Милановић, Ненад Петковић
	Огледни час – Тема: „Музички стил“ корелација теоријске и инструменталне наставе Тема: „Читање с листа“ – Ненад Петковић
	Тема: „Важност заједничког музицирања“ – Ненад Петковић

ЗАКЉУЧАК

План рада Стручног већа у школској 2023/2024. години је успешно реализован. Нереализована стручна усавршавања у оквиру Стручног већа планирана за прво прово полугодишту реализована су у другом полугодишту. Поред редовних активности, а у циљу развоја међупредметних компетенција, међупредметних корелација и мотивацији ученика остварене су бројне активности:

- Презентације предмета и рада у средњој школи за ученике 5. и 6. разреда и њихове родитеље.
- Реализација бројних наступа и концерата хора и оркестра.
- Реализоване су бројне активности секције у којима је учествовао велики број ученика из основне и средње музичке школе.
- Остварени су значајни резултати великог броја ученика на такмичењима.

Прегледом документације утврђено је да су чланови Стручног већа редовно водили документацију, да су активно учествовали у раду и испуњавали своје обавезе.

Руководилац СВ
Ненад Петковић

2.9. СТРУЧНО ВЕЋЕ ОПШТЕОБРАЗОВНЕ НАСТАВЕ

У току ове школске године настава се одвијала према наставном плану и програму Министарства просвете, науке и технолошког развоја Србије за средње стручне и уметничке школе, а у складу са календаром образовно-васпитног рада за школску 2023/2024. годину. На почетку школске године имали смо тематску наставу, а радионица под називом Човек се мери делима које чини реализована је са ученицима првог, другог и трећег разреда 8. 5. 2024. године, уз учешће предметних наставника, педагога и психолога школе.

2.9.1. РАД СТРУЧНОГ ВЕЋА

Стручно веће општеобразовне наставе чине следећи наставници:

- Јелена Братић – српски језик и књижевност
- Бојана Богдановић/Маја Ђуричић – енглески језик
- Живка Васић – италијански језик
- Снежана Марушић – математика
- Биљана Ристић – математика
- Зоран Ристић – физика
- Владимир Радуловић – физичко васпитање
- Драгана Бабић – рачунарство и информатика
- Марина Гојић – историја
- Александар Бастајић – социологија и грађанско васпитање
- Марица Стојковић – психологија
- Марија Арамбасић Савић – филозофија
- Снежана Бараћ/Бојана Јовић Мицић – верска настава

Састанци стручног већа оон одржавани су према плану:

Септембар – Успостављање критеријума при оцењивању/одређивање и усклађивање метода и начина решавања дисциплинских проблема у школи, сарадња са одељењским старешинама, школским психологом и педагогом, сарадња са родитељима.

Октобар – Анализа постигнућа и дисциплине ученика у протеклом периоду.

Новембар – Анализа успеха и дисциплине ученика на крају првог класификационог периода.

Децембар – Анализа успеха и дисциплине ученика на крају првог полугодишта, анализа реализације наставног плана и програма током првог полугодишта.

Фебруар – Анализа успеха и дисциплине ученика.

Април – Анализа успеха и дисциплине ученика током трећег класификационог периода, са посебним освртом на успех матураната.

Мај – Успех и дисциплина матураната на крају другог полугодишта.

Јун – Анализа успеха и дисциплине ученика 1, 2. и 3. разреда на крају другог полугодишта, анализа остварености плана рада, наставних планова и програма.

Август – Верификација успеха ученика на крају школске године, усвајање плана рада за наредну школску годину, текућа питања.

Запослени су се усавршавали у установи, као и на неким од акредитованих и неакредитованих семинара. У оквиру седница НВ реализоване су следеће обуке:

15. 9. 2023. Предавање Славице Ђорђевић на Наставничком већу - Превенција и интервенција

22. 9. 2023. Представљање платформе EduMusic и приручника ”Добро угођена едукација” насталих у сарадњи наше школе и УДСУ (пројекат Ерасмус +)

24. 10. 2023. Обавештење о правима узбуњивача која су предвиђена законом о правима узбуњивача (одржано онлајн)
31. 10. 2023. Анализа адаптације ученика првог разреда (одржала Аница Бајагић)
19. 12. 2023. Начин и поступак приликом оцењивања (А. Бајагић и Е. Марковић)
3. 4. 2024. Извештај након одржаног Међународног такмичења ”Д. Јенко”

У оквиру Стручних већа оон обрадили смо следеће теме:

Невербална комуникација (А. Бајагић)
Социологија и класична музика (А. Бастајић)
Филокафе - развој дебате (М. Арамбашевић Савић)
Златни пресек у музици (Б. Ристић)
Најчешће грешке у писању и читању речи из италијанског језика (Ж. Васић)
Социологија и рок музика (А. Бастајић)
Поремећаји исхране (В. Радуловић)
Употреба сервиса заснованих на вештачкој интелигенцији у наставне сврхе
Еразмусов пројекат ЛИФТ (Б. Ристић)
”Пут по Далмацији”, Алберто Фортис (Ж. Васић)
Законодавство кроз векове и његово поређење са садашњим (М. Гојић)
Коришћење аудио-визуелних средстава у настави (М. Гојић)
Здравствени аспект рекреације (В. Радуловић)

УБРЗАНО НАПРЕДОВАЊЕ

У августовском року, испите за убрзано напредовање полагали су ученици првог разреда Ана Табучић и Филип Бенишек, а допунске испите из социологије и италијанског језика (за први разред) полагала је Ивана Вујанић, ученица која из гимназије "Патријарх Павле" прелази код нас на комплетну наставу. Сви ученици су са успехом положили испите, те ће Ана, Ивана и Филип од септембра похађати трећи разред средње школе.

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

25. 10. 2023 - Одлазак на Београдски сајам књига (ученици свих разреда), ученике је водила проф. Јелена Братић
- 13 - 18. 11. 2023 - Присуствовање Фестивалу награђених представа у ЦКО Раковица (ученици свих разреда), ученике је водила проф. Јелена Братић
16. 11. 2023 - Одлазак на представу Животињска фарма (Маска, Позориште Пинокио), ученике је водила проф. Јелена Братић
28. 4. 2024. - Одлазак на представу Браћа Карамазови (Позориште Славија), са ученицима четвртог разреда, ученике је водила проф. Јелена Братић

Јелена Братић,

руководилац Стручног већа општеобразовне наставе

-3. ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ ТИМОВА-

3.1. ТИМ ЗА САМОВРЕДНОВАЊЕ

У току првог полугодишта школске 2023/24. Године, Тим за самовредновање је вршио преглед релевантне школске документације према Плану рада Тима за самовредновање. Прилагођени су и припремљени упитници за самовредновање кључних области Етос и Подршка ученицима. Те области су накнадно укључене у план ради усклађивања са “Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у средњој школи у школској 2023/24. години” Завода за унапређивање образовања и васпитања. Анкетирани су наставници, ученици и родитељи ученика у току децембра 2023. године како би се извршила анализа стања у наведене две области и предложиле мере и активности које ће се спроводити у школи у току другог полугодишта с циљем унапређивања оних елемената рада школе и којима се евентуално испоље слабости.

Кључна област Образовна постигнућ ученика евалуирана је у другој половини августа школске 2023/24. године када су прикупљени сви подаци о постигнућу ученика. Извршено је поређење постигнућа ученика у основној и средњој музичкој школи у претходне три школске године како би се уочиле промене и предложиле мере за унапређивање ове кључне области. Детаљна анализа је дата у извештају о самовредновању за школску 2023/24. годину, као и извештају о раду Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе.

Пошто Стручни актив за школско развојно планирање и Тим за самовредновање чине исти чланови састанци оба ова тела су се одвијали истовремено. Као што је наведено у извештају о раду Стручног актива за школско развојно планирање, састанци су одржани 25. октобра и 29. децембра 2023. На састанцима су били присутни чланови наведена два тима и чланови Педагошког колегијума ради планирања и праћења процеса прикупљања података за самовредновање кључних области квалитета Етос и Подршка ученицима. Резултати самовредновања ових области размотрени су 17. јануара 2024. године на састанку одржаном преко платформе Google meet. Тада су се састали представници Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе, Тима за самовредновање и Педагошког колегијума. У току другог полугодишта састанци Тима за самовредновање одржавани су данима када су одржавање и седнице Одељењског већа јер се тада детаљно анализира успех ученика. Последњи састанак Тима одржан је 20. августа 2024. ради планирања рада у наредној школској години.

Координатор Тима за самовредновање
Аница Бајагић

3.2. СТРУЧНИ АКТИВ ЗА ШКОЛСКО РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ

На основу актуелног Школског развојног плана Музичке школе “Даворин Јенко” у школској 2023/2024. години предвиђено је унапређивање кључне области квалитета Образовна постигнућа ученика. У току школске 2023/24. године чланови Стручног актива су радили на чек листама и упитницима који су коришћени у праћењу и процени ове кључне области. Самовредновање ове области је спроведено у другом полугодипшту јер је у току првог полугодишта у оквиру “Смерница за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у средњој школи у школској 2023/2024. години” Завода за унапређивање образовања и васпитања било обавезно самовредновање две области, Етос и Подршка ученицима. Резултати спроведених анализа употребљени су за осмишљавање активности које су реализоване у току другог полугодишта. Резултати самовредновања ових области искоришћени су и за писање Акционог плана за школску 2024/25. годину.

Чланови Стручног актива за школско развојно планирање били су ангажовани у надгледању реализације активности предвиђених у оквиру наведених приоритетних области, као и у надгледању процеса мониторинга и евалуације реализације плана. Пошто Актив за школско развојно планирање и Тим за самовредновање чине исти чланови, састанци оба ова тела одвијали су се истовремено. Састанци у првом полугодипшту одржани су 25. октобра, и 29. децембра 2023. У другом полугодипшту састанци Стручног актива су одржавани данима када су одржаване седнице Одељењског већа. Учествовали су и на онлајн састанку 17. јануара 2024. када је Тим за обезбеђивање развоја и квалитета установе анализирао резултате самовредновања области Етос и Подршка ученицима.

Координатор Стручног актива за ШРП
Аница Бајагић

3.3 ТИМ ЗА ЗАШТИТУ ДЕЦЕ И УЧЕНИКА ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

У току првог полугодишта школске 2023/24. године извршене су измене у саставу Вршњачког тима за превенцију насиља. Тим је напустила Лара Арбајтер јер је завршила средње образовање. Поред чланова од прошле године, Владимире Корнејћук и Луке Џоговића, у Тим је примљена нови чланица, Петра Ђорђевић

Одржан је један ванредни састанак Тима за заштиту деце и ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања 30. октобра 2023. поводом инцидента који се догодио у дворишту издвојеног одељења Музичке школе “Даворин Јенко” у Барајеву. Детаљи о самом догађају и одржаном састанку се налазе у записнику Тима. Чланови Тима вршили су посредовање у конфликтима наставника где је било потребе за том врстом интервенције..

У току првог полугодишта, на предлог чланова Тима, одржано је четири радионице за наставнике. Две радионице су одржане за наставнике стручног већа теоретских предмета, једна радионица за стручно веће клавира и једна радионица за стручно веће општеобразовне

наставе. Ове активности су се дешавале у току септембра, октобра и новембра. Са наставницима свих наведених стручних већа одржана је радионица о комуникацији са посебним освртом на невербалну комуникацију и вештину активног слушања, а са наставницима теоријских предмета обрађена је и тема конфликта и њиховог решавања.

У другом полугодишту одржане су радионице о асертивној комуникацији ученицима 1. и 2. разреда СМШ. У првој недељи маја наставници општеобразовних предмета су, поводом Недеље сећања и заједништва, одржали радионицу „Човек се мери делима која чини“. Радионицу је осмислила наставница Српског језика и књижевности, Јелена Братић.

Чланови Тима су предузимали интервенције смиривања потенцијалних конфликтних ситуација између више ученика ОМШ. Били су у комуникацији са Центром за социјални рад како би прикупили информације о појединим ученицима ради превенције насиља. Остварена је и сарадња са Гимназијом „Патријарх Павле“ ради смиривања напетог односа између једног ученика наше школе и једног ученика наведене гимназије. Обуке чланова Вршњачког тима из вршњачке медијације није било због недостатка интересовања.

Емилија Марковић и Аница Бајагић, чланице Тима за заштиту деце и ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, написале су и схематски приказале процедуру и кораке у интервенцији у кризним ситуацијама.

Кратки редовни састанци Тима одржавани су данима када су по распореду активности одржаване седнице Одељењског већа.

Стручни сарадник – психолог

Аница Бајагић

3.4. ТИМ ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ

Тим за инклузивно образовање је у току првих месец дана школске 2023/24. године прикупио податке о ученицима којима је потребна индивидуализација рада. До седнице Наставничког већа одржане 25. 10. 2023. утврђен је списак ученика којима је потребна додатна подршка у образовању у виду израде индивидуалног образовног плана или пружања могућности завршавања разреда у краћем року (убрзано напредовање). За убрзано напредовање је пријављено два ученика средње музичке школе и пет ученика основне музичке школе.

На седници Наставничког већа одржаној 25. 10. 2022. размотрени су и одобрени захтеви за убрзано напредовање следећих седам ученика основне музичке школе:

- Лена Тасић: II разред ОМШ, клавир, класа Дејана Јелића;
- Ангелина Нешковић: IV разред ОМШ, клавир, класа Јелене Бабовић;
- Никола Стојановић: V разред ОМШ, кларинет, класа Душана Савковића;
- Гаврило Вуказић: V разред ОМШ, кларинет, класа Андреја Чабаркапе;
- Петра Боровић: II разред ОМШ, флаута, класа Иване Стаменковић;

За убрзано напредовање из општеобразовних предмета у средњој музичкој школи пријавили су се:

- Ана Табучић: I разред ООШ, II разред средње музичке;

- Филип Бенишек: I разред ООН, II разред средње музичке.

Захтев за завршавање разреда у краћем року одобрен је свим ученицима са списка. Ученица Петра Боровић није изашла на испите. Сви остали ученици основне музичке школе који су се пријавили за убрзано напредовање успешно су положили испите. Ана Табучић и Филип Бенишек положили су испите из општеобразовних предмета, програм за 2. годину средње музичке школе, у августовском року.

На почетку године написан је један план индивидуализације за ученика VI разреда ОМШ који има поремећај из аутистичног спектра. Ученик је успешно завршио основну музичку школу.

Редовни састанци Тима за инклузивно образовање одржавани су у оквиру састанака Педагошког колегијума.

Координатор Тима за инклузивно образовање
Аница Бајагић

3.5. ТИМ ЗА МОНИТОРИНГ И ЕВАЛУАЦИЈУ НАСТАВЕ

Тим за мониторинг и евалуацију наставе има задатак да побољша и унапреди наставни процес у свим сегментима. Током школске године 2023/2024 наставни процес се одвијао кроз непосредан рад.

Рад тима је усаглашен са годишњим планом рада школе и развојним планом школе. Тим ради на организацији свих активности у наставном процесу. Педагошка документација је у електронском облику. Вршен је преглед електронског дневника више пута током године.

Ове школске године се врши самовердовање из области образовна постигнућа ученика тако да је тим пратио школски успех ученика. Опширније у извештају о самовердовању.

Тим се бавио и следећим активностима:

- Посета часовима непосредне наставе- од стране директора школе и психолошко-педагошке службе (и председника стручних већа) у циљу подизања квалитета наставе.
- Посета часовима приправника
- Преглед педагошке документације- у оквиру електронског дневника праћени су годишњи планови, месечни планови, припреме за часове и евиденција часова за ОМШ и СМШ. Преглед је вршен сваког месеца.
- Посећене су смотре (одсек соло певање, гудачки, дувачки)
- Посећени су јавни часови (гитара и клавир)
- Посећени су огледни часови. (одсек гитара, клавир).
- Испраћено је оцењивање- у складу са Законом о основама образовања и васпитања и Правилником о оцењивању. Наставницима је пружена подршка при начину и избору оцењивања. Посебан нагласак је стављен на описно оцењивање у првом разреду ОМШ.

- Извршена је анализа успеха ученика на крају првог и другог полугодишта

Координатор тима
Емилија Марковић



75

3.6. ТИМ ЗА СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И НАПРЕДОВАЊЕ

Тим за стручно усавршавање и напредовање је формиран са задатком да прати и помаже у избору и организацији стручног усавршавања. Чланови Тима су уједно и чланови Педагошког колегијума тако да је постојала константна размена информација.

Запослени у нашој школи се стручно усавршавају на више различитих нивоа:

- Стручно усавршавање у оквиру школе које припремају стручни активи и тимови
- Стручно усавршавање у оквиру школе које организују стручна већа по областима
- Стручно усавршавање на акредитованим програмима ЗУОВ-а

У оквиру стручног усавршавања у оквиру школе за запослене су реализоване следеће активности:

- Школско законодавство-Законске норме у области насиља у школи , С. Ђорђевић- септембар
- Дигитални алати у настави пројекат Еразмус,-септембар
- Измене и допуне Закона о основама система образовања и васпитања, С. Шегавчић - новембар
- Начини и поступци оцењивања, А. Бајагић и Е. Марковић- децембар
- Организација времена и технике учења-А. Бајагић- фебруар
- Извештај и анализа са такмичења- Н. Крстић- април

Стручна већа су у оквиру својих активности реализовали теме стручног усавршавања. Информације се налазе у извештајима стручних већа.

Запослени су похађали следеће акредитоване програме ЗУОВ-а:

- Изазови у мотивисању ученика за учење (9 запослених)
- Музика и ритам у функцији развоја и учења(30 наставника)
- Од такмичења до професионалне сцене(12 наставника)
- Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама(42 запослена)
- Програм позитивног понашања(12 запослених)
- Механизми управљања стресом у процесу учења (12 запослених)

- Обука за реализацију нових програма наставе оријентисаних ка исходима
- Дигитална учионица/ дигитално компетентан наставник
- Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола теме (17 запослених)
- Обука „Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области заштите менталног здравља младих“ (2 стучна сарадника)
- Обука за платформу “Чувам те” (2 стручна сарадника)

Остали облици стручног усавршавања:

- Обука „Друштвено осетљиве групе и корупција“
- Посредовање и вансудско решавање радних спорова

Координатор тима
Емилија Марковић

3.7. ТИМ ЗА КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ И САВЕТОВАЊЕ УЧЕНИКА

У Тиму за каријерно вођење и саветовање ученика у школској 2023/2024. Години учествовали су следећи наставници:

1. . Милица Стојкић Ђурановић, Наставник- координатор
2. Александра Пејчић, наставник
3. Јелена Братић, наставник
4. Живка Васић, наставник
5. Ивана Николић Чабаркапа, наставник

Током другог полугодишта школске 2023/2024. Тим је радио по устаљеном распореду и плану. Одељењске старешине четвртог разреда средње музичке школе (Сања Булбић и Ивана Николић Чабаркапа) као и трећег разреда (Смиљана Јурашин и Милица Стојкић Ђурановић) су у оквиру часова одељењске заједнице информисале ученике и усмерили их на даље кораке неопходне за прављење правог избора када су избор факултета и будућа професија у питању.

Ученици су имали могућност редовних консултација са психолошко-педагошком службом. Такође, информисани су о припремама за пријемни испит како за Факултет музичке уметности, тако и за остале факултете које су у могућности да упишу након завршене средње музичке школе. У више наврата, ученици трећег и четвртог разреда су имали могућност да у матичној школи присуствују презентацијама музиколошког и теоретског одсека са Факултета музичке уметности, али и Педагошког факултета који им је детаљно представио своје услове за студирање и полагање пријемног испита. Све планиране активности Тима за каријерно вођење и саветовање ученика током другог полугодишта успешно су остварене.

Координатор тима
Милица Стојкић Ђурановић

3.8. ТИМ ЗА ОБЕЗБЕЂИВАЊЕ КВАЛИТЕТА РАДА УСТАНОВЕ

Чланови тима: Слађана Шегавчић (директор), Радослав Степић, Емилија Марковић, Драганче Павловић, Душан Савковић, Маринка Лукић, Милош Петров, Катарина Симоновић, Савка Јовашевић Бакић, Милијана Весић и Милан Дубаић (ученик)

На основу предлога мера датих Годишњим планом рада школе за школску 2023/2024. годину, Тим је пратио оствареност циљева образовања и васпитања, стандарде постигнућа, циљеве и задатаке дефинисане Развојним планом школе и акционим планом, након процеса самовредновања. Чланови Тима су у континуитету сарађивали са Стручним активом за развој школског програма и Тимом за самовредновање у реализацији активности праћења, вредновања и самовредновања.

На састанку одржаном у септембру реализоване су следеће тачке дневног реда:

1. Колегама су представљене надлежности Тима, као и план рада по месецима. С обзиром на то да је “Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у средњој школи у школској 2023/2024. години” Завода за унапређивање образовања и васпитања додата обавеза да се спроведе самовредновање кључних области Етос и Подршка ученицима до краја првог полугодишта, Тиму је најављена потреба да се резултати размотре и да се на основу њих предложи мере и активности за унапређивање елемената рада школе у којима се евентуално испоље слабости. Продискутовано је о Акционом плану школе и о померању реализације самовредновања кључне области Академска постигнућа ученика, која је била одређена као приоритетна за ову школску годину, у друго полугодиште.
2. Прикупљање података за самовредновање кључних области Етос и Подршка ученицима трајало је до краја првог полугодишта. У току зимског распуста, 17.01.2024., одржан је састанак Тима на којем је психолог школе саопштила резултате самовредновања и позвала чланове да размисле о могућим мерама и активностима којима би се могли унапредити аспекти рада школе којима су дате оцене ниже од 4, нарочито ако је постојала сагласност две или све три групе испитаника. Дати су следећи предлози који ће се конкретизовати као план активности за друго полугодиште:
 - Мере које школа предузима уколико дође до неког облика дискриминаторског понашања треба да буду транспарентније. Запослени, ученици и њихови родитељи треба да буду упућени у то шта могу да предузму и коме могу да се обратe уколико доживе дискриминацију у школи. Школа има Програм превенције дискриминаторског понашања и вређања угледа, части и достојанства личности. Могуће активности су презентација Програма за чланове Савета родитеља, као и разговор са ученицима на ЧОС-у о Програму.
 - Све интересне групе су лошије оцениле ставку која се односи на активности усмерене на превенцију дискриминације и насиља. То подразумева радионице за ученике којима се подстичу толеранција, ненасилна комуникација, конструктивно решавање конфликта, вршњачко посредовање и друге активности којима се развијају и негују просоцијално понашање и емпатија. За такве активности мора да се нађе време и прилика. ПП служба треба да ради на осмишљавању оваквих активности да их спроводи у сарадњи са одељењским

старешинама и другим наставницима. Таквих активности је било у школи, али је очигледно да ученици имају велику потребу за њима и да оно што им је до сада понуђено није било довољно.

- Треба наставити и са реализацијом сличних радионица за наставнике.
- Општи утисак испитаника је да школа није довољно доследна у спровођењу мера када дође до кршења правила. Рад одељењских старешина треба да буде усклађен када се ученицима изричу васпитне и васпитно-дисциплинске мере. То је тема коју треба отворено разматрати на седницама стручних већа. С тим у вези, треба осмислити и начин награђивања ученика који редовно испуњавају своје школске обавезе.
- Ученицима првог разреда треба пружити помоћ при адаптацији на захтеве вишег степена образовања. Ове године је први пут спроведено истраживање адаптације ученика првог разреда СМШ. Те податке треба искористити за осмишљавање групних и индивидуалних активности које би им помогле да се прилагоде новој ситуацији.
- Ученицима су потребне и разне активности које им пружају осећај да су својим учешћем дали допринос школској заједници. Многе могућности већ постоје у школи: Етно секција (Гордана Тришић Веселиновић), секција коју води наставница Смиљана Јурашин, оркестри основне и средње музичке школе (Ненад Петковић), новогодишњи квиз (Јелена Братић, Милица Стојкић Ђурановић и други), часопис (Јелена Братић, Милица Стојкић Ђурановић), тематски јавни часови, увођење јавних часова предмета као што је аранжирање итд. Дobar пример је и семинар Марка Перића “Музика и ритам у функцији развоја и учења”. Ученици се радо укључују у такве активности и осећају се као део групе која има заједнички циљ.
- Ученицима треба пружити прилику да се емотивно искажу. Теме могу бити разне: страх од јавног наступа, односи са вршњацима, родитељима, наставницима итд.
- Родитељи треба да буду укљученији у живот школе пре свега што се тиче логистичке помоћи у реализацији разних активности. Уочено је и да део родитеља има жељу за већом интеракцијом са школом. Заинтересованима то треба омогућити. Неке идеје су јавни часови у којима су родитељи активни учесници (на пример најављују програм), семинар Марка Перића у којем би учествовали и заинтересовани родитељи итд.
- Иако се ситуација ове школске године поправила, Ученички парламент није довољно активан и ученици не виде смисао такве организације. Треба наставити са подстицањем ученика да се ангажују у раду Парламента и да се боре за своје иницијативе. Треба наћи и термин који већини одговара и не ремети им нормално функционисање у школи (паузе између часова предмета којима присуствују сви средњошколци). Треба им показати да се и њихово мишљење узима у обзир и да ће добре идеје и предлози бити равноправно размотрени. При изради плана активности за друго полугодиште биће размотрени и предлози чланова Ученичког парламента.

- Врло је важан континуиран рад на осавремењивању наставе и размени примера добре праксе међу колегама.
- Подршка учењу мора да се унапреди. Сваке године треба осмислити више активности са том темом (активности као што је била заједничка презентација ученика и наставника прошле године, радионица о вештинама планирања итд.). Теме о техникама учења и вежбања и организацији времена треба да буду уткане у сам процес наставе у виду сугестија ученицима како да превазиђу проблеме са којима се суочавају у учењу и вежбању. Такође, индивидуални саветодавни рад са ученицима који имају тешкоће треба појачати.
- Континуирано радити на унапређивању свих активности у оквиру каријерног вођења. Са средњошколцима би требало попричати о томе шта очекују од професионалног саветовања јер није сасвим јасно чиме нису задовољни.

3. Чланови овог Тима су се поново састали са члановима Тима за самовредновање и Стручног актива за школско развојно планирање како би размотрили резултате самовредновања кључне области квалитета Академска постигнућа ученика. С обзиром на то да су сви подаци били спремни тек у другој половини августа састанак је одржан 20.08.2024. На састанку су били најважнији следећи закључци и сугестије:

- ученици у средњој музичкој школи имају највише тешкоћа са учењем општеобразовних предмета, посебно оних који захтевају више читања и обраде текстуалног градива (српски језик и књижевност, енглески језик, италијански језик, историја, филозофија), као и оних који захтевају логичко мишљење и континуитет у раду (математика и физика);
- стручни предмети који су ученицима представљали највећи изазов су солфеђо, хармонија, национална историја музике и италијански језик за ученике соло певања;

Препорука је да се у току наредне школске године детаљније истражи; употребом различитих техника прикупљања података (специјализоване анкете за ученике и наставнике, разговори, посете часовима итд.), зашто се тешкоће најчешће испољавају у оквиру наставе неколико истих предмета предмета. После истраживања би било препоручљиво да се са наставницима наведених предмета тимски ради на проналажењу решења и облика подршке који ће допринети побољшању успеха ученика.

3.9. УЧЕНИЧКИ ПАРЛАМЕНТ

Конститутивна седница Ученичког парламента Средње музичке школе „Даворин Јенко“ одржана је 11. 09. 2023. године. Потврђени су мандати ученика:

- IV разред СМШ вокално инструментални одсек: Лана Рис, Доротеа Прља
- IV разред СМШ теоретски одсек: Милица Николић

- III разред СМШ вокално инструментални одсек: Лука Џоговић, Васил Наумоски
- III разред СМШ теоретски одсек: Ана Марић
- II разред СМШ вокално инструментални одсек: Милан Дуба, Петра Ђорђевић
- II разред СМШ теоретски одсек: Павле Марковић
- I разред СМШ вокално инструментални одсек: Богдан Драгањац, Максим Кнежевић
- I разред СМШ теоретски одсек: Илија Гркајац

На првом састанку Ученичког парламента верификовани су мандати представника. За председника Парламента једногласно је изабрана Милица Николић. За потпредседника Ученичког парламента једногласно је изабран Милан Дубаић. За секретара Ученичког парламента једногласно је изабран Максим Кнежевић. Као представници ученика у проширеном сазиву Школског одбора Музичке школе „Даворин Јенко“ именовани су Лана Ристић и Доротеа Прља. За чланове Вршњачког тима за превенцију насиља предложени су и прихваћени Владимира Корнејћук, Лука Џоговић и Петра Ђорђевић као нови члан. Катарина Братић је укључена у Стручни актив за школско развојно планирање и Тим за самовредновање, а Милан Дубаић у Тим за обезбеђивање квалитета и развоја установе. Представници Парламента упознати су са Пословником, као и са Планом активности Парламента за школску 2023/24. годину. Члановима парламента је поднет извештај о самовредновању од претходне школске године, као и извештај о успеху генерације матураната на пријемним испитима за ФМУ и друге факултете.

На следећем састанку Парламента, који је одржан онлајн 13. октобра 2023, са ученицима члановима је обрађена тема о критеријумима оцењивања. Био је присутан мањи број ученика, али су радо учествовали у дискусији. После тога није било више састанака. Иако је био одржан мањи број састанака него што је предвиђено Планом рада, остварен је помак у раду Парламента у поређењу са претходне две године

Трећи састанак Ученичког парламента одржан је 03. 02. 2024. у сали матичне школе. Био је присутан мали број ученика, али је велики помак у односу на претходне године када би рад Парламента замро одмах после одржавања конститутивне седнице. Са ученицима су размотрени резултати самовредновања области Подршка ученицима и Етос и дата им је прилика да дају предлоге како се поједине слабости у раду школе могу превазићи. Општи утисак је да ученици желе више контакта са ученицима других музичких школа, па треба размислити у том смеру при осмишљавању ваннаставних активности. У међувремену је ученик Васил Наумоски саопштио да нема времена да учествује у раду Парламента и тражио да га неко од ученика из његове одељењске заједнице замени. Уместо њега је одабрана ученица Нађа Алексић, као представница III разреда вокално-инструменталног смера.

После тога је одржана је још једна седница Ученичког парламента 09. 03. 2024. Ученицима су прослеђене презентације о техникама успешног учења и планирању. Ученицима прве године је речено да ће имати две радионице о техникама учења и планирању, које су спроведене у току априла у оквиру ООН. Ученицима млађих разреда су најављене и радионице из области асертивне комуникације, које су спроведене у току маја.

За ученички парламент
Аница Бајагић

3.10. ТИМ ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Чланови тим за развој школског програма су руководиоци стручних већа тако да је комуникација постојала на редовним састанцима као и на састанцима Педагошког колегијума. Обрађиване следеће теме:

- Праћење реализације школског програма ОМШ
- Праћење реализације школског програма СМШ 2020-2024(План наставе и учења и Наставни план и програм)
- Израда новог школског програма СМШ (2024-2028)

Праћење реализације програма се одвијало кроз посете часима редовне наставе(индивидуалне и групне), смотрема, угледним часовима Педагошка документација је у електронској форми и самим тим доступнија. Оперативни планови и припреме за час су рађени у оквиру електронског дневника. Електронски дневник обухвата ОМШ и СМШ. Годишњи планови су рађени у Е-дневнику.

На снагу је ступио план и програм наставе и учења ОМШ током 2019. године. Тако да дувачки инструменти и ударалке трају шест година а соло певање и контрабас четири. Прошле школске године урађен је нови школски програм ОМШ који обухвата план наставе и учења за све разреде ОМШ и само шести разред ОМШ по старом плану и програму. Школски програм за ОМШ се успешно реализује.

Тим је радио на изради новог школског програма СМШ. Школски програм за СМШ важи од 2024 до 2028 године и усвојен је јуну. А испрећена је реализација постојећег кроз посете часовима, смотрема, и прегледом оперативних планова и методичких припрема.

Координатор тима
Емилија Марковић

3.11. ТИМ ЗА КОНЦЕРТНУ ДЕЛАТНОСТ

Чланови тима: Весна Милосављевић (координатор), Ана Јанковић, Душан Савковић, Катарина Јеремић, Маринка Лукић, Марија Ковачевић, Ивана Петровић Гашић, Данијела Мешановић, Радослав Степић, Ана Ковачевић, Ненад Петковић

Одржани састанци: 14.09.2023, 12.10.2023, 23.11.2023, 22.03.2024, 17.05.2024

Одржани концерти:

- 05. 10. 2023. Концерт у галерији Гварнеријус
- 30. 10. 2023. Концерт клавирске секције у МШ „В. Ђорђевић“
- 21. 11. 2023. Концерт клавирске секције у МШ „С. Мокрањац“
- 22. 11. 2023. Концерт поводом 150 година од рођења Рахмањинова- Кућа краља Петра

24. 11. 2023. Концерт поводом 150 година од рођења Рахмањинова-Центар за културу и образовање Раковица
27. 11. 2023. Кеижевно вече-Центар за културу и образовање Раковица
28. 11. 2023. Концерт клавирске секције у МШ „Ј. Маринковић“
08. 12. 2023. Концерт клавирске секције- реситал- МШ Суботица
09. 12. 2023. Промоција књиге „Длан посут речима“ Галерија Гварнеријус
10. 12. 2023. Нове композиције за децу-Установа културе Гварнеријус
15. 12. 2023. Концерт клавирске секције у МШ „В. Вучковић“
17. 12. 2023. Завршни концерт такмичења Сремска Митровица – сала Гимназије у Сремским Карловцима
23. 12. 2023. Празнични матине – сала Етнографског музеја
25. 12. 2023. Новогодишњи концерт – Центар за културу и образовање Раковица
26. 12. 2023. Новогодишњи одједи Шопен феста – Галерија Лазар Возаревић, Сремска Митровица
29. 12. 2023. Новогодишњи концерт најмлађих ученика МШ“ Д.Јенко“ – Центра за културу и образовање Раковица
- 02.01. 2024. Концерт Симфонијског оркестра ESYO – Задужбина Илије М. Коларца
04. 01. 2024. Концерт симфонијског оркестра ESYO – Новинарски Дом – Хрватско Новинарско друштво, Загреб
- 05.01.2024. Концерт симфонијског оркестра ESYO – Teatro Politeama Rossetti – Трст
- 11.03.2024. Солистички концерт Милене Милошевић – Италијански институт за културу
- 13.03.2024. Концерт секције београдских виолиниста – МШ“С:Бинички“
- 22.03.2024. Концерт ученика класе Марије Никитовић- Центра за културу и образовање Раковица
- 24.03.2024. Солистички концерт Милене Милошевић – Гулпен, Холандија
- 25.03.2024. Концерт лауреата 21. Међународног такмичења „Даворин Јенко“ сала Галерије Културног центра Београд, Артгет
- 26.03.2024 Концерт камерне музике – Галерија Баново брдо, Београд
- 02.04.2024. Концерт Дана школе – сала Руског дома , Београд
- 08.04.2024. Концерт лауреата 22. Интернационалног фестивала на Убу – МШ“П.Стојановић“
- 10.04.2024. Концерт гудачког одсека поводом Дана школе – Италијански институт за културу
- 15.04.2024. Мастер клас Игор Корети-Курет – Центар за културу и образовање Раковица
- 17.04.2024. Књижевно вече – Центар за културу и образовање Раковица
- 25.04.2024. Концерт поводом Дана школе – СКЦ Београд
- 13.05.2024. Концерт за медицинске сестре болнице Др Драгиша Мишовић – Библиотека КБЦ Др Драгиша Мишовић , Београд
- 03.06.2024. Концерт за ученике „Дани љубави и подршке“ – Центар за смештај и дневни боравак деце и омладине ометене у развоју
- 06.06.2024. Концерт ученика МШ“Д.Јенко“ – Центар за културу Барајево

Кординатор тима
Весна Милосављевић

3.12. ТИМ ЗА МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНИЦИЈЕ

Међупредметне компетенције су релизоване кроз сарадњу и координацију активности више наставника, односно наставних предмета, иновирање метода рада на часу, употребу одговарајућих наставних средстава и прилагођавање садржаја. Чланови Тима су активно учествовали и подстицали имплементирање међупредметних компетенција у планове и

свакодневну праксу наставника. Ученици су били укључени у различите активности који су имале за циљ развијање компетенција.

Поред активности предметних наставника, разредних старешина, психолога и педагога школе, који су у оквиру својих предмета и активности радили на међупредметним компетенцијама, у школској 2023/24. години остварене су бројне планиране активности које су спроведене сарадњом Тима за развој међупредметних компетенција и предметних наставника кроз координисане активности остварене међупредметном корелацијом. Међупредметне компетенције остварене кроз предметну наставу и часове разредне наставе:

Одговоран однос према природи

Оркестарска радионица и концерт у природи – активности су реализоване у Омладинском одмаралишту „Чардак“ у Делиблатској пешчари (Специјални резерват природе). Кроз реализацију бројних музичких активности ученици су проведени кроз бројне теме очувања природе и окружења као што су: Штедња воде, чување шума од пожара, разврставање отпада, рециклажа итд.

Реализатори: наставници инструменталне наставе и оркестра у сарадњи са запосленима у Специјалном резервату природе Делиблатска пешчара, шумарима и ловочуварима.

Одговоран однос према здрављу

Здрави стилови живота и вежбање – активности су реализоване на часовима у корелацији између наставе физичког васпитања, психологије и инструменталне наставе. Ученицима је указано и кроз практичне примере показано како физичко вежбање доприноси бољој припреми за учење или вишесатном вежбању инструмента. Вежбе правилног држања тела и седења или стајања приликом вежбања инструмента.

Реализатори: Наставник физичког васпитања, инструменталне наставе и психолог

Дигиталне компетенције

Употреба музичких програма у настави Аранжирање – Ученици су упознати бројним програмима за писање музике, а у наставном процесу ученици су користили мобилну апликацију “Music Writer”.

Реализатори: Предметни наставници

Естетичке компетенције

Оркестарске радионице – кроз дводневне радионице организоване у Делиблатској пешчари (за ученике оркестра ОМШ) и Суботици (за ученике оркестра СМШ) ученици су имали могућност да кроз различите теме и активности повезане са делима које изводе, развију свест о вредности уметничког дела, а кроз интеракцију са публиком на концертима и њихов значај за друштвену заједницу.

Концерти – поред поменутих концерта, одржани су бројни индивидуални наступи ученика, наступи хора и оркестра у оквиру концерата поводом Дана школе и другим значајним дешавањима друштвене заједнице. Кроз концертне активности, посебно на концертима поводом Дана школе на којим долазе чланови шире породице ученика и непосредне комуникације и интеракције после концерата, ученици, такође, стичу претставу о значају уметничког дела и културе уопште у животу друштвене заједнице.

Огледни час – тема: „Хармонска пратња“ – креативним поступцима у изградњи хармонске пратеће у корелацији са другом предметима, ученици упознају уметничке поступке и процесе у стварању уметничког дела.

Реализатори: наставници инструменталне наставе, оркестра, хора, ООН и теоријске наставе

Сарадња

- Концерти активности – поред учествовања у заједничком музицирању у оквиру хора и оркестра, ученици стичу вештине у реализацији заједничких активности – организацији сатнице активности, организацији сцене и сл.
- Оркестарке радионице и концерти – у оквиру дводневних радионица и заједничких активности ученика оркестра наше школе са ученицима оркестра основних школа из Делиблата и Мраморка ученици су развијали способности да се као члан групе ангажује у раду на реализацији бројних активности у оквиру радионица и заједничком припремању музичког дела.
- Рад етно групе и секције ТО – у припремању програма ученици су самостално организоваали термине заједничког вежбања и рада у групи.

Реализатори: наставници инструменталне наставе, оркестра, хора, теоријске наставе

Компетенција за целоживотно учење

Инструментална настава, настава оркестра и хора и концертни наступи – кроз индивидуалну инструменталну наставу, наставу оркестра и хора и реализацију концертних наступа, ученицима су демонстриране вештине и технике примене стечена знања и даљег самосталног процеса учења.

Реализатори: наставници инструменталне наставе, оркестра, хора, теоријске наставе, психолог и педагог

Решавање проблема

Ученички парламент – организована је дискусија на којој су ученици износили проблеме пасивности ученика у наставном процесу и ваннастаним активностима и износили предлоге и могућа практична решења проблема.

Реализатори: Координатори парламентарна

Координатор Тима за међупредметне
компетенције
Ненад Петковић

-4. ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА-

4.1. СТРУЧНИ САРАДНИК – ПСИХОЛОГ

Послови су обављени према Програму рада стручних сарадника - психолога (Сл.гл./р.гл.РС,бр. 1/93), Програму рада психолога у музичким школама, а у складу са Програмом рада за школску 2023/24. годину. Послови и задаци обављени су према следећим подручјима рада:

4.1.1. ИНДИВИДУАЛНИ И ГРУПНИ РАД СА УЧЕНИЦИМА

а) Рад са 6 ученка ОМШ и 12 ученика СМШ на решавању проблема прилагођавања захтевима музичке школе, као и проблема у понашању и комуникацији са другим ученицима, родитељима и наставницима:

- Индивидуални саветодавни рад са ученицима;
- Сарадња са родитељима.
- Помоћ у проналажењу адаптивнијих механизма у комуникацији са породичном средином;
- Изналажење конструктивних решења тешкоћа у комуникацији са појединим професорима;
- Помоћ у изналажењу адаптивнијих образаца комуникације са вршњацима.
- Помоћ у решавању проблема са учењем и планирањем времена.

б) Рад са више ученика поводом проблема са изостанцима и дисциплином.

- Сарадња са одељенским старешинама и појачан васпитни рад са ученицима.
- Праћење ефеката предузетих мера.

в) Каријерно вођење – задавање теста личности Великих 5+2 ученицима 2. и 3. разреда СМШ у оквиру програма каријерног вођења. Индивидуални саветодавни рад и задавање Векслеровог индивидуалног теста интелигенције једној ученици 4. разреда СМШ. Задавање Векслеровог индивидуалног теста интелигенције Ани Табучић и Филипу Бенишеку, ученицима 1. године ООН који су се пријавили за убрзано напредовање. Ученицима су саопштени резултати тестирања и дате препоруке за припремање испита из општеобразовних предмета.

2) Групни рад:

а) Праћење рада Ученичког парламента и саветодавни рад са наставником који је преузео обавезу надгледања рада овог тела.

б) Надгледање рада одељенских заједница.

в) Спровођење истраживања о адаптацији ученика 1. разреда СМШ на захтеве средњег образовања и разговор са њима о тој теми.

г) Спровођење радионица „Асертивни тренинг“ са ученицима 1. и 2. разреда средње музичке школе у мају 2024.

II ПЕДАГОШКО ИНСТРУКТИВНИ РАД И САРАДЊА СА НАСТАВНИЦИМА

а) Разматрање карактеристика личности и способности ученика са различитим тешкоћама са 3 наставника ОМШ и заједничко планирање даљих педагошких поступака.

б) Редовна сарадња са одељенским старешинама (изостајање, понашање, успех, праћење напредовања, појачан васпитни рад са ученицима, повремена сарадња у реализацији часова одељенског старешине).

в) Сарадња са шефовима одсека и директором.

г) Саветодавни рад са одељенским старешинама ради што бољег разумевања и помоћи ученицима са тешкоћама карактеристичним за адолесцентни период.

д) Помоћ приправницима у процесу увођења у самосталан рад наставника.

ђ) Координација рада Тима за инклузивно образовање.

е) Оснаживање и унапређивање рада одељенских заједница.

ж) Посећено је укупно 15 часова индивидуалне и групне наставе ради процене рада наставника и давања сугестија за унапређивање рада или решавање конкретних проблема са појединим ученицима. Посећен је један интерни час клавира, као и смотра одсека за камерну музику. У другом полугодишту је посећен испит из солфеђа за завршне разреде ОМШ.

з) У оквиру активности Наставничког већа наставницима је прослеђена презентација о поступку оцењивања и давања повратне информације ученицима. У другом полугодишту наставницима је прослеђено две презентације о техникама успешног учења и планирању и праћењу сопственог постигнућа. Дато им је упутство да презентације проследе ученицима СМШ.

и) Групни рад са наставницима. Са наставницима стручних већа теоријских предмета, општеобразовних предмета и клавира одржане су радионице на следеће теме: невербална комуникација, карактеристике ефикасне комуникације, активно слушање, чиниоци који утичу на понашање у конфликту и решавање конфликта.

ј) Посредовање у конфликтима.

III САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА

а) Саветодавни рад са 8 родитеља:

- Перспектива и планирање школовања.
- Промене у понашању.
- Вежбање, организација обавеза.
- Упознавање са реалним могућностима детета.
- Изостанци.

б) Сарадња са више родитеља у оквиру појачаног васпитног рада са ученицима.

в) Сарадња са родитељима у изради плана индивидуализације.

IV ПЛАНИРАЊЕ, ПРОГРАМИРАЊЕ И ОРГАНИЗОВАЊЕ РАДА

а) Израда годишњег плана рада и оперативних планова рада психолога.

б) Сарадња у изради акционог плана за школску 2023/24. годину.

в) Сарадња у планирању рада следећих тела:

- Тима за самовредновање школе.
- Стручног актива за Школско развојно планирање.
- Тима за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања.
- Тима за каријерно вођење.
- Стручног већа за општеобразовну наставу.
- Тима за инклузивно образовање

V ПРАЋЕЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПЛАНА И ПРОГРАМА ВАСПИТНО – ОБРАЗОВНОГ РАДА

а) Праћење квалитета и темпа музичког и општег развоја и напредовања ученика кроз различите облике наставе, професионалне и друге активности.

VI АНАЛИТИЧКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

- а) Прилагођавање упитника за самовредновање области Етос и Подршка ученицима. Прикупљање и анализа података.
- б) Конструкција и администрирање упитника за праћење реализације и евалуацију Развојног плана школе.
- в) Конструкција упитника за истраживање о адаптацији ученика 1. разреда средње музичке школе захтевима образовања. Прикупљање и анализа података.
- г) Анализа података о постигнућу ученика.

VII УЧЕШЋЕ У РАДУ СТУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

- а) Наставничких и одељенских већа школе;
- б) Педагошког колегијума;
- в) Стручног актива за школско развојно планирање и самоведновање школе.

VIII УЧЕШЋЕ У СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ

- а) Наставника индивидуално:
 - Давање стручних савета и сугестија у раду са ученицима и личном усавршавању.
 - б) Психолога:
 - Присуство секцијама психолога средњих школа, наставника психологије и вођење Секције за психологију музике у оквиру Друштва психолога Србије.
 - Индивидуално изучавање литературе из области психологије музике и психолошког саветовања.
- Акредитоване и друге обуке:
- Програм позитивног понашања
 - Механизми управљања стресом у процесу учења
 - Промоција креативности у реализацији наставног процеса
 - Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме
 - Обука за платформу “Чувам те”
 - Обука „Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области заштите менталног здравља младих“
 - Обука „Друштвено осетљиве групе и корупција“
 - Посредовање и вансудско решавање радних спорова

IX ВОЂЕЊЕ СТРУЧНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

- а) Дневник рада и документација о праћењу ученика;
- б) Подаци са пријемних испита и додатних тестирања;
- в) Документација и извештаји о процесу самовредновања;
- г) Записници.

X САРАДЊА СА СТРУЧНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

- а) Друштво психолога Србије - Центар за примењену психологију.
- б) Филозофски факултет - Одељење за психологију.

- в) Психолози у другим музичким школама.
- г) Национална служба за запошљавање

Стручни сарадник-психолог
Аница Бајагић

4.2. СТРУЧНИ САРАДНИК - ПЕДАГОГ

4.2.1. ЦИЉ

Применом теоријских, практичних и истраживаћких сазнања педагошке науке педагог доприноси остваривању и унапређивању образовно-васпитног рада у установи у складу са циљевима и принципима образовања и васпитања дефинисаних Законом о основама система образовања и васпитања као и са посебним законима.

Послови и задаци обављени су према следећим подручјима рада:

4.2.2. ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

Учествовање у изради Годишњег плана рада школе.

Израда годишњег и месечних планова рада педагога.

Израда плана рада педагошког колегијума, тима за мониторинг и евалуацију наставе и тима за стручно усавршавање, актива за развој школског програма, наставничког и одељењског већа. Учествовање у изради планова других тимова у којима сам члан. Израда плана усавршавања унутар установе.

Учествовање у изради плана јавних часова, смотри и испита.

Израда плана посете часовима редовне наставе.

Кординација и израда школског програма за СМШ.

Пружана је помоћ при изради плана додатног, допунског рада за групну и индивидуалну наставу и рада одељењске заједнице.

Планирање активности у оквиру самовредновања у сарадњи са психологом.

Планирање и организација текућих активности са психологом Аницом Бајагић.

4.2.3. ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

Праћење васпитно-образовног рада је вршено из различитих углова са циљем побољшања.

Активности су укључивале рад са наставницима о значају доброг месечног планирања.

Настављена је израда годишњих и оперативни планови су у електронској форми. Оперативни планови и методичке припреме су линковане у оквиру електронског дневника. Пружена је максимална помоћ наставницима у изради свих планова. Вршен је и редован преглед планова.

Испраћен је рад у електронском дневнику и пружена помоћ наставницима у коришћењу истог.

Посећено је двадесет непосредних часова са циљем анализе васпитно-образовног процеса. Један час у оквиру у оквиру оспособљавања приправника за самостално извођење васпитно-образовног рада. Вршена је заједничка анализа са наставницима. Сарадња са наставницима током овог процеса је била одлична.

Посећена су три часа са циљем побољшања комуникације између наставника и ученика и превазилажењу тешкоћа при усвајању градива.

Посећен је један огледна часа (гитарски одсек) као и школско гитарско такмичење. Посећена је смотра гудача, соло певача и годишњи испит клавијарског одсека. Посећен је интерни час Филипа Босанкића.

Извршена квалитативна анализа успеха ученика квалификационом периоду. Предложене су мере за побољшање. Праћено је оцењивање ученика у складу са Законом о основама система образовања и васпитања и Правилником о оцењивању.

Организациони послови у оквиру убрзаног напредовања ученика.

Рад са психологом на изради упитника за самовредовање.

Преглед евиденције у електронском дневнику.

Преглед оперативних планова и припрема за час за клавијарски одсек и ООН са председницима стручних већа.

Урађена анализа и допуна критеријума оцењивања за ОМШ и СМШ.

Рад на свим организационим пословима везаним за наставу.

4.2.4. РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Рад са наставницима се манифестовао кроз различите активности како индивидуално тако и групно.

Постоји константна сарадња са наставницима при планирању и реализацији допунске и додатне наставе.

Сарадња са наставницима општеобразовне наставе који предају од ове школске године у оквиру упознавања са школом и наставним процесом (Снежана Марушић, Драгана Бабић, Маја Ђурић, Марица Стојковић, Зоран Ристић)

Рађено је са приправницима у оквиру њиховог приправничког стажа као и припрема за полагање испита за лиценцу (Милица Павловић, Анђело Јањић, Ивана Иванчевић, Виолета Ђирић).

Пружање помоћи при прикупљању и анализи документације за стицање звања Катарини Јеремић.

Сарадња са одељењским старешинама је била одлична. Рађено је на превазилажењу васпитних проблема у оквиру одељења, као и на индивидуалном плану. Овај вид сарадње је добар и даје резултате.

Сарађивано са наставницима инструменталне наставе у циљу превазилажења образовних и васпитних потешкоћа ученика. Обављено више саветодавних разговора и посећени су часови.

Рад са наставницима при промени класе.

Константна и изузетно добра сарадња са председницима стручних већа.

Пружена је помоћ наставницима при избору метода и техника оцењивања.

Рад са наставницима на изради педагошке документације.

Учествовање у радионици о конфликтима у сарадњи са психологом и председником теоретског одсека.

4.2.5. РАД СА УЧЕНИЦИМА

Рад са ученицима је био на индивидуалном и групном нивоу. Индивидуални разговори су обављени у оквиру појачаног васпитног рада током два дисциплинска потупка. Обављени су разговори са ученицима оМШ и смШ у оквиру превазилажења комуникацијских тешкоћа. Такође је са ученицима смШ рађено на превазилажењу проблема у учењу и поправљању оцена. Обављено је укупно 27 разговора.

Ученици су праћени при убрзаном напредовању што подразумева тестирање од стране психолога и повратне информације и саветодавни рад.

Урађена и реализована радионица о асертивној комуникацији за први и други разред СМШ у сарадњи са психологом.

Учествовање у припреми и реализацији активности (радионица : Човек се мери делима које чини) током недеље сећања.

Учествовано у анализи података о адаптацији ученика првог разреда СМШ.

4.2.6. РАД СА РОДИТЕЉИМА

Обављено је тринаест непосредних разговора са родитељима са циљем пружања подршке и помоћи при решавању васпитних проблема или проблема у учењу. Такође је обављено више телефонских разговора са родитељима.

Заједно са директором организован и вођен је родитељски састанак за будуће ђаке СМШ.

4.2.7. РАД СА ДИРЕКТОРОМ И СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА

Сарадња са директором је константна и изузетно успешна. Сарадња се огледала у изради годишњег плана рада школе, годишњег извештаја о раду школе, информатору о раду школе, школском програму као и свим важним областима за организацију рада школе..Веома успешна сарадња је била у планирању и реализацији рада педагошког колегијума и наставничког већа. Усвршавање наставника у оквиру установе и реализација акредитованих обука су неке од области где се огледала успешна комуникација. Анализа успеха и мерама побољшања су биле теме конструктивног рада. Урађен је Правилник о употреби мобилних телефона у школи.

Активна је била сарадња са председницима стручних већа.Одвијала се кроз подршку у писању годишних и месечних планов.Решавању свих текућих питања.Константна сарадња са Ненадом Петковићем у оквиру анализе успеха ученика и свих текућих питања у оквиру сардање са одељењским старешинама.

Рад на упитницима у оквиру самовредновања школе и провере адаптираности ученика првог разреда СМШ са психологом, као и њихова анализа..

Континуирана и врло добра сардња у свим областима је са психологом школе.

Ментор студенту педагогије на стручној пракси током три недеље.

4.2.8. РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА

- Наставничко веће –припрема у организацији и реализацији
- Одељењска већа- организовање и вођење
- Педагошки колегијум- припрема у организацији и реализацији
- Тим за стручно усавршавање и напредовање-координатор
- Тим за мониторинг и евалуацију наставе- координатор
- Стручни актив за развој школског програма- координатор
- Тим за заштиту од насиља,злостављања и занемаривања-члан
- Тим за обезбеђивање квалитета рада установе-члан
- Стручно веће општеобразовне наставе
- Подпредсеник школске комисије у оквиру пилот пројакта „Државна матура“.
- Координатор за Селфи

Организовање свих акредитованих обука које се реализују у просторијама школе. Комплетно вођење евиденције о стручном усвршавању запослених ван установе.

Израда извештаја педагога, тима за мониторинг и евалуацију наставе, тима за стручно усавршавање и напредовање, актива за развој школског програма, педагошког колегијума, стручног већа општеобразовне наставе. Израда полугодишњег и годишњег извештаја о раду школе, као презетовање истог на наставничком већу и школском одбору. Урађен све потребне активности за реализацију Селфија.

4.2.9. САРАДЊА СА ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

- Делегат у раду скупштине Педагошког друштва. Координатор развојног тима Педагошког друштва Србије.
- Координатор Републичке секције стручних сарадника-Педагошко друштво Србије
- Члан секције стручних сарадника Раковице
- Члан развојног тима ПУ Раковица
- Члан комисија за испит за лиценцу

4.2.10. ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Вођење дневника рада педагога.

Вођење документације о посети часова.

Вођење документације о појачаном васпитном раду.

Вођење документације тима за стручно усвршавање и напредовање.

Вођење документације тима за мониторинг и евалуацију наставе.

Вођење документације актива за развој школског програма.

Вођење евиденције о спољашњем стручном усвршавању наставника.

Вођење записника Педагошког колегијума по потреби.

Координатор за годишњи и полугодишњи извештај о раду школе. Израда годишњег и полугодишњег извештаја школе.

Израда извештаја о појачаном васпитном раду.

У сарадњи са психологом урађена допуна програма превенције и заштите од насиља, злостављања и занемаривања.

Урађен протокол поступања у кризним ситуацијама у сарадњи са психологом.

Стручно усвршавање унутар установе и похађање акредитованих обука и других обука

Акредитоване и друге обуке:

- Програм позитивног понашања
- Механизми управљања стресом у процесу учења
- Промоција креативности у реализацији наставног процеса
- Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме
- Обука за платформу “Чувам те”
- Конференција „Дигитално образовање“
- Научни скуп „Куда се креће васпитање и образовање: вредности као путоказ“
- Модератор на скупу скуп „Куда се креће васпитање и образовање: вредности као путоказ“

- Обука „Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области заштите менталног здравља младих“
- Обука „Друштвено осетљиве групе и корупција“

Реализација стручној усавршавања унутар установе:

- Начини и поступци оцењивања-Наставничко веће
- Поузданост информација- Стручни активи
- Добро угођена едукација

Урађен образац за убрзано напредовање.

Израда извештаја о програму саваданости обуке за самостални васпитно-образовни рад за приправнике.

Припремање документације потребне за звање самостални педагошки саветник.

Члан комисија за пријем у радни однос.

Рад на информатору школе, годишњем извештају школе, плану рада школе и свим другим документима. Праћење закона и прописа.

Стручни сарадник - Педагог

Емилија Марковић

4.3.СТРУЧНИ САРАДНИК - НОТТЕКАР

У школској 2023/2024. години рад у Нототеци обављала су два нототекара, Катарина Симоновић и Магдалена Кутњак. Поред редовних послова који су прописани Годишњим програмом рада нототекара, у протеклој школској години остварени су следећи циљеви:

Сарадња са наставницима и ученицима – У току школске године одвијала се стална сарадња са предметним професорима и ученицима школе, администрацијом и руководством школе. Остварена је сарадња са свим одсецима кроз издавање уџбеника, позајмицу нота и звучне грађе за потребе наставе, проналажења наставног материјала на платформама специјализираним за књижну и некњижну грађу; припрема и штампање програма за интерне часове и јавне наступе ученика; пријављивање ученика за такмичења; подршка наставницима у раду у програмима Галис и есДневник; као школски координатори за есДневник вршен је преглед педагошке документације и помоћ предметним наставницима и одељењским старешинама у раду у програму и вођењу педагошке евиденције; учешће у припреми и реализацији Међународног такмичења „Даворин Јенко“. Као и сваке године, у септембру, у циљу техничке подршке ученицима су изнајмљени инструменти.

Попуњавање фонда – Од новчаних средстава школе купљене су ноте/стручна литература (9 наслова, тј. 26 јединица некњижне грађе) у вредности од 31.139,00 динара као и Орфов инструментариј у вредности од 14.790,00 динара и Мини фагот у вредности од 127.440,00

динара. Избор купљене литературе и музичких инструмената извршен је уз консултације са наставницима теоретског и дувачког одсека.

Стручно усавршавање- Нототекари су у току школске 2023/24 похађали следећа стручна усвршавања.

Оба нототекара су савладала програм обуке- Музика и ритам у функцији развоја и учења.

Поред тога, Магдалена Кутњак је савладала обуку на даљину под називом- Дигитална учионица/ дигитално компетентан наставник

Ревизија – Ревизија нототечког фонда, према изреченим мерама о ревидираном евидентирању и уносу библиотечке грађе од стране инспекције из Библиотеке града Београда (Одељење за унапређење библиотечке делатности), рађена је у складу са условима рада и још увек није завршена.

Додатна ангажовања – У школској 2023/24 години оба нототекара су водила групе припремног разреда (Катарина Симоновић у матичној школи, Магдалена Кутњак у ИО „14. октобар“), а Хор припремног разреда наступао је на Новогодишњем (у Центру за културу и образовање Раковица) и на свечаном концерту поводом Дана школе (у сали Студентског културног центра). Катарина Симоновић је у децембру 2023. уз сарадњу наставницима – Сањом Булбић, Иваном Н. Чабаркапом и Милијаном Милићевић одржала огледни час:

Хармонска пратња – корелација са другим теоријским предметима;

Магдалена Кутњак је у фебруару 2024. уз сарадњу наставника – Маријом Рашић и Стефаном Ђорђевићем одржала јавни час: Припремни разред у корелацији са одсеком гитаре и хармонике ОМШ и СМШ;

Катарина Симоновић је учествовала у раду школских тимова и то: Тим за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања, Тим за обезбеђивање квалитета и развоја установе;

Оба нототекара била су и чланови испитне комисије за упис ученика у први разред ОМШ, а била су ангажовани и у реализацији пријемног испита за упис ученика у први разред СМШ.

Катарина Симоновић је у децембру месецу 2023. године, била члан комисије за попис школског инвентара и музичких инструмената школе.

Оба нототекара су ангажована за ажурирање података на сајту школе.

Катарина Симоновић

Магдалена Кутњак

5.1. ПОМОЋНИЦИ ДИРЕКТОРА

Радослав Степић

Рад у Музичкој школи „Даворин Јенко“ протеклој школској 2023./2024. години се одвијао на 5 издвојених одељења (1) „Даворин Јенко“ (Раковица- Матична), (2) „14. октобар“ (Лабудово брдо), (3) „Бранко Ћопић“ (Видиковац), (4) „Иво Андрић“ (Миљаковац), (5) „Барајево- Парохијски дом“ (Барајево) у координацији са шефовима одељења (1) Душан Савковић, Ненад Петковић, (2) Милутин Милосављевић, (3) Марија Јанковић, (4) Марија Васић, (5) Светлана Костић, запосленим професорима, помоћно- техничким особљем.

Обилазак свих одељења одвијао се три до четири пута месечно у зависности потреба истих одељења, надгледајући и пратећи рад и потребе послова регулисане законом и Оперативним планом и програмом школе. Такође комуникација се одвијала и путем mail- а и другим комуникационим каналима на дневном нивоу у сарадњи са педагогом школе Емилијом Марковић и психологом школе Аницом Бајагић.

Сва обавештења увек су видно, транспарентно, редовно, без закашњења била истакнута на Огласним таблама свих одељења и поред комуникационе технике којом су се такође исте информације биле прослеђиване.

Књига уписа доласка и одласка са посла увек је на истом, посебном предвиђеном видном месту у зборницама постављена уредно вођена и контролисана.

Распореди часова, смене, дани у недељи и време сваког наставника видно су била истакнута на вратима учионица оверена печатом школе.

Књига дежурства наставника је редовно вођена у којој се пратио и надгледао путем пријава или алармирања дежурних наставника на дневном нивоу, сваки вид на дискриминацију, насиље, злостављање и занемаривање; дисциплинску и материјалну одговорност; повреду обавеза; вређање угледа, части или достојанства. Директору школе су се достављали извештаји на недељном нивоу путем mail-а током целе године а свакако је била и комуникација на дневном нивоу путем мобилног телефона када је за тим била потреба. Школска година је протекла мирно, без проблема и потешкоћа са успехом.

Ненад Петковић

У току школске 2023/2024. године, као помочник директора са 30% радног времена, реализовао сам активности одређене Планом рада помоћника директора.

У области планирања, организације и праћења васпитно образовног рада реализоване су следеће активности:

- Учешће у праћењу и прегледу педагошке документације наставника теоријске наставе; учешће у планирању и реализацији извештаја о раду школе.
- Организација дежурства у матичној школи
- Рад у стручним већима и тимовима
- Реализација сарадње са Факултетом музичке уметности и Учитељским факултетом - организација предавања и информисања ученика у вези даљег школовања музичком;
- Реализација сарадње са Центром културе Раковица, музичком школом из Суботице и основним школама из Делиблата и Мраморка - организација концерата
- Учешће у организацији концертата поводом Дана школе и других концертних активности
- Организација оркестрских радионица за ученике ОМШ и СМШ

Весна Милосављевић

Моје активности уз сарадњу са колегама биле су увођење наставника у процес рада у школској 2023/2024. школској години. На место запослених (који су на признатом одсуству), примљени су Јелена Бабовић (замена за Мину Ристић Јонић), Филип Босанкић (замена за Теодору Краљевић), које сам упутила у израду оперативних планова и методичких припрема. Приправнику, Босанкић Филипу додељен је ментор колегиница Јулија Цвитковац. У току целе школске године праћен је њихов рад, сарадња са ученицима, родитељима, колегама, као и рад и напредовање ученика из класе Босанкић Филипа.

У току школске године, у сарадњи са педагогом школе Емилијом Марковић и координатором за електронски дневник Наташом Крстић, континуирано је праћено вођење педагошке документације(оперативни планови, методичке припреме, евиденција часова).

Од почетка школске године, започете су припреме за организацију Међународног такмичења „Даворин Јенко“, у сарадњи са колегама из организационог одбора. Такмичење за клавир и клавирски дуо, је одржано од 15. до 21.03. 2024. године, а у реализацији такмичења су помогли и колеге са клавирског одсека (дежурство, координација између

учесника и организационог одбора као и секретари жирија). По завршеном такмичењу извршена је анализа о реализацији такмичења, атмосфери у току такмичења, као и учешћу ученика школе.

У току школске године, на класификационим периодима, у сарадњи са колегама са одсека и ПП службом, вршена је анализа васпитно-образовних задатака и успеха ученика.

Као руководиоца тима за концертну делатност и у сарадњи са колегама педагошког колегијума и наставницима школе, успешно су организовани концерти поводом Дана школе (свечана сала Руског дома, сала Италијанског института за културу, сала СКЦ), затим концерт лауреата Међународног такмичења „Даворин Јенко“, (сала ЦК Београд АРТГЕТ), као и наступи и концерти најуспешнијих ученика школе у концертним салама Београда (Кућа краља Петра, Галерија Гварнеријус, сала ЦК Раковица...).

У мају месецу, учествовала сам у изради плана разредних, годишњих, завршних, матурских испита за клавирски одсек, поред тога, пратила сам реализацију годишњих и пријемних испита.

Наташа Крстић

У школској 2023-2024. години, помоћник директора радио је на основу годишњег Плана рада, а поред редовних активности остварени су следећи циљеви и задаци:

Помоћ у изради систематизације и унос података у систем ЈИСП – као овлашћено лице за унос података у Информациони систем Министарства просвете – ЈИСП, током школске године унети су тражени подаци у вези са ангажовањем наставника и ненаставног кадра, подацима о ученицима, одељењима и групама и сл. Будући да постоје извесни недостаци у раду самог система, редовно је одржава комуникација са техничком подршком система као и одговорним лицима ради решавања проблема, а у циљу благовременог и тачног уноса података.

Сарадња са наставницима, преглед педагошке документације – као координатор за есДневник у току школске године редовно је пружана помоћ свим наставницима око уноса и прегледа података у електронском дневнику, а на крају школске године урађена је комплетна штампа јавних исправа (сведочанства о завршеном разреду и сведочанства о завршеној основној, одн. средној музичкој школи). Поред тога, у сарадњи са педагогом школе и руководиоцима стручних већа, континуирано је прегледана педагошка документација и указивано на евентуалне недостатке у ажурирању података у дневнику и матичним књигама ученика.

Рад у стручним већима и тимовима, израда извештаја, плана рада и осталих докумената – у току школске године остварено је активно учешће у раду Наставничког већа (вођење записника) и Педагошког колегијума, као и Тиму за самовредновање/развојно планирање, Тиму за стручно усавршавање и напредовање и Тиму за реализацију Међународног такмичења „Даворин Јенко“. Урађен је годишњи извештај о раду Наставничког већа, као и помоћ око израде полугодишњег и годишњег извештаја о раду већа и школе, школског плана и програма и другим документима од значаја за рад школе.

По налогу директора школе, вођен је Регистар ученика (средње школе) и Летоис школе, пружана је техничка помоћ око израде распореда часова, ажурирања података и објава информација на сајту школе, рађена су идејна решења за плакате, програме концерата и сл.

Припрема и реализација школских пројекта – као члан организационог тима Међународног такмичења „Даворин Јенко“, од септембра до априла месеца, у сарадњи са директором школе и другим члановима тима, континуирано су се спроводиле активности у вези са припремом и реализацијом такмичења, као што су помоћ око израде пропозиција такмичења, објава информација на сајту такмичења, преглед пријава и припрема за штампу такмичарских књижица, комуникација са члановима жирија и такмичарима, организација официјелних корепетитора, пружање информација и координација између кандидата и секретара жирија, обука нових чланова организационог тима за рад у програму такмичења - помоћ и унос података у програм такмичења, објава резултата, штампање диплома, подела награда,

прикупљање информација за организацију Концерта лауреата и сл. По завршетку такмичења, урађена је анализа и извештај Такмичења који је презентован на седници Наставничког већа. Такође, као део планираних активности у оквиру ERASMUS пројекта „Добро прилагођено образовање“, у септембру је у школи организована презентација платформе и део њеног садржаја. У сарадњи са косарадником Даницом Ђорђевић Милановић представљен је рад „Избор дигиталних алата за наставу музичких теоријских предмета“ и изложени дигитални алати и програми који се могу користити у настави у музичким школама, а који би допринели развоју квалитета образовања.

Припрема и реализација пријемних испита – у мају месецу организовани су пријемни испити за упис ученика у 1. разред основне и средње музичке школе. Као овлашћено лице за унос података на порталима „Моја средња школа“ и „еУпис“, помогла сам око уноса и континуираног ажурирања тражених података у току припрема, организације и реализације пријемног испита за средњу школу, као и електронски упис ученика основне и средње школе који су положили пријемни испит и примљени у 1. разред.

Поред тога, учествовала сам у реализацији пријемних испита као дежурни наставник (пријемни испит за средњу школу) и члан испитне комисије (пријемни испит за основну школу), помогла при изради листе распореда пријемних испита, прелиминарних и коначних резултата пријемних испита и сл.

У току школске године остварена је континуирана и успешна сарадња са свим члановима колектива.

5.2. СЕКРЕТАР УСТАНОВЕ

Током шк. 2023/24 године секретар школе је своје послове и обавезе обављао у складу са планом рада у делу који се односио на:

- учествовање у раду Школског одбора (припремање седница, давање објашњења и мишљења, активности везане за израду и спровођење одлука, присуствовање седницама и др.) - (5 редовних седница и 6 електронских),
- рад Савета родитеља (једна редовна седнице и две електронске);
- Израда новог Статута школе и осталих општих аката школе, у складу са Законом о изменама и допунама Закона о основама система образовања и васпитања број 92/2023 и посебним законима, Законом о основном образовању и васпитању и Законом о средњем образовању и васпитању, Посебним колективним уговором за запослене у основним и средњим школама и домовима ученика Сл.Гласник РС број 123/22.
- рад на изради: Плана јавних набавки за 2023/24. годину, за потребе Студијског путовања у Будимпешту, Подношење Годишњег извештаја за 2023. годину, Квартални извештај на Порталу јавних набавки).
- поступак набавке у сарадњи са градским секретаријатом (набавка уџбеника)
- Учешће у раду радне групе за инплементацију ФУК-а, и учешће у едукацијама на ту тему.
- Расписивање конкурса, за пријем у радни однос на неодређено време и пријем у радни однос на одређено време, ради замене запослене док је на породичном одсуству
- Изради разне врсте извештаја.
- поступак пријављивања приправника ради полагања испита за лиценцу наставника,
- кадровски послови, односно послови за: спровођење поступка за заснивање радног односа са наставником или стручним сарадником, израду решења о правима, обавезама и правним интересима запослених ; вођење кадровске евиденције запослених ; пријава и одјава запослених преко централног регистра за обавезно социјално осигурање, послове везане за радноправни статус запослених , за послове здравствене заштите

радника, послове права радника из Колективног уговора и остале законске регулативе, је обављала у року и на ефикасан и професионалан начин,

- вођење статистичких података који се односе на запослене у школи
- израду аката и спровођење дисциплинског поступка против запослених и др;
- израда Решења о радноправном статусу запослених,
- послови везани за рад и надзор инспекција, судова и других државних органа .
- Припрема и достављање документације Радној групи за интерну ревизију, у склопу редовног надзора интерне ревизије Министарства просвете.
- Послови, извештаји и припрема везани за почетак нове школске године

Активно је помагала директору школе у сарађивању са Градским секретаријатом за образовање и дечију заштиту, Министарством просвете, науке и технолошког развоја, школама општине и града и сл.

Секретар школе,
Милица Мишић, дип. правник

5.3.РАЧУНОВОСТВО

Школска 2023/2024.година обухвата период од септембра 2023.године до августа 2024.године и укључује послове везане за обавезе извршења како текуће, свакодневне, тако и кварталне и годишње извештаје.

Следећи послови и обавезе односе се на:

- штампање извода свих подрачуна, њихово књижење и штампа свих промена и одлагање у регистраторе
- завођење предрачуна и рачуна у књигу примљених рачуна као и њихово плаћање Управи за трезор
- вођење и контрола благајне, књижење и исплата новчаних средстава
- приказивање и попуњавање табела у ИСЕБ апликацији о кретању трошкова и количина потрошње струје, централног грејања, воде, пелета и лож уља по издвојеним одељењима школе по месецима пристизања
- учествовање у изради Плана набавки на годишњем нивоу (тимски рад)
- израда предлога и Финансијског плана за 2025. годину и пројекције за 2026. и 2027. годину(тимски рад) у ИФИС програму
- израда извештаја о извршењу буџета квартално: у априлу за први квартал, у јулу за други, у октобру за трећи и у јануару за четврти квартал
- израда финансијског извештаја односно завршног рачуна за претходну годину
- квартално извештавање Градском Секретаријату о трошењу средстава РМТ-а
- обрачун уговора о извођењу наставе за сваки месец када се обавља настава
- обрачун ауторских уговора са трећим лицима по потреби у току године, а највише у току одржавања Међународног такмичења
- исписивање и издавање путних налога и обрачун путних трошкова за службена путовања, дневница, коришћења приватног аутомобила у службене сврхе, плаћања пореза
- обрачун уговора о делу са трећим лицима за услуге које не спадају у делатност школе

- обрачун и исплата јубиларних награда на месечном нивоу за запослене који су то право стекли у тој години, достављање захтева у Градски секретаријат и исплата по добијању средстава
- обрачун и исплата отпремнине за одлазак у пензију запослених који су стекли то право, по потреби, достављање захтева МП
- обрачун и исплата солидарне помоћи за запослене који су стекли то право (за боловања дужа од 3 месеца, за случај рођења детета), достављање захтева Градском Секретаријату и исплата након добијања средстава
- обрачун накнаде штете за неискоришћени годишњи одмор и исплата након добијених средстава
- обавештавање и требовање пелета и лож уља Градском секретаријату за издвојено одељење у Барајеву и Матичној школи и плаћање по извршеном преносу средстава на текући рачун школе
- израда извештаја за Савет родитеља о примљеним и утрошеним средствима ђачког фонда
- израда извештаја за Школски одбор о изради завршног рачуна и обављеном попису финансијске и нефинансијске имовине
- израда финансијског извештаја за Школски одбор по обављеном Међународном такмичењу
- израда образаца ППП за сваког запосленог и штампа истих до 31.01. и достављање запосленом у сарадњи са благајником
- израда захтева, финансијског извештаја и спецификације трошкова са овереним и потписаним фактурама Министарству просвете за основно и средње образовање поводом Међународног такмичења
- израда извештаја са пратећом документацијом евентуалним донаторима за Међународно такмичење
- израда и попуњавање образаца Пореза на имовину и подношење обраде података преко Портала надлежној служби Пореске управе
- израда и попуњавање образаца ПБН И ПДН (порез на добит недобитних организација) и одрађивање истих преко Портала
- попуњавање обрасца ИНВ о инвестицијама у школи и предаја у Завод за статистику
- попуњавање захтева запосленима о отварању текућег рачуна, дозвољеног минуса, кредита и других потврда
- свакодневна сарадња са директором, благајником, секретаром, адм. радником, нототекарима, помоћницима директора и осталим наставним и ненаставним особљем
- израда образаца СВИ1 и СВИ2 о стању опреме под 31.12.2023.
- извештаји поднети РДИ за претходну годину о стању опреме под 31.12.2023.

Многе послове и обавезе смо обављали ван канцеларије школе. Активна сарадња са Управом за трезор, Градским Секретаријатом, Школском управом се углавном обављала слањем мејлова и одношење у писаној форми као и са Пореском управом.

Семинари/обуке који су похађани у току школске 2023/2024 године :

- Вебинар “ Промена апропријација и финансијског плана за 2024. годину у апликацији ИФИСУП код средњих школа и установа ученичког и студентског стандарда “ , у организацији Образовног информатора
- Семинар “ Програмски буџет основних школа за 2025. годину” , у организацији Сектора за финансије Министарства просвете.

Шеф рачуноводства

Љиљана Радојковић

ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА САМОВРЕДНОВАЊА**- Школска 2023/2024. година -****1. Увод**

У школској 2023/24. години било је планирано самовредновање кључне области квалитета Академска постигнућа ученика. На полугодишту су вредноване области Подршка ученицима и Етос, а резултати узети у обзир приликом планирања активности у току другог полугодишта. Вредновање области Академска постигнућа остављено је за август када се унесу и обраде сви подаци о успеху ученика средње и основне школе. За основну статистичку обраду података употребљен је програм Галис. У извештају ће бити размотрени само најзначајније тенденције и закључци који ће послужити као полазиште за планирање мера којима би започео процес решавања уочених недостатака.

У табелама I и II дати су подаци о општем успеху ученика основне и средње музичке школа по одсецима и разредима.

Табела I: Општи успех ученика Музичке школе „Даворин Јенко“ у претходне три школске године по нивоима образовања, одсецима и разредима – гудачки, клавирски и одсек за соло певање.

Одсек	Ниво образовања	Разред	Просек 2023/24.	Просек 2022/23.	Просек 2021/22.		
Гудачки инструменти	ОМШ	I	4.71 (описна)	4.67 (описна)	4.72 (описна)		
		II	4.76	4.77	4.67		
		III	4.66	4.06	4.41		
		IV	4.59	4.52	4.76		
		V	4.74	4.64	4.57		
		VI	4.70	4.49	4.56		
		Σ	4.69	4.50	4.59		
	СМШ	I	4.33	4.62	4.71		
		II	4.51	4.65	4.83		
		III	4.76	4.95	5.00		
		IV	4.83	5.00	4.20		
		Σ	4.61	4.81	4.69		
		Клавир	ОМШ	I	4.72 (описна)	4.77 (описна)	4.93 (описна)
				II	4.86	4.71	4.73
III	4.66			4.39	4.45		
IV	4.77			4.45	4.46		
V	4.49			4.38	4.54		
VI	4.24			4.45	4.41		
Σ	4.60			4.48	4.52		
СМШ	I		4.88	4.69	4.96		
	II		4.41	4.92	4.85		
	III		4.95	4.82	4.97		
	IV		4.74	4.93	4.64		

		Σ	4.75	4.84	4.86
Соло певање	ОМШ	I	4.83 (описна)	4.85 (описна)	4.87 (описна)
		II	4.81	4.73	4.60
		III	4.69	4.71	4.50
		IV	4.83	4.19	/
		Σ	4.78	4.54	4.55
	СМШ	I	2.43	4.70	4.13
		II	4.33	4.00	4.77
		III	/	4.63	3.24
		IV	4.41	3.21	/
		Σ	3.72	4.14	4.05

*Просеци нижи од 4.00 обележени су црвеном бојом.

Табела II: Општи успех ученика Музичке школе „Даворин Јенко“ у претходне три школске године по нивоима образовања, одсецима и разредима – одсеци хармоника, гитара, дувачких инструмената и ударалјки.

Одсек	Ниво образовања	Разред	Просек 2023/24.	Просек 2022/23.	Просек 2021/22.
Хармоника	ОМШ	I	4.20 - описна	4.44 (описна)	4.75 (описна)
		II	4.64	4.17	4.29
		III	4.42	4.14	4.38
		IV	4.40	4.62	4.17
		V	4.70	4.33	4.00
		VI	4.27	3.65	4.22
	Σ	4.49	4.18	4.21	
	СМШ	I	3.82	4.78	4.41
		II	3.58	4.50	3.53
		III	4.21	3.30	3.99
IV		3.39	4.01	3.67	
Σ	3.75	4.15	3.90		
Гитара	ОМШ	I	4.74 - описна	4.65 (описна)	4.63 (описна)
		II	4.61	4.53	4.29
		III	4.57	4.03	4.14
		IV	4.54	4.67	4.67
		V	4.43	4.52	4.61
		VI	4.31	4.43	4.18
	Σ	4.49	4.44	4.38	
	СМШ	I	4.55	4.81	4.57
		II	4.00	4.32	4.57
		III	4.48	4.56	/
IV		4.28	/	3.27	
Σ	4.33	4.56	4.14		
Дувачки инструменти и ударалјке	ОМШ	I	4.82 - описна	4.25 (описна)	4.53 (описна)
		II	4.39	4.71	4.70
		III	4.65	4.71	4.34
		IV	4.79	4.61	4.48
		V	4.73	4.89	4.83
		VI	4.67	4.80	4.51
	Σ	4.65	4.74	4.57	
	СМШ	I	4.28	4.74	4.80
		II	4.76	4.46	/
		III	4.90	/	4.49
IV		/	4.55	4.77	
Σ	4.65	4.58	4.69		

Подаци о општем успеху ученика у горње две табеле показују да најлошији успех имају ученици на одсецима хармоника и соло певања, нарочито у средњој музичкој школи. У овом тренутку је тешко говорити о узроцима. Зато је важно добро испланирати и спровести

истраживање могућих узрока затечене ситуације како би се предложиле и реализовале мере унапређивања успеха.

Табела III: Успех ученика Средње музичке школе „Даворин Јенко“ у претходне три школске године по предметима и разредима у претходне три школске године.

Просечне оцене ученика СМШ по предметима					
Предмети	Одсек	Разред	Просек 2023/24	Просек 2022/23	Просек 2021/22
Српски језик и књижевност	Вокално-инструментални	I	4,50	4,20	4,17
		II	4,10	4,63	4,20
		III	4,50	4,60	3,92
		IV	4,20	4,08	3,67
	Теоретски	I	/	4,00	2,00
		II	4,00	3,00	4,20
		III	2,00	4,40	5,00
		IV	4,00	5,00	3,33
Енглески језик	Вокално-инструментални	I	4,70	4,30	4,17
		II	4,30	4,25	4,20
		III	4,38	4,20	3,75
		IV	4,20	4,25	4,33
	Теоретски	I	/	4,00	3,00
		II	4,20	3,00	4,40
		III	3,00	4,20	4,50
		IV	4,20	5,00	4,00
Италијански језик	Вокално-инструментални	I	2,71	3,91	3,88
		II	3,42	4,00	4,13
		III	4,11	3,88	3,58
		IV	3,50	3,58	3,35
	Теоретски	I	/	3,00	2,00
		II	2,80	2,00	4,20
		III	2,00	4,00	5,00
		IV	3,60	5,00	3,00
Историја	Вокално-инструментални	I	4,20	4,80	3,83
		II	3,80	4,88	4,20
		III	4,63	4,80	4,17
	Теоретски	I	/	4,80	2,00
		II	4,00	4,00	4,20
		III	2,00	4,20	4,75
Математика	Вокално-инструментални	I	3,90	2,90	4,17
		II	3,70	4,25	4,40
		III	4,14	4,00	/
		IV	3,20	/	/
	Теоретски	I	/	3,20	2,00
		II	4,00	2,00	4,20
		III	2,00	4,20	/
		IV	3,20	/	/
Физика	Вокално-инструментални	I	3,60	4,90	4,83
	Теоретски	I	/	4,80	4,00
Информатика	Вокално-инструментални	I	4,40	5,00	5,00
		II	4,60	5,00	4,80
		III	5,00	4,80	4,75
		IV	5,00	4,50	4,72
	Теоретски	I	/	5,00	5,00
		II	4,00	5,00	4,80
		III	4,00	4,80	5,00
		IV	5,00	5,00	4,67
Физичко васпитање		I	4,90	4,90	4,83

	Вокално-инструментални	II	4,90	4,88	4,80
		III	4,88	4,80	4,75
		IV	4,80	4,83	4,83
	Теоретски	I	/	5,00	5,00
		II	5,00	4,00	5,00
		III	4,00	5,00	5,00
		IV	5,00	5,00	5,00
Социологија	Вокално-инструментални	II	5,00	5,00	4,80
	Теоретски	II	5,00	5,00	4,80
Психологија	Вокално-инструментални	III	4,88	4,80	4,33
	Теоретски	III	4,00	4,80	4,75
Филозофија	Вокално-инструментални	IV	3,80	4,08	3,44
	Теоретски	IV	4,20	5,00	3,00
Солфеђо	Вокално-инструментални	I	4,41	4,84	4,16
		II	4,33	3,95	4,00
		III	4,26	3,69	4,00
		IV	4,00	4,00	3,68
	Теоретски	I	4,43	4,43	4,17
		II	3,86	4,33	4,33
		III	3,60	4,40	4,60
IV	4,20	5,00	4,50		
Хармонија	Вокално-инструментални	I	3,50	3,96	4,56
		II	3,83	4,05	4,36
		III	4,84	4,69	3,93
		IV	4,71	3,93	4,18
	Теоретски	I	4,29	4,71	4,50
		II	4,57	4,20	4,33
		III	4,40	4,40	4,80
		IV	4,20	5,00	4,67
Хармонска пратња	Теоретски	I	4,71	5,00	5,00
Етномузикологија	Вокално-инструментални	I	4,05	4,88	4,92
		II	4,50	4,86	4,43
		III	/	/	4,00
		IV	/	4,31	4,32
	Теоретски	I	4,57	4,71	4,83
		II	4,71	4,00	4,67
		III	/	/	5,00
IV	/	5,00	5,00		
Клавир	Теоретски	I	4,71	4,71	4,83
		II	4,57	4,60	4,50
		III	4,60	4,60	5,00
		IV	4,60	4,80	4,67
Хор	Вокално-инструментални	I	4,50	5,00	5,00
		II	5,00	5,00	5,00
		III	5,00	5,00	4,67
		IV	5,00	4,50	4,86
	Теоретски	I	5,00	5,00	5,00
		II	5,00	5,00	5,00
		III	4,40	5,00	5,00
		IV	5,00	5,00	4,86
Аранжирање	Теоретски	II	4,71	4,33	4,50
		III	4,40	5,00	/
		IV	4,60	/	/
Аудио-визуелна техника	Теоретски	IV	/	5,00	5,00

Музички облици	Вокално-инструментални	II	4,46	4,62	4,57
		III	4,63	4,31	4,00
		IV	4,21	4,13	4,23
	Теоретски	II	4,29	4,00	4,67
		III	4,80	4,60	5,00
		IV	4,60	5,00	4,00
Музички инструменти	Вокално-инструментални	II	4,38	4,62	4,71
Музички инструменти	Теоретски	II	4,14	4,17	4,83
Историја музике	Вокално-инструментални	II	3,96	4,27	4,21
		III	4,53	4,20	3,67
		IV	4,14	3,88	4,00
	Теоретски	II	4,57	3,83	4,33
		III	4,20	4,00	4,80
		IV	4,00	5,00	4,83
Хорске партитуре	Теоретски	II	5,00	5,00	5,00
Дириговање	Теоретски	III	4,60	4,80	5,00
		IV	4,80	5,00	4,67
		III	4,74	4,31	4,00
Контрапункт	Вокално-инструментални	IV	4,00	3,80	4,27
		III	4,40	4,60	5,00
	Теоретски	IV	4,40	5,00	5,00
		IV	3,71	4,06	4,50
Национална историја музика	Теоретски	IV	3,80	5,00	4,71
Увод у компоновање	Теоретски	IV	4,60	5,00	4,43
Главни предмет	Вокално-инструментални	I	4,45	4,92	4,63
		II	4,56	4,80	4,56
		III	4,74	4,53	4,10
		IV	4,60	4,10	4,27
Камерна музика	Вокално-инструментални	I	4,41	5,00	4,85
		II	4,80	4,71	4,87
		III	5,00	4,64	4,41
		IV	4,71	4,53	4,41
Читање с листа	Вокално-инструментални	I	4,76	4,72	4,85
		II	4,92	4,86	4,88
		III	5,00	4,87	4,75
		IV	4,87	4,60	4,45
Клавирски дуо	Вокално-инструментални	I	5,00	4,86	5,00
		II	4,71	5,00	4,83
		III	4,83	4,80	/
		IV	5,00	/	/
Корепетиција	Вокално-инструментални	III	/	/	5,00
		IV	/	5,00	5,00
Оркестар	Вокално-инструментални	I	5,00	4,93	5,00
		II	5,00	5,00	4,75
		III	5,00	4,50	4,70
		IV	4,57	4,67	4,60
Упоредни клавир	Вокално-инструментални	I	4,47	5,00	4,81
		II	4,35	4,47	4,89
		III	4,77	4,56	4,42
		IV	4,78	4,17	4,53
Италијански језик (стручни)	Вокално-инструментални	I	2,71	3,91	3,88
		II	3,42	4,00	4,13
		III	4,11	3,88	3,00

		IV	3,50	3,00	/
Владање	Вокално-инструментални	I	5,00	5,00	5,00
		II	5,00	5,00	5,00
		III	5,00	5,00	5,00
		IV	5,00	4,80	4,77
	Теоретски	I	5,00	5,00	4,83
		II	4,71	4,75	5,00
		III	4,60	5,00	5,00
		IV	5,00	5,00	5,00

Квалитативна нализа података у горњој табели упућује на следеће закључке:

- ученици у средњој музичкој школи имају највише тешкоћа са учењем општеобразовних предмета, посебно оних који захтевају више читања и обраде текстуалног градива (српски језик и књижевност, енглески језик, италијански језик, историја, филозофија), као и оних који захтевају логичко мишљење и континуитет у раду (математика и физика);
- општеобразовни предмети који су ученицима најтежи, судећи по оценама, су италијански језик, математика и физика;
- стручни предмети који су ученицима представљали највећи изазов су солфеђо, хармонија, национална историја музике и италијански језик за ученике соло певања.

Као што је већ сугерисано, препорука је да се у току наредне школске године детаљније истражи; употребом различитих техника прикупљања података (специјализоване анкете за ученике и наставнике, разговори, посете часовима итд.), зашто се тешкоће најчешће испољавају у оквиру наставе неколико истих предмета предмета. После истраживања би било препоручљиво да се са наставницима наведених предмета тимски ради на проналажењу решења и облика подршке који ће допринети побољшању успеха ученика.

Координатор Тима за самовредновање
Аница Бајагић

ИЗВЕШТАЈ О СТЕПЕНУ ОСТВАРЕНОСТИ ШКОЛСКОГ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА Школска 2023/24. година

Акционим планом Музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/24. годину обухваћено је оснаживање и унапређивање више елемената рада школе у оквиру кључне области квалитета Образовна постигнућа ученика. Активности предвиђене Планом оствариване су уредно, уз мања одступања. Чланови Стручног актива за школско развојно планирање надгледали су реализацију Акционог плана, а активности су изводиле колеге којима је та одговорност била поверена. У даљем тексту степен остварености појединих развојних циљева и задатака биће приказан преко реализованих активности.

Развојни циљ 1: Оспособљавање ученика за критички однос према сопственом раду саопштавањем и образлагањем критеријума оцењивања, као и давањем јасне повратне информације и препорука за даљи рад.

- За наставнике је у току децембра припремљена PowerPoint презентација „Начин и поступак приликом оцењивања. У презентацији је објашњена међусобна зависност формативног и сумативног оцењивања, благовременог оцењивања и давања квалитетне и јасне повратне информације.

- На седници Ученичког парламента одржаној 13. октобра 2023, са ученицима члановима је обрађена тема о критеријумима оцењивања. Ученици су били врло активни у дискусији и нагласили да је поред све подршке ученицима која се подразумева важно и да ученици увиде своју одговорност у процесу учења и вредновања њиховог знања. Као проблем је препозната и све присутнија спољашња мотивација, тј. учење за оцену без много интересовања за садржаје који се уче. Представницима Парламента је поверен задатак да најбитније закључке дискусије пренесу својим одељењским заједницама.
- Родитељи су преко сајта школе обавештени о критеријумима оцењивања за све предмете предвиђене програмом музичке школе.
- Јавни часови су одржани по плану, а на већини одсека су одржани састанци са циљем размене утисака о наступима, разматрања проблема и давања сугестија колегама како да превазиђу тешкоће са којима се суочавају у раду са ученицима. Тешкоће са којима се колеге најчешће суочавају су узете у обзир приликом сугерисања разних облика стручног усавршавања. Стручном обуком унутар установе предузете су разне активности чији је циљ професионално оснаживање запослених. Детаљи у вези са њиховом реализацијом доступни су Извештају о раду Тима за стручно усавршавање.

Развојни циљ 2: Оспособљавање ученика за уочавање додирних тачака између различитих наставних предмета и развијање међупредметних компетенција.

- У току школске 2023/24. године одржано је неколико огледних часова у сарадњи наставника више предмета. Један од огледних часова одржаних у сарадњи наставника са теоретског одсека и одсека за општеобразовну наставу, Ненада Петковића, Милице Стојкић Ђурановић и Јелене Братић, је „Књижевност, филм, музика“. У току недеље сећања и заједништва, 08. маја 2024. године одржана је едукативна радионица „Човек се мери делима која чини“ у организацији наставнице Српског језика и књижевности, Јелене Братић. У реализацији је учествовало више наставника општеобразовних предмета јер су ученици за израду својих презентација морали да ускладе знања из више предмета. Информације о другим огледним часовима који су одржани у току школске године могу се наћи у извештајима о раду појединих стручних већа.
- Наставници наше школе имали су прилику да похађају више акредитованих семинара за унапређивање стручних компетенција. Неки од њих су: „Музика и ритам у функцији развоја и учења“, „Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама“, „Дигитална учионица“, „Настава оријентисана ка исходима“ итд.

Развојни задаци додати на основи анализе самовредновања области

Настава и учење - развој међупредметних компетенција

- Иако је најављена ова врста сарадње између одсека, до ње није дошло. Облици рада у којима су наставници наставили да сарађују су припреме за значајне јавне наступе попут концерата поводом дана школе, новогодишњих концерата и др.
- Наставници су у два маха имали прилику да похађају семинаре који се баве проблематиком припреме за јавни наступ и превладавања страха од јавног наступа: „Механизам управљања стресом у процесу учења“ и „Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме“. Примена тих програма у раду школе није систематски спроведена ове године, али је припремљен програм за наставнике и ученике који ће бити спроведен школске 2024/25. године.
- Наставник Ненад Петковић је ученике у оркестру ОМШ водио на камп у одмаралиште „Чардак“ у Делиблатској пешчари. Ученици су се на кампу припремали за хуманитарни концерт који су изводили са оркестрима још две основне музичке школе и имали су

прилику да учествују и у радионицама за развијање моторике и ритма (тело као инструмент).

- Подршка ученицима у превазилажењу страха од јавног наступа ученицима је ове године пружана у оквиру индивидуалног саветодавног рада стручне службе.

Аница Бајагић,
Координатор Стручног актива за ШРП

СТАТИСТИЧКО АНАЛИТИЧКИ ПОДАЦИ МШ „ДАВОРИН ЈЕНКО“
-за школску 2023.-2024. годину.



Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **ГУДАЧИ**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	8	0	8	5	1	1	0	7	88%	0	0%	0	0	0	0	0	1	13%	4.33	0	0	0	0
2	9	1	8	6	1	1	0	8	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.51	0	0	0	0
3	6	1	5	4	1	0	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.76	0	0	0	0
4	2	0	2	2	0	0	0	2	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.83	0	0	0	0
Укупно:	25	2	23	17	3	2	0	22	97%	0	0%	0	0	0	0	0	1	3.25%	4.61	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	29	4	25	11	1	0	0	12	48%	0	0%	0	0	0	0	0	13	52%	4.71 - опасна	50	0	50	2
2	30	2	28	23	5	0	0	28	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.76	145	0	145	5.2
3	35	5	30	20	9	0	0	29	97%	0	0%	0	0	0	0	0	1	3%	4.66	111	0	111	3.7
4	13	0	13	11	1	0	0	12	92%	0	0%	0	0	0	0	0	1	8%	4.59	193	0	193	14.8
5	18	1	17	15	2	0	0	17	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.74	97	0	97	5.7
6	12	0	12	9	3	0	0	12	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.7	0	0	0	0
Укупно:	137	12	125	78	20	0	0	98	97.8%	0	0%	0	0	0	0	0	2	2.2%	4.69	546	0	546	5.88

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду)

Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **КЛАВИР**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци			
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

1	3	0	3	3	0	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.88	0	0	0	0
2	7	0	7	4	3	0	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.41	0	0	0	0
3	6	0	6	6	0	0	0	6	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.95	0	0	0	0
4	5	0	5	3	2	0	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.74	0	0	0	0
Укупно:	21	0	21	16	5	0	0	21	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.75	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци					
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
1	44	1	43	12	1	0	1	14	33%	0	0%	0	0	0	0	0	0	29	67%	4.72 - опасна	57	0	57	1.3
2	57	2	55	48	6	1	0	55	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.86	14	0	14	0.3
3	44	4	40	26	14	0	0	40	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.66	67	0	67	1.7
4	46	5	41	34	6	0	0	40	98%	0	0%	0	0	0	0	0	1	2%	4.77	53	0	53	1.3	
5	56	2	54	35	13	4	0	52	96%	0	0%	0	0	0	0	0	2	4%	4.49	180	0	180	3.3	
6	46	1	45	20	16	9	0	45	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.24	290	9	299	6.6	
Укупно:	293	15	278	163	55	14	0	232	98.8%	0	0%	0	0	0	0	0	3	1.2%	4.6	604	9	613	2.64	

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду).

Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **СОЛО ПЕВАЊЕ**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	2	1	1	0	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0	0	0	0	1	100%	2.43	0	0	0	0
2	3	1	2	1	1	0	0	2	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.33	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0
4	3	0	3	2	1	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.41	0	0	0	0
Укупно:	8	2	6	3	2	0	0	5	66.67%	0	0%	0	0	0	0	0	1	33.33%	3.72	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	10	1	9	4	0	0	0	4	44%	0	0%	0	0	0	0	0	5	56%	4.83 - опасна	158	2	160	17.8
2	7	0	7	6	0	0	0	6	86%	0	0%	0	0	0	0	0	1	14%	4.81	59	3	62	8.8

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

3	11	2	9	7	2	0	0	9	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.69	107	1	108	12
4	7	0	7	6	1	0	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.83	83	4	87	12.5
5	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0
Укупно:	35	3	32	19	3	0	0	22	95.33%	0	0%	0	0	0	0	0	0	4.67%	4.78	249	8	257	11.1

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду).

Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **ХАРМОНИКА**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци					
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
1	1	0	1	0	1	0	0	1	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	3.82	0	0	0	0
2	2	1	1	0	1	0	0	1	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	3.58	0	0	0	0
3	2	0	2	0	2	0	0	2	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.21	0	0	0	0
4	2	0	2	0	1	1	0	2	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	3.39	0	0	0	0
Укупно:	7	1	6	0	5	1	0	6	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	3.75	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	19	0	19	7	2	0	1	10	53%	0	0%	0	0	0	0	0	9	47%	4.2 - описна	33	0	33	1.7
2	16	1	15	10	4	1	0	15	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.64	22	0	22	1.5
3	10	1	9	4	4	0	0	8	89%	0	0%	0	0	0	0	0	1	11%	4.42	26	0	26	2.9
4	14	2	12	8	3	0	0	11	92%	0	0%	0	0	0	0	0	1	8%	4.4	27	0	27	2.3
5	6	1	5	4	1	0	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.7	0	0	0	0
6	3	0	3	2	0	1	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.27	4	0	4	1.3
Укупно:	68	5	63	28	12	2	0	42	96.2%	0	0%	0	0	0	0	0	2	3.8%	4.49	79	0	79	1.6

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду)

Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **ГИТАРА**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Доб рих	Дово љних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци					
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
1	4	0	4	2	2	0	0	4	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.55	0	0	0	0
2	3	1	2	0	2	0	0	2	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4	0	0	0	0
3	3	0	3	1	2	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.44	0	0	0	0
4	3	0	3	1	2	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.28	0	0	0	0
Укупно:	13	1	12	4	8	0	0	12	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.32	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Доб рих	Дово љних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	29	0	29	16	2	1	0	19	66%	0	0%	0	0	0	0	0	10	34%	4.74 - опасна	150	0	150	5.2
2	27	4	23	16	5	2	0	23	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.61	194	23	217	9.4
3	17	3	14	8	5	1	0	14	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.57	107	0	107	7.6
4	14	1	13	8	5	0	0	13	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.54	261	2	263	20.3
5	7	0	7	5	1	1	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.43	251	8	259	37
6	7	0	7	2	4	1	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.31	136	11	147	21
Укупно:	101	8	93	39	20	5	0	64	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.49	949	44	993	19.06

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду).

Резултати ученика за 2023/2024 Класификациони период: **Закључно**

Стручна већа: **ДУВАЧИ**

Средња музичка школа са општеобразовном наставом

Разр.	Број ученика			Одли чних	Врло добрих	Доб рих	Дово љних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	5	0	5	3	1	1	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.28	0	0	0	0
2	5	0	5	4	1	0	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.76	0	0	0	0
3	3	0	3	3	0	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.9	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0
Укупно:	13	0	13	10	2	1	0	13	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.65	0	0	0	0

Основна музичка школа

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	27	1	26	21	0	1	0	22	85%	0	0%	0	0	0	0	0	4	15%	4.82 - опасна	0	0	0	0
2	29	5	24	14	7	1	0	22	92%	0	0%	0	0	0	0	0	2	8%	4.52	0	0	0	0
3	24	4	20	12	6	0	0	18	90%	0	0%	0	0	0	0	0	2	10%	4.59	0	0	0	0
4	24	4	20	17	3	0	0	20	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.79	6	0	6	0.3
5	11	0	11	10	1	0	0	11	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.73	19	0	19	1.7
6	3	0	3	3	0	0	0	3	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.67	0	0	0	0
Укупно:	118	14	104	56	17	1	0	74	96.4%	0	0%	0	0	0	0	0	4	3.6%	4.66	25	0	25	0.4

Напомена: Први разред не улази у укупну статистику (затамљена поља у горњем реду).

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

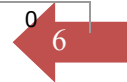
Одељење: **МТ1 Ђорђевић Милановић Д.**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	ГП	хар	хп	етн	кла	хор	вла	изб	СОстр	СО	Успех	Оп	Не	Ук								
1.	8502	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	5	5	5	-	5,00	5,00	одличан	0	0	0								
2.	8496	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	5	5	5	-	5,00	5,00	одличан	0	0	0								
3.	8498	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	5	5	5	-	5,00	5,00	одличан	0	0	0								
4.	8495	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	3	2	3	4	5	5	5	-	3,86	3,86	врло добар	0	0	0								
5.	8500	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	4	3	5	3	3	5	5	-	4,00	4,00	врло добар	0	0	0								
6.	8497	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО				2				-	-	-	исписан	0	0	0								
7.	8499	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	5	5	5	-	5,00	5,00	одличан	0	0	0								
8.	8501	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	4	5	5	5	5	5	5	-	4,86	4,86	одличан	0	0	0								
												сред. оцена	4,43	4,29	4,71	4,57	4,71	5,00	5,00	0,00	4,67	4,67	0,00	0,00	0,00
												одличних	4	5	6	5	6	7	7	0	Просечно по ученику				
												вр. добрих	2	0	0	1	0	0	0	0					
												Успех по предметима добрих	1	1	1	1	1	0	0	0					
												довољних	0	1	0	0	0	0	0	0					
												недовољних	0	0	0	0	0	0	0	0					
												неоцењених	0	0	0	0	0	0	0	0					
												ослобођених	0	0	0	0	0	0	0	0					

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци			
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

1	8	1	7	5	2	0	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.67	0	0	0	0
				71%	29%	0%	0%																



Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **СМШ КЛМ1 Пејчић А.**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	ита	ист	мат	физ	инф	фич	изб	гп	сол	хар	етн	кам	чсл	к.д уо	охо	орк	хор	укл	ита	вла	СОс тр	СО	Успех	Оп	Не	Ук
1.	8475	Контрабас	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-		3	3	3	3	3	-	-	5	-	4	-	5	3,63	3,63	неоцењен (1)	0	0	0
2.	8481	Виола	ГУДАЧИ	4	5	2	3	3	3	3	5	5	5	5	3	2	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,44	4,00	врло добар	0	0	0
3.	8489	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	3	5	5	5	-	-	5	-	4	-	5	4,67	4,67	одличан	0	0	0
4.	8492	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	5	3	5	4	5	-	-	5	-	5	-	5	4,56	4,56	одличан	0	0	0
5.	8472	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	2	2	2	4	-	-	5	-	4	-	5	3,44	3,44	добар	0	0	0
6.	8490	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	4	4	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,78	4,78	одличан	0	0	0
7.	8487	Виолина	ГУДАЧИ	5	5	2	5	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	5	-	5	-	5	5,00	4,53	одличан	0	0	0
8.	8476	Виолина	ГУДАЧИ	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3	5	-	-	5	-	5	-	5	4,67	4,71	одличан	0	0	0
9.	8486	Флаута	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	-	-	5	-	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
10.	8471	Кларинет	ДУВАЧИ	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,78	4,65	одличан	0	0	0
11.	8477	Фагот	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	2	2	5	5	-	-	5	-	3	-	5	4,11	4,11	врло добар	0	0	0
12.	8491	Труба	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	4	5	5	5	-	5	-	-	5	-	5	4,89	4,89	одличан	0	0	0
13.	8468	Труба	ДУВАЧИ	3	2	-	3	2	2	3	4	5	3	4	3	2	4	4	-	5	-	-	3	-	5	3,67	3,25	добар	0	0	0
14.	8479	Клавир	КЛАВИР	5	5	-	5	5	3	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	-	-	5	-	-	5	4,67	4,69	одличан	0	0	0
15.	8482	Клавир	КЛАВИР	5	5	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	5	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

16.	8485	Клавир	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	-	-	5	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
17.	8469	Соло певање - ГП	СОЛО ПЕВАЊЕ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		0	0	0
18.	8494	Соло певање - ГП	СОЛО ПЕВАЊЕ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Н	2	1	Н	2	Н	-	-	-	3	3	1	5	2,43	2,43	неоцењен (3)	0	0	0	
19.	8470	Хармоника	ХАРМОНИКА	4	5	2	3	2	3	4	5	5	4	4	2	2	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,11	3,82	врло добар	0	0	0	
20.	8484	Гитара	ГИТАРА	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	3	5	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,56	4,59	одличан	0	0	0	
21.	8478	Гитара	ГИТАРА	5	5	-	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	5	-	5	-	5	5,00	4,94	одличан	0	0	0	
22.	8474	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4	5	5	4	4	-	-	5	-	4	-	5	4,33	4,33	врло добар	0	0	0	
23.	8493	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	2	3	5	5	-	-	3	-	5	-	5	4,00	4,00	врло добар	0	0	0	



Успех по предметима	сред. оцена	4,50	4,70	2,71	4,20	3,90	3,60	4,40	4,90	5,00	4,45	4,41	3,50	4,05	4,41	4,76	5,00	5,00	4,88	4,50	4,47	2,71	5,00	4,42	4,36	0,00	0,00	0,00	
	одличних	6	9	0	5	5	2	6	9	10	11	13	7	13	15	17	3	2	15	3	12	0	22						
	вр. добрих	3	0	3	2	1	3	2	1	0	7	6	3	1	3	3	0	0	0	0	4	3	0						
	добрих	1	0	0	3	2	4	2	0	0	2	2	7	2	2	1	0	0	1	1	3	0	0						
	довољних	0	1	3	0	2	1	0	0	0	0	1	4	5	2	0	0	0	0	0	0	3	0						
	недовољних	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0					
	неоцењених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0					
	ослобођених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					

Просечно по ученику

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
1	23	1	22	13	5	2	0	20	91%	0	0%	0	0	0	0	0	2	9%	4.36	0	0	0	0
				59%	23%	9%	0%																

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **МТ2 Милићевић Милијана**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	и т а	соц	ист	мат	ин ф	фи ч	изб	ГП	хар	ара н	мо б	муз. и	ет н	иму	кла	хор	хп	вла	СОс тр	СО	Успех	Оп	Не	Ук		
1.	8257	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	5	4	3	5	4	2	5	5	3	4,00	4,00	врло добар	0	0	0		
2.	8259	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	4	5	3	5	5	5	5	5	5	2	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4,45	4,53	одличан	0	0	0		
3.	8226	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4,73	4,73	одличан	0	0	0		
4.	8261	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	3	3	2	5	3	2	4	5	5	4	4	4	3	3	4	3	5	5	5	5	4,09	3,79	врло добар	0	0	0		
5.	8245	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4,91	4,79	одличан	0	0	0		
6.	8253	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	4	3	2	5	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4,91	4,32	врло добар	0	0	0		
7.	8054	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-					Н	Н	Н					-	-	исписан	0	0	0		
8.	8258	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	4	5	3	5	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4,82	4,68	одличан	0	0	0		
Успех по предметима				сред. оцена	4,00	4,20	2,80	5,00	4,00	4,00	4,00	4,00	5,00	5,00	3,86	4,57	4,71	4,24	4,14	4,71	4,57	4,57	5,00	5,00	4,71	4,56	4,41	0,00	0,00	0,00	
				одличних	1	3	0	5	2	3	2	5	5	2	4	5	3	4	5	5	6	7	7	6	Просечно по ученику						
				вр. добрих	3	0	1	0	1	0	1	0	0	3	3	2	3	0	2	1	0	0	0	0	0						
				добрих	1	2	2	0	2	1	2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1					
				довољних	0	0	2	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0					
				недовољних	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
				неоцењених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
				ослобођених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни					Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци						
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+		бр.	%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
2	8	1	7	4	3	0	0	7	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.41	0	0	0	0
				57%	43%	0%	0%																	

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **СМШ КЛМ2 Тришћ В. Гордана**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	ита	соц	ист	мат	инф	фич	изб	ГП	сол	хар	моб	муз.и	етн	им	кам	чсл	к.д	уо	хор	ох	орк	ук	ита	вла	СОс	СО	Успех	Оп	Не	Ук
1.	8237	Контрабас	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,92	4,92	одличан	0	0	0
2.	8051	Контрабас	ГУДАЧИ	3	2	2	5	2	2	2	4	5	4	3	2	2	3	2	2	4	5	-	-	-	5	3	-	5	3,33	3,10	добар	0	0	0	
3.	8220	Виола	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-											-	-	-			-		-	-	испсан	0	0	0
4.	8225	Виола	ГУДАЧИ	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
5.	8222	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,75	4,75	одличан	0	0	0
6.	8247	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,92	4,92	одличан	0	0	0
7.	8248	Виолина	ГУДАЧИ	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
8.	8221	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
9.	8234	Виолончело	ГУДАЧИ	4	5	2	5	3	4	4	5	5	5	4	2	4	3	4	3	5	5	5	-	-	-	5	3	-	5	4,00	4,00	врло добар	0	0	0
10.	8533	Флаута	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
11.	8064	Обоа	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	3	5	5	5	4	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,42	4,42	врло добар	0	0	0
12.	8252	Обоа	ДУВАЧИ	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	3	-	5	4,75	4,70	одличан	0	0	0
13.	8229	Хорна	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
14.	8047	Труба	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	-	-	5	-	5	-	5	4,75	4,75	одличан	0	0	0

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

вр. добрих	3	0	1	0	3	2	1	1	0	2	7	3	2	3	7	5	3	2	0	0	0	0	3	1	0	
Успех по предметима	добрех	3	2	3	0	3	1	0	0	0	3	3	2	1	6	1	7	1	0	1	0	0	0	4	3	0
	довољних	0	1	4	0	1	3	1	0	0	1	1	7	3	0	1	2	0	0	0	0	0	0	4	0	
	недовољних	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	неоцењених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	ослобођених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0

Просечно по ученику



Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци					
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
2	29	4	25	15	9	1	0	25	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.45	0	0	0	0
				60%	36%	4%	0%																	

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **МТЗ Јурашин Смиљана**

РБ	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	сп	ен	ита	пси	ист	мат	инф	фич	изб	ГП	хар	ара	н	моб	кон.	п	иму	кла	хор	хп	дир	вла	СО	Ст	р	СО	Успех	О	п	не	Ук
1.	807	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4,73	4,73	одличан	0	0	0	0	0	
2.	806	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	2	3	2	4	2	2	4	4	5	2	2	2	4	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2,55	2,68	добар	0	0	0	0	0	
3.	806	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4,91	4,91	одличан	0	0	0	0	0	
4.	806	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4,91	4,91	одличан	0	0	0	0	0	
5.	805	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	0	0	
				сред. оцена 2,00 3,00 2,00 4,00 2,00 2,00 4,00 4,00 5,00 3,60 4,40 4,40 4,80 4,40 4,20 4,60 4,40 4,60 4,60 4,60 4,42 4,22																								0,00	0,00	0,00				
				одличних 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4																														
				вр. добрих 0 0 0 1 0 0 1 1 0 2 0 0 1 0 1 0 0 0 0 0																														
				Успех по добрих 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1 0 1 1																														
				довољних 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 1 0 1 1 0 1 0 0 0																														

Просечно по ученику

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

недовољних	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
неоцењених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ослобођених	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци				
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.
3	5	0	5	4	0	1	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0%	4.22	0	0	0	0
				80%	0%	20%	0%																

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **СМШ КЛМЗ Стојкић Ђ. Милица**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	ита	пси	ист	мат	инф	фич	изб	ГП	сол	хар	моб	кон.п	иму	кам	чсл	к.дуо	охор	орк	укл	ита	вла	СОстр	СО	Успех	Оп	Не	Ук		
1.	7830	Контрабас	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	5	5	5	5	5	5	5	-	-	5	4	-	5	4,82	4,82	одличан	0	0	0	
2.	8049	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	5	5	4	3	5	5	-	-	-	5	4	-	5	4,45	4,45	врло добар	0	0	0	
3.	8056	Виолина	ГУДАЧИ	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	4,63	одличан	0	0	0	
4.	8071	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-						Н			-	-	-			-	-	-	-	исписан	0	0	0	
5.	8057	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
6.	8050	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
7.	8058	Хорна	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	5	4	4	4	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,64	4,64	одличан	0	0	0	
8.	7814	Труба	ДУВАЧИ	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	
9.	8048	Труба	ДУВАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	-	-	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	
10.	8059	Клавир	КЛАВИР	5	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	-	5	-	-	5	4,82	4,74	одличан	0	0	0	
11.	8043	Клавир	КЛАВИР	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	
12.	8042	Клавир	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	
13.	8041	Клавир	КЛАВИР	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0	

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

14	8334	Клавиr	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	-	-	5	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
15	7834	Клавиr	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
16	8046	Хармоника	ХАРМОНИКА	3	3	2	5	4	3	5	5	5	5	5	4	5	3	4	3	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,45	4,16	врло добар	0	0	0	
17	8070	Хармоника	ХАРМОНИКА	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	3	2	3	4	4	4	5	5	-	-	-	5	4	-	5	4,00	4,26	врло добар	0	0	0
18	8061	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	5	4	5	3	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,45	4,45	врло добар	0	0	0	
19	8066	Гитара	ГИТАРА	4	4	3	5	4	3	5	5	5	5	5	3	4	3	4	4	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,36	4,26	врло добар	0	0	0	
20	8053	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,73	4,73	одличан	0	0	0	
сред. оцена				4,50	4,38	4,11	4,88	4,63	4,00	5,00	4,88	5,00	4,74	4,26	4,84	4,63	4,74	4,53	5,00	5,00	4,83	5,00	5,00	5,00	4,77	4,11	5,00	4,78	4,72	0,00					
одличних				5	5	4	7	5	3	8	7	8	15	10	17	14	14	13	19	19	5	2	5	12	10	4	19	Просечно по ученику							
вр. добрих				2	1	3	1	3	2	0	1	0	3	5	1	3	5	3	0	0	1	0	0	0	3	3	0								
Успех по предметима д обрих				1	2	1	0	0	3	0	0	0	1	3	1	2	0	3	0	0	0	0	0	0	0	1	0								
довољних				0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0							
недовољних				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
неоцењених				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0								
ослобођених				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0								

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни					Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци						
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+		бр.	%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
3	20	1	19	14	5	0	0	19	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0	4.72	0	0	0	0
				74%	26%	0%	0%																	

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **МТ4 Булбић Сања**

РБ.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	ита	фил	мат	инф	фич	изб	ГП	аран	хар	моб	кон. п	иму	ним	кла	хор	дир	уко	вла	СОстр	СО	Успех	Оп	Не	Ук	
1.	7841	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5,00	4,95	одличан	0	0	0



Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

2.	7848	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	3	4	3	4	3	5	5	5	3	4	4	5	5	3	2	4	5	5	4	5	4,08	4,00	врло добар	0	0	0
3.	7840	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	2	2	2	3	2	5	5	5	3	4	2	3	3	2	2	4	5	4	4	5	3,42	3,26	добар	0	0	0
4.	7843	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
5.	7842	Солфеђо	ТЕОРЕТСКО	5	5	3	4	2	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4,92	4,63	одличан	0	0	0
сред. оцена				4,00	4,20	3,60	4,20	3,20	5,00	5,00	5,00	4,20	4,60	4,20	4,60	4,40	4,00	3,80	4,60	5,00	4,80	4,60	5,00	4,48	4,37	0,00			
одличних				3	3	2	2	1	5	5	5	3	3	3	4	3	3	3	3	5	4	3	5	Просечно по ученику					
вр. добрих				0	1	0	2	1	0	0	0	0	2	1	0	1	0	0	2	0	1	2	0						
Успех по добрих				1	0	2	1	1	0	0	0	2	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0						
довољних				1	1	1	0	2	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	0	0						
недовољних				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
неоцењених				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
ослобођених				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни						Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци					
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+	бр.		%	опр.	нео.	уку.	по. уч.	
4	5	0	5	3	1	1	0	5	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.37	0	0	0	0
				60%	20%	20%	0%																	

Успех ученика по предметима за 2023/2024.

Класификациони период: **Закључно**

Одељење: **СМШ КЛМ4 Николић Ч. Ивана**

Р. Б.	Бп.	Гл. предмет	Стручно веће	срп	енг	ита	фил	мат	инф	фич	изб	ГП	сол	хар	моб	кон. п	иму	ним	кам	чсл	к.дуо	хор	охорк	орк	укл	ита	вла	СОстр	СО	Успех	Оп	Не	Ук
1.	7829	Виола	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	5	5	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
2.	7832	Виолина	ГУДАЧИ	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	5	5	4	5	4	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,67	4,67	одличан	0	0	0
3.	7833	Клавир	КЛАВИР	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
4.	7839	Клавир	КЛАВИР	4	5	3	4	2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	-	-	-	-	5	4,75	4,47	врло добар	0	0	0
5.	7837	Клавир	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0

Годишњи извештај о раду музичке школе „Даворин Јенко“ за школску 2023/2024. годину

6.	78 36	Клавир	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	-	-	5	5,00	5,00	одличан	0	0	0
7.	78 38	Клавир	КЛАВИР	-	-	-	-	-	-	-	-	5	4	5	4	3	3	3	4	5	5	5	-	-	-	-	5	4,25	4,25	врло добар	0	0	0	
8.	78 23	Соло певање - ГП	СОЛО ПЕВАЊЕ	-	-	-	-	-	-	-	-	5								5	-	-		-			3	5	4,50	4,50	одличан	0	0	0
9.	78 19	Соло певање - ГП	СОЛО ПЕВАЊЕ	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2	5	2	2	3	4	4	5	-	5	-	-	3	3	5	3,69	3,69	врло добар	0	0	0	
10.	78 24	Соло певање - ГП	СОЛО ПЕВАЊЕ	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	-	5	-	-	5	5	5	4,85	4,85	одличан	0	0	0	
11.	78 15	Хармоника	ХАРМОНИКА	-	-	-	-	-	-	-	-	5	3	3	2	2	2	2	5	5	-	-	-	5	5	-	5	3,67	3,67	врло добар	0	0	0	
12.	78 17	Хармоника	ХАРМОНИКА	3	2	2	2	2	5	4	5	5	5	3	3	2	2	3	2	4	5	-	-	-	2	5	-	5	3,42	3,21	добар	0	0	0
13.	78 27	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2	5	4	5	5	4	5	4	-	-	-	5	5	-	5	4,33	4,33	врло добар	0	0	0	
14.	78 26	Гитара	ГИТАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	5	5	4	4	4	5	5	-	-	-	5	5	-	5	4,58	4,58	одличан	0	0	0	
15.	78 28	Гитара	ГИТАРА	4	4	2	3	3	5	5	5	3	4	5	5	4	4	3	4	4	-	-	-	5	5	-	5	4,25	4,05	врло добар	0	0	0	
				сред. оцена		4,20	4,20	3,50	3,80	3,20	5,00	4,80	5,00	4,60	4,00	4,70	4,20	4,00	4,10	3,70	4,70	4,80	5,00	5,00	0,00	4,50	4,70	3,50	5,00	4,40	4,40	0,00	0,00	0,00
				одличних		2	3	3	2	1	5	4	5	11	6	12	9	7	7	4	10	13	5	7	0	6	8	3	15					
				вр. добрих		2	1	0	1	1	0	1	0	2	4	0	2	3	3	4	4	2	0	0	0	0	0	0	0					
				Успех по добрих		1	0	3	1	1	0	0	0	2	2	2	0	1	3	4	0	0	0	0	0	0	1	3	0					
				довољних		0	1	2	1	2	0	0	0	0	2	0	3	3	1	2	0	0	0	0	0	1	0	2	0					
				недовољних		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
				неоцењених		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
				ослобођених		0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0				

Просечно по ученику

Разр.	Број ученика			Одличних	Врло добрих	Добрих	Довољних	Позитивни		Недовољни					Неоцењени		Сред. оцена	Изостанци								
	Упис.	Напу.	Оста.					бр.	%	бр.	%	1	2	3	4	4+		бр.	%	опр.	нео.	уку.	по. уч.			
4	15	0	15	8	6	1	0	15	100%	0	0%	0	0	0	0	0	0	0	0%	4.4	0	0	0	0		
				53%	40%	7%	0%																			